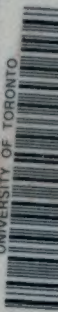


UNIVERSITY OF TORONTO



3 1761 00356060 4

PN  
2706  
A7R65







1834

1913

L'HISTORIQUE COMPLET  
DU  
THEATRE ROYAL  
D'ANVERS



par ARTHUR de GERS

Rédacteur en Chef de " L'Officiel Artistique et Théâtral "

PRIX 5 FRANCS

Imprimeurs-Editeurs : DE VOS & van der GROEN, Rue Rouge 44, ANVERS.



*Le Chocolat  
DUC  
surpasse tous  
les chocolats.*



**LES PLUS HAUTES DISTINCTIONS  
AUX EXPOSITIONS**

M. MAUGUODY. Art. 17



L'HISTORIQUE COMPLET  
DU  
THEATRE ROYAL  
D'ANVERS





L'HISTOIRE COMPLÈTE

DU THÉÂTRE ROYAL

DE LA SALLE





1834

1913

L'HISTORIQUE COMPLET  
DU  
THEATRE ROYAL  
D'ANVERS



par ARTHUR de GERS  
Rédacteur en Chef de " L'Officiel Artistique et Théâtral "

PRIX 5 FRANCS

Imprimeurs-Editeurs: DE VOS & van der GROEN, Rue Rouge 44, ANVERS.



Les personnes possédant des portraits d'artistes, ayant fait une saison complète à Anvers, et ne figurant pas dans cet album, sont priées de m'en donner connaissance.

Avec leur consentement, les photos seront reproduites dans la prochaine édition.

Arthur de GERS



## AVIS

Tous les clichés de cet album ont été exécutés par la maison

M. MAUQUOY et Fils  
75, Marché Saint-Jacques, Anvers.



Paraîtront successivement :

L'historique complet du Théâtre Royal de la Monnaie.

L'historique complet du Théâtre Royal de Liège.

L'historique complet du Grand Théâtre de Gand.

Arthur de GERS



# NOTICE EXPLICATIVE



Dans ce recueil de luxe, nos lecteurs trouveront respectivement les noms de tous les artistes indistinctement qui ont succédé sur notre première scène.

La classification a été faite suivant les différents emplois.

« R » signifie « refusé (e) au ballottage » ou « résilié(e) pour insuffisance, maladie, départ volontaire ou autre motif.

Sous la rubrique « *Ballets* », les noms se succèdent comme suit : le premier danseur ou maître de ballet, la première danseuse ou maîtresse de ballet, le second danseur ou seconde danseuse demi-caractère, la seconde danseuse travestie. Si un(e) artiste de la danse a été résilié(e), le nom suivant indique le (la) remplaçant(e).

*Reprises — Premières — Soirées extraordinaires.*

Cette partie du livre donne, par saison, avec dates : les créations, les « premières reprises » d'un ouvrage : ces mêmes ouvrages reviennent :

1° S'ils ont été donnés « au bénéfice » d'artistes,

2° S'ils ont été donnés avec le concours d'artistes en représentation : dans ce cas l'œuvre est répétée autant de fois que l'artiste en représentation a prêté son concours.

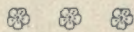
Les spectacles, fournis par des troupes de passage, ou « non compris » dans l'abonnement général, sont renseignés par dates *chiffrées*.

Le chapitre « *Artistes en représentation* » renseigne les artistes venus en spectacles « *réguliers* » : les vedettes des « Galas de Bienfaisance » ou autres « Soirées de Gala (ex abonnement) » en sont exclues ; elles sont mentionnées sous rubrique spéciale.

Tous les ouvrages créés sont inscrits, par saisons, avec distribution complète et le nombre de représentations obtenu au cours de cette même saison.

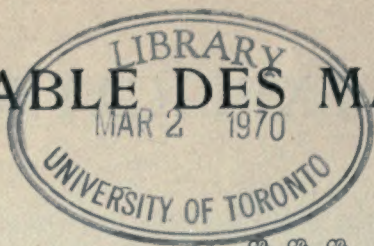
*Memento.* Ce chapitre donne les faits saillants de certaines soirées, quelques événements notoires, ainsi que les noms des ouvrages qui obtinrent « minimum » 10 représentations, au cours d'une saison. Le chiffre entre parenthèses, suivant ces noms, indique le chiffre éventuellement supérieur.

ARTHUR DE GERS.





# TABLE DES MATIÈRES



PN  
2706  
A7R65

	Pages		Pages.
Directeurs .....	9	Chanteuses légères de grand opéra .....	24
Forts ténors .....	10	Premières dugazons .....	24
Ténors légers .....	11	Secondes dugazons .....	26
Seconds ténors .....	12	Troisièmes dugazons .....	27
Seconds ténors Gavaudan .....	13	Premières Duègnes—Mères dugazons ..	27
Troisièmes ténors .....	13	Deuxièmes Duègnes.....	28
Barytons (1834-1835 à 1869-1870) .....	14	Premiers chefs d'orchestre .....	28
Barytons de grand opéra .....	14	Seconds chefs d'orchestre .....	29
Barytons d'opéra comique .....	15	Régisseurs généraux .....	30
Deuxièmes barytons .....	15	Ballets .....	30
Premières basses de grand opéra .....	16	Contrôleurs généraux .....	32
Premières basses d'opéra comique .....	17	Reprises. — Premières. — Soirées ex-	
Secondes basses .....	17	traordinaires .....	33 à 85
Troisièmes basses .....	18	Spectacles d'ouverture .....	86
Trials .....	19	Memento .....	87 à 92
Seconds trials .....	20	Artistes en représentation .....	93 à 98
Laruettes .....	20	Créations .....	99 à 116
Premières chanteuses légères .....	21	Grands galas de bienfaisance. —	
Fortes chanteuses Falcons .....	22	Spectacles de gala pour sociétés	
Fortes chanteuses Stolz .....	23	privées .....	117 à 120

PORTRAITS D'ARTISTES.

ANVERS ET SON COMMERCE DE LUXE.







BLANCHISSERIE  
& TEINTURERIE  
A VAPEUR

Maison Fondée en 1873

ELEGANTE

ÉTABLISSEMENT MODÈLE, HYGIÉNIQUE

V<sup>VE</sup> HAVERHALS & FILS

Rue de l'Emprunt, 22, Borgerhout.

BLANCHISSAGE

REPASSAGE

LAVAGE A NEUF

TEINTURE

NETTOYAGE A SEC

DÉTACHAGE

d'après les procédés  
perfectionnés et modernes.





BRODERIES ET PERLAGES  
PASSEMENTERIES EN TOUS GENRES



✧ RYCKAERT SŒURS ✧  
.15 RUE PORTE ST-GEORGES - - - - ANVERS

\* ROBES SUR MESURE \*

CONFECTIONS

BLOUSES SUR MESURE

GRAND CHOIX DE PERLES ET

\* \* SOIE A BRODER \* \*



# OTTER-CLUB D'ANVERS

## Société de Natation

*Affiliée à la Fédération Belge des Sociétés de Natation*

FONDÉE EN 1902.

### CONSEIL D'ADMINISTRATION :

Président d'Honneur : HUFFMANN.  
Vice-Président d'Honneur : LÉON VAN PEBORGH.  
Président : BEN SPIERS-HALLET  
Vice-Président : JULES LECOMTE.  
Secrétaire-général : JOSEPH QUINET.  
Secrétaires-adjoints : ALB. EBERHARD, JR,  
WILLY VERSPREEUWEN.  
Trésorier : HENRI BAMBERG.  
Trésorier-adjoint : LÉON PFEIFFENSCHNEIDER,  
Correspondant étranger : HERMAN DONNERS.  
Directeur des fêtes : CHARLES VANDERVEKEN.  
Directeur du matériel : WILLY VERSPREEUWEN.  
Directeurs d'entraînement : RAYMOND COLLIN,  
JULES LECOMTE.  
Commissaires : DÉSIRÉ BEAURAIN, GEORGES KAMINKER, CARL BOKS, CARL BECHDOLDT, CONSTANT QUINET.  
Délégués à la Fédération : (effectif) GEORGES KAMINKER, (suppléant) CHARLES VANDERVEKEN.

Couleurs : Maillot, rouge-bordeaux, bonnet, rouge et blanc.

Local d'entraînement : *Bains Anversois* 28, longue rue de l'Hôpital

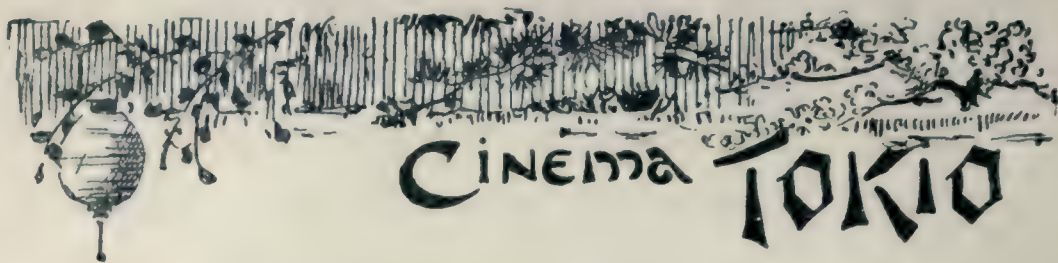
Entraînement, tous les jours de 12 à 1 heure, le mardi de 6 1/2 à 7 1/2 heures, le vendredi de 7 1/2 à 9 heures.

Local privé ; *Café du Théâtre*, 13, place de la Comédie.

L'*Otter Club* a comme but d'encourager la natation parmi les jeunes gens de bonne famille. organise des séances d'entraînement tous les jours, sous la surveillance de nageurs expérimentés. L'*Otter Club* participe annuellement aux Championnats de Belgique et organise des fêtes de charité avec le concours d'équipes internationales, ainsi que des fêtes intimes.

COTISATIONS ANNUELLES : Membres effectifs : 10 fr.  
Cadets : 5 fr. Minimum des membres-protecteurs : 10 fr.





RUE VERLAT ANVERS (SUD)

en face du Musée des Beaux-Arts.

Le plus bel Etablissement  
de la Ville

Tous les soirs spectacle à 8 1/2 heures

Matinée à 5 h. les Dimanches et Jeudis

BRILLANT ORCHESTRE SYMPHONIQUE

Toutes les semaines le  
" JOURNAL-ECLAIR " film d'actualités.





## Directeurs

- 1802—1803 Libert.  
1803—1804 Pigard.  
Limilette.  
1804—1805 Limilette.  
1805—1806 Limilette.  
1806—1807 Limilette.  
1807—1808 Limilette.  
1808—1809 Limilette.  
1809—1810 Limilette.  
1810—1811 Limilette.  
1811—1812 Limilette.  
1812—1813 Limilette.  
1813—1814 Dorsan.  
1814—1815 Artistes réunis.  
1815—1816 Artistes réunis.  
1816—1817 Limilette.  
1817—1818 Morel.  
1818—1819 Morel.  
1819—1820 Les actionnaires.  
1820—1821 Les actionnaires.  
1821—1822 Les actionnaires.  
1822—1823 Le Borne.  
1823—1824 Bernard et Smyers.  
1824—1825 Smyers.  
1825—1826 Smyers.  
1826—1827 Smyers.  
1827—1828 Smyers.  
1828—1829 Jolie.  
1829—1830 Les actionnaires aux Variétés.  
1830—1831 Les actionnaires aux Variétés.  
1831—1832 Annet.  
(Construction de la nouvelle salle.)  
1834—1835 Bernard.  
1835—1836 Cartigny.  
1836—1837 J. S. Prud'homme.  
1837—1838 J. S. Prud'homme.  
1838—1839 Smyers.  
1839—1840 J. S. Prud'homme.  
1840—1841 J. S. Prud'homme.  
1841—1842 J. S. Prud'homme. — R. 25 septembre.  
Artistes réunis : jusqu'au 3 octobre.  
Fermeture du 3 au 27 octobre.  
Francis Cornu.  
1842—1843 Francis Cornu.  
En janvier : Artistes réunis. Gérant :  
Francis Cornu.  
1843—1844 Victor Lange. — R.  
En janvier : Artistes réunis. Gérant :  
Smyers.  
1844—1845 Legaigneur.  
24 avril : Artistes réunis.  
1845—1846 Théodore Letellier.  
1846—1847 Théodore Letellier.  
28 mars : cesse de diriger.  
1847—1848 Emile Altairac.  
1848—1849 Emile Altairac.  
1849—1850 Mathieu.  
1850—1851 Mathieu.  
21 avril : Artistes réunis. Gérants : Mrs  
Bertéché et Alphonse Lemaire.  
1851—1852 Quelus.  
20 novembre : Artistes réunis. Direc-  
teur M. Gemelly.  
1852—1853 Alphonse Lemaire.  
1853—1854 Ad. de Chapineau.  
15 septembre—16 octobre : Artistes ré-  
unis.  
6 novembre : Lorenzo Montemerli.  
1 avril : Artistes réunis.  
1854—1855 Adolphe Lemaire.  
15 janvier—27 janvier : Artistes réunis.  
Administrateur : M. Léon Naéj.  
1 mars : M. Roeder (troupe allemande).  
1855—1856 Saint-Ange.  
1856—1857 L. Rousseau.  
1857—1858 Saint Ange.  
1858—1859 de Rolecourt.  
1859—1860 de Rolecourt.  
1860—1861 Calabresi.  
1861—1862 Vinzentini.  
3 décembre : Artistes réunis. Gérant :  
M. Guènée.  
M. Guènée fuit.  
4 janvier : Artistes réunis. Gérant : M.  
Desban.  
1862—1863 de Rolecourt.  
1863—1864 de Rolecourt.  
1864—1865 Vachot.  
1865—1866 Alméras.  
1866—1867 Alméras.  
31 janvier : Artistes réunis. Présidents :  
MM. Mazurini, Flachet et Feitlinger.  
1867—1868 Campocasso.  
1868—1869 Micheau.  
1869—1870 de Frenne.  
1870—1871 Van Caneghem.  
16 avril : Artistes réunis.  
1871—1872 Van Caneghem.  
31 mars : Artistes réunis. Gérants : M.  
M. Gerpré, Rougé et Lemaire.  
1872—1873 A. Hochedez—Emile Coulon.  
1873—1874 A. Hochedez—Emile Coulon.  
1874—1875 A. Hochedez—Emile Coulon.  
1875—1876 Alméras.  
6 avril : Artistes réunis en société.  
1876—1877 Jahn.  
1877—1878 Jahn.  
1878—1879 Emile Coulon.  
M. Maupas : un jour 26 novembre.  
27 novembre : Artistes réunis.  
1879—1880 Pezzani.  
1880—1881 Pezzani.  
1881—1882 Martial Senterre.  
1882—1883 A. Hochedez—Emile Coulon.  
1883—1884 A. Hochedez—Emile Coulon.  
1884—1885 A. Hochedez—Emile Coulon.  
1885—1886 J. Gally.  
1886—1887 A. Voitus Van Hamme.  
1887—1888 Olive Lafon.  
1888—1889 Olive Lafon.  
1889—1890 Olive Lafon.  
1890—1891 Olive Lafon.  
1891—1892 Olive Lafon.  
1892—1893 Olive Lafon.  
1893—1894 Olive Lafon.  
1894—1895 A. De Biemme.  
H. Martini.  
Artistes réunis : E. Florentin (Adminis-  
trateur-Gérant).  
1895—1896 A. Giraud.  
1896—1897 A. Giraud.



1897—1898 A. Giraud.  
 1898—1899 G. Dechesne.  
 1899—1900 G. Dechesne.  
 1900—1901 G. Dechesne.  
 1901—1902 G. Dechesne.  
 1902—1903 G. Dechesne.  
 1903—1904 Constantin Bruni.  
 1904—1905 Constantin Bruni.

1905—1906 Constantin Bruni.  
 1906—1907 Emmanuel Pontet.  
 1907—1908 Emmanuel Pontet.  
 1908—1909 Emmanuel Pontet.  
 1909—1910 Emmanuel Pontet.  
 1910—1911 Emmanuel Pontet.  
 1911—1912 Emmanuel Pontet.  
 1912—1913 Ad. Corin.

## Forts Ténors

1834—1835 Paul Fay.  
 1835—1836 Teissère.  
 1836—1837 Aug. Nourrit.  
 1837—1838 Sambet. — R.  
 Aug. Nourrit.  
 1838—1839 Damoreau (malade vers fin).  
 Terra.  
 1839—1840 Valgalier.  
 1840—1841 Pas de troupe lyrique française  
 Lanzoni (Italien).  
 1841—1842 Daffetye R.  
 Wimphen.  
 1842—1843 Grosseth.  
 1843—1844 Jules Marquilly R.  
 Dorelli. — R.  
 Arnaud. — R.  
 Andrieux. — R.  
 Albert Dommange.  
 1844—1845 Delavarde.  
 1845—1846 Martin. — R.  
 Fougère. — R.  
 Duprat.  
 1846—1847 Lapière. — R.  
 Caubet. — R.  
 Dumonchel. — R.  
 Bourdais  
 1847—1848 Montauriol. — R.  
 Duprat.  
 1848—1849 Giraud. — R.  
 Numa. — R.  
 Raguenot. — R.  
 Allard.  
 1849—1850 Allard. — R.  
 Tisseyre.  
 1850—1851 Tisseyre.  
 1851—1852 Pas de troupe lyrique française.  
 1852—1853 Chambon. — R.  
 Bauche. — R.  
 Tisseyre.  
 1853—1854 Tabon. — R.  
 1854—1855 Philippe.  
 1855—1856 Jules Moulin.  
 1856—1857 Marioz. — R.  
 Mirapelli.  
 1857—1858 Taffanel.  
 1858—1859 de Lahauste. — R.  
 Jouard.  
 1859—1860 Jouard. — R.  
 Maucroy. — R.  
 1860—1861 Martela. — R.  
 Koubly.  
 1861—1862 Harvin. — R.  
 Bosc. — R.  
 Lescalier.  
 1863—1864 Sapin.

1864—1865 Sapin.  
 1865—1866 Sapin.  
 Ottavi. — R.  
 Roux. — R.  
 1866—1867 Lauton-Mazurini.  
 1867—1868 Roussel.  
 1868—1869 Baldy. — R.  
 Wicart.  
 1869—1870 Dufrène. — R.  
 Laveyssière. — R.  
 1870—1871 Dulaurens (en représentation).  
 1871—1872 Pas de troupe de grand opéra.  
 1872—1873 Dulaurens (en représentation 1 mois).  
 Delabranche. — R.  
 Harvin. — R.  
 F. Girard. — R.  
 Sandier. — R.  
 Michot (en représentation).  
 Lasvigne aîné (ténor en double).  
 1873—1874 Trinquier. — R.  
 Morère. — R.  
 Sylva (en représentation).  
 Massy.  
 1874—1875 Tournié.  
 1875—1876 Michot. — R.  
 Salvani. — R.  
 Eyraud.  
 1876—1877 Mazurini (en représentation 1 mois).  
 Doria.  
 1877—1878 Merrit. — R.  
 Gillandi. — R.  
 Salvani.  
 1878—1879 Victor Warot.  
 1879—1880 Charles Robert. — R.  
 Mombert (ténor double).  
 Richard. — R. (malade).  
 Mazurini (en représentation).  
 Chelli.  
 1880—1881 Pas de troupe de grand opéra.  
 1881—1882 Fréd. Guillaibert. — R.  
 Charles Robert. — R.  
 Maurice Valet.  
 1882—1883 Victor Warot.  
 1883—1884 Victor Warot.  
 1884—1885 Victor Warot.  
 1885—1886 Bernard. — R.  
 Cossira.  
 1886—1887 Vitaux. — R.  
 Karloo.  
 Guiot.  
 1887—1888 Paulin.  
 1888—1889 Duzas.  
 1889—1890 Duzas.  
 1890—1891 Dutrey. — R.  
 Lestellier. — R.



A. Mary. — R.  
 Duzas.  
 Guiot.  
 1891—1892 Engremy. — R.  
 Anastay.  
 Soubeyrand. — R.  
 1892—1893 Berger. — R.  
 Lamarche.  
 1893—1894 Fr. Verhees.  
 1894—1895 Léon Salomon. — R.  
 Fonteix Aîné.  
 1895—1896 Rénault. — R.  
 Donadi.  
 1896—1897 Villa.  
 Velden. — R.  
 Ayrot.  
 1897—1898 Scarenberg.  
 1898—1899 Fonteix Aîné.  
 1899—1900 Vallès. — R.  
 Bournay. — R.

Henriot.  
 1900—1901 Verdier.  
 1901—1902 Verdier.  
 1902—1903 Castleman. — R.  
 Cornubert. — R.  
 Leriguiet.  
 1903—1904 Lucas. — R.  
 Ansaldo.  
 1904—1905 d'Aubigné. — R.  
 De Lerick.  
 1905—1906 Marié Leduc.  
 1906—1907 Gaillard.  
 1907—1908 Merina.  
 1908—1909 Merina.  
 1909—1910 Carrère.  
 1910—1911 Henri Fonteix.  
 Laloye (double). — R.  
 1911—1912 Henri Fonteix.  
 1912—1913 Abonil.  
 De Vally (double).



## Ténors Légers

1834—1835 Rodel. — R.  
 Millières. — R.  
 Martial.  
 1835—1836 Moreau-Sainti.  
 1836—1837 Paul Chevalier.  
 1837—1838 Duchampy.  
 1838—1839 Paulin.  
 1839—1840 Octave.  
 1840—1841 Pas de troupe lyrique française.  
 Paterni (Italien).  
 1841—1842 Remy Lemaire. — R.  
 Sauphar.  
 1842—1843 Sarthon.  
 1843—1844 Aug. Cavé, quitte le 8 janvier 1844,  
 question d'appointements non payés.  
 Robert.  
 1844—1845 Anthiome.  
 1845—1846 Garras.  
 1846—1847 Bousquet. — R.  
 Grenier. — R.  
 Verneuil.  
 Oury.  
 1847—1848 Emile Altairac.  
 1848—1849 Emile Altairac.  
 1849—1850 Bonnamy.  
 1850—1851 Martel.  
 1851—1852 Giovanni Bacci (Italien).  
 Calcagno. — R.  
 Armandi Romagnoli (Italien).  
 1852—1853 Bineau.  
 1853—1854 Guillot. — R.  
 Brignoli (Italien).  
 Bernabei (Italien).  
 Fabricatore (Italien).  
 Pavesi (Italien).  
 Forti (Italien).  
 1854—1855 Bouvard.  
 1855—1856 Léon Fleury (un mois).  
 Scott.  
 1856—1857 Tristan. — R.  
 Hilaire.  
 1857—1858 Sujol.  
 1858—1859 Masset. — R.  
 Tandreau.

1859—1860 Scott.  
 1860—1861 Scott.  
 1861—1862 Giovanni Laglaise.  
 1862—1863 Fromant.  
 1863—1864 Fromant.  
 1864—1865 Arnaud. — R.  
 Mendioroz. — R.  
 Caussade.  
 1865—1866 Henry Warnots.  
 1866—1867 Bach.  
 1867—1868 Duwast.  
 1868—1869 Fabre.  
 1869—1870 Tudal. — R.  
 Dufrene. — R.  
 Fabre.  
 1870—1871 Huet. — R.  
 Jourdan.  
 1871—1872 Jourdan.  
 1872—1873 Henri de Keghel.  
 Emile Guérin (opérette avril-mai).  
 1873—1874 Charles Laurent. — R.  
 Genevois. — R.  
 Ulysse Duwast.  
 De Reims.  
 1874—1875 Herbert.  
 1875—1876 Léopold Ketten.  
 1876—1877 Edmond Cabel.  
 1877—1878 Rodier.  
 1878—1879 Trémoullct. — R.  
 Caubet. — R.  
 Dupuy (ne parut pas).  
 Ulysse Duwast.  
 1879—1880 Ulysse Duwast.  
 1880—1881 Emile Engel.  
 1881—1882 Trémoulet.  
 Stéphane (en représentation).  
 1882—1883 Idrac.  
 1883—1884 Lajeune. — R.  
 Tollen. — R.  
 De Keghel.  
 1884—1885 Maire. — R.  
 Pellin. — R.  
 Marris. — R.  
 Bolly. — R.



Poirson. — R.  
 Violette. — R.  
 Mickaëly.  
 1885—1886 Adrien Barbe.  
 1886—1887 Delongpré. — R.  
 Mailland.  
 1887—1888 Mailland.  
 1888—1889 Bellordre.  
 1889—1890 Monteux.  
 1890—1891 Monteux.  
 1891—1892 Bonijoly.  
 1892—1893 Claude Bonnard.  
 1893—1894 Claude Bonnard.  
 1894—1895 Maréchal.  
 Vilatte. — R.  
 Paul Gautier (en représentation).  
 1895—1896 Vigier. — R.  
 Dupuy.  
 1896—1897 Dupuy.

1897—1898 Paul Gautier. — R.  
 Audisio. — R.  
 Radoux. — R.  
 Paz.  
 1898—1899 Mickaëly.  
 1899—1900 Mickaëly.  
 1900—1901 A. Delmas.  
 1901—1902 Boulo.  
 1902—1903 A. Delmas.  
 1903—1904 Flachat.  
 1904—1905 Broca.  
 1905—1906 Codou.  
 1906—1907 Fassin.  
 1907—1908 L. Campagnola.  
 1908—1909 Louis Girod.  
 1909—1910 Louis Girod.  
 1910—1911 Breton Caubet.  
 1911—1912 Ovido.  
 1912—1913 Alexandre Geyre.

## Seconds Ténors

1834—1835 Laffitte.  
 1835—1836 St. Ange.  
 1836—1837 Fanollier.  
 1837—1838 Piattier.  
 1838—1839 Poizaret.  
 1839—1840 Paumier.  
 1840—1841 Pas de troupe lyrique française.  
 1841—1842 Alerme. — R.  
 Eugène.  
 1842—1843 Laffitte.  
 1843—1844 Dubarry.  
 1844—1845 Allié.  
 1845—1846 Richer.  
 1846—1847 Garnier. — R.  
 Deldebat. — R.  
 Oury.  
 1847—1848 Girardot.  
 1848—1849 Clerbois (fort second). — R.  
 Lovendal.  
 1849—1850 Aug. Cavé. — R.  
 Lassines. — R.  
 Bressiani. — R.  
 Berger.  
 1850—1851 Paris.  
 1851—1852 Pas de troupe lyrique française.  
 1852—1853 A. Constant. — R.  
 Véron. — R.  
 Bourdais Jeune.  
 1853—1854 Dalis.  
 Coralli (Italien).  
 Crosa (Italien).  
 1854—1855 Tisserand. — R.  
 Vessière.  
 1855—1856 Remy Lemaire.  
 1856—1857 Barbot.  
 1857—1858 Barbot.  
 1858—1859 Godefroy.  
 1859—1860 Bousquet. — R.  
 Chollet. — R.  
 Jubelin.  
 1860—1861 Caussade.  
 1861—1862 Guillot.  
 1862—1863 Cogniard. — R.  
 Commings. — R.

1863—1864 Guffroy. — R.  
 Danglès.  
 1864—1865 de Surmont.  
 1865—1866 Rouzé-Forest.  
 1866—1867 Emmanuel.  
 1867—1868 Alzien. — R.  
 Laurence—Cyriali.  
 1868—1869 Voisin. — R.  
 Tandeau.  
 1869—1870 Decré.  
 1870—1871 Trillet.  
 1871—1872 Delparte.  
 1872—1873 Laurent Pascal.  
 Laurens (opérette avril-mai).  
 1873—1874 Louis Jourdan. — R.  
 Decré.  
 Fleury (opérette)  
 1874—1875 Jalama.  
 Hincelin (opérette).  
 1875—1876 Idrac.  
 1876—1877 Justin Née.  
 1877—1878 Adrien Barbe.  
 1878—1879 Voisin (ne parut pas).  
 Buffier. — R.  
 Speck. — R.  
 Decré (ne parut pas).  
 Briant (ne parut pas).  
 Pelletier.  
 1879—1880 Delval.  
 1880—1881 Delval.  
 1881—1882 François Delersy.  
 1882—1883 Pas de troupe d'opéra-comique.  
 1883—1884 François Delersy.  
 1884—1885 François Delersy.  
 Vidal.  
 1885—1886 Garrigues.  
 1886—1887 François Delersy.  
 1886—1888 François Delersy.  
 Bouit. — R.  
 1888—1889 Félix Constance. — R.  
 Vassort.  
 1889—1890 Paul Gautier.  
 1890—1891 Paul Gautier.



1891—1892	Wimpo. — R. Gesta. — R. Moizard. — R. Jouanne.	1900—1901	Servais.
1892—1893	Jouanne. Deville. — R.	1901—1902	Devauux.
1893—1894	Bianconi.	1902—1903	Dumontier.
1894—1895	Bianconi.	1903—1904	Sarpe.
1895—1896	Baudin. Ferrières.	1904—1905	Radoux.
1896—1897	Forgeur.	1905—1906	Radoux.
1897—1898	Forgeur.	1906—1907	Gabyel (ne parut pas). Coumont.
1898—1899	Servais.	1907—1908	Marcotty.
1899—1900	Servais.	1908—1909	Decreus.
		1909—1910	Decreus.
		1910—1911	Léon Dubressy.
		1911—1912	Léon Dubressy.
		1912—1913	Léon Dubressy.



## Seconds Ténors Gavaudan

1834—1835	Voisel. — R. Leroux.	1840—1841	Pas de troupe lyrique française.
1835—1836	St. Ernest.	1841—1842	Millet. — R. Ch. Deslys.
1836—1837	P. Altan.	1843—1844	Lepetit.
1837—1838	Vadé Bibre.	1845—1846	Eugène.
1838—1839	St. Edme.	1851—1852	Pas de troupe lyrique française.
1839—1840	Blot.	1855—1856	Markley.



## Troisièmes Ténors

1834—1835	Cornélis.	1868—1869	Heilbroek. Sauvanet.
1835—1836	Florvil.	1869—1870	Noël Coinde.
1836—1837	Adolphe—Fainollier .	1870—1871	Tyker.
1837—1838	Piattier. Léopold Laur.	1871—1872	Morfer.
1838—1839	Léopold.	1872—1873	Morfer.
1839—1840	Saint-Ernest-Michaud. Samain.	1873—1874	Bayard.
1840—1841	Pas de troupe lyrique française.	1874—1875	Bayard.
1841—1842	Alfred.	1875—1876	Chaudezon.
1842—1843	Charles.	1876—1877	Farolle.
1843—1844	Jules Lepetit.	1877—1878	Farolle.
1844—1845	Tristan.	1878—1879	Deloris. Commas.
1845—1846	Félix Céret.	1879—1880	Farolle.
1846—1847	Fleuret.	1880—1881	Farolle.
1847—1848	Soulié.	1881—1882	Farolle.
1848—1849	Bayret.	1882—1883	Génot. L. Lemay.
1849—1850	Agret.	1883—1884	Flourat. Preys.
1850—1851	M. Dassoul. Deshaeger.	1884—1885	Denantes.
1851—1852	Pas de troupe lyrique française.	1885—1886	Solas.
1852—1853	Metzler.	1886—1887	Péguilhan.
1853—1854	Lemaire.	1887—1888	Solas.
1854—1855	Bouchet.	1888—1889	Calmani.
1855—1856	Bourgeois.	1889—1890	Doomst. Léonard.
1856—1857	Dupuy.	1890—1891	Petyt-Driemans.
1857—1858	Marcelin.	1891—1892	De Bock. Calmani.
1858—1859	Lafarge.	1892—1893	Gillis. Calmani.
1859—1860	Cantin.	1893—1894	De Mon. Van Haelewijck.
1860—1861	Cantin.	1894—1895	De Mon. — R. Lenaerts. Léon.
1861—1862	Daniel.		
1862—1863	Daniel.		
1863—1864	Lebrun.		
1864—1865	Charles.		
1865—1866	Paris.		
1866—1867	Paris.		
1867—1868	Heilbroek.		



1895—1896 Guillemot Fils.  
 1896—1897 Paillassard.  
 1897—1898 Paillassard.  
 1898—1899 Paillassard.  
 1899—1900 Paillassard.  
 1900—1901 Paillassard.  
 1901—1902 Paillassard.  
 1902—1903 Paillassard.  
 1903—1904 Paillassard.

1904—1905 Durou.  
 1905—1906 Durou.  
 1906—1907 Durou.  
 1907—1908 Durou.  
 1908—1909 Durou.  
 1909—1910 Durou.  
 1910—1911 Durou.  
 1911—1912 Desaunois.  
 1912—1913 Norbert.



## Barytons Grand Opéra et Opéra Comique

1834—1835 Canaple.  
 1835—1836 Dabadie.  
 1836—1837 C. Auguste.  
 1837—1838 Ed. Daudé. — R.  
 Seymour. — R.  
 Roger.  
 1838—1839 Le Royer. — R.  
 Margaillan.  
 1839—1840 Blondel.  
 1840—1841 Pas de troupe lyrique française.  
 Delvino (Italien).  
 De Santy (second baryton Italien).  
 1841—1842 Aug. Compan. — R.  
 Mézeray.  
 1842—1843 Rommy.  
 1843—1844 Agnel. — R.  
 Etienne. — R.  
 Beaugrand. — R.  
 Gary.  
 Vial.  
 1844—1845 Corradi.  
 1845—1846 Haly.  
 1846—1847 Guillemet. — R.  
 Capdeville. — R.  
 Cabel.  
 1847—1848 Jourdain. — R.  
 Danterny (second baryton).  
 Lorezzo.  
 1848—1849 Sardou.  
 1849—1850 Sardou.  
 1850—1851 Fernando.  
 1851—1852 Ludovico Finnocchi (Italien).  
 Paltoni.  
 1852—1853 Méric.  
 1853—1854 Tholer. — R.  
 Ardavani (Italien).  
 Carpentieri (Italien).  
 1854—1855 Carmau. — R.

Osmond Raynal.  
 1855—1856 Ribes.  
 1856—1857 Comte.  
 1857—1858 Wilhem. — R.  
 Magne.  
 1858—1859 Comte-Borchardt.  
 1859—1860 Barré. — R.  
 Barré (double).  
 Comte-Borchardt.  
 1860—1861 Peruggi.  
 1861—1862 Beauce. — R.  
 Léopold. — R.  
 Derval.  
 1862—1863 Ricquier-Delaunay.  
 1863—1864 Crambade. — R.  
 Vincent. — R.  
 Lédérac.  
 Lesage.  
 1864—1865 Vanaud. — R.  
 Thierry. — R.  
 Vigourel. — R.  
 Villefroy.  
 1865—1866 Flachat (opéra).  
 Villefroy (opéra-comique).  
 1866—1867 Flachat.  
 Roche (second). — R.  
 Caillot.  
 1867—1868 Brégat (second). — R.  
 1868—1869 Sol. — R.  
 Ferdinand Martin. — R.  
 Ferrier. — R.  
 Alphonse Martin. — R.  
 Reynal.  
 1869—1870 Olive Lafon. — R.  
 Fronty. — R.  
 Alphonse Martin. — R. pour maladie.  
 Fraixe. — R.  
 Guillemot (sorti des chœurs).



## Barytons Grand Opéra

1872—1873 Flachat. — R. (maladie).  
 Monier.  
 1873—1874 Delrat.  
 1874—1875 Delrat.  
 1875—1876 Horeb. — R.  
 Saccareau. — R.  
 Adolphe Couturier.  
 1876—1877 Monier.  
 1877—1878 Cransade. — R.  
 Solve. — R.  
 Manoury (en représentation).

1878—1879 Maurice De Vries.  
 1879—1880 H. Séguin.  
 1880—1881 Pas de troupe de grand-opéra.  
 1881—1882 Doyen.  
 1882—1883 Utto. — R.  
 Dethurens. — R.  
 Horeb.  
 L. Claeys (en représentation).  
 Adolphe Couturier (en représentation).  
 1883—1884 Bonnefond. — R.  
 Péllisson. — R.



1884—1885 Paul Claeys.  
Auguez (en représentation).  
Claverie. — R.  
Fontaine. — R.  
Romieu. — R.  
Adolphe Couturier (en représentation).  
Chauvreau. — R.  
Germa.  
1885—1886 Artigues. — R.  
H. Séguin.  
1886—1887 Adolphe Couturier.  
1887—1888 Ville. — R.  
Jean Noté.  
1888—1889 Jean Noté.  
1889—1890 Vilette.  
1890—1891 Vilette.  
1891—1892 Henri Albers.  
1892—1893 Henri Albers.  
1893—1894 Louis de Backer.  
1894—1895 Barthini. — R.  
Castel. — R.  
Génécard.

1895—1896 Guillemot.  
1896—1897 Layolle.  
1897—1898 Grimaud.  
1898—1899 Berriel. — R.  
Carroul.  
1899—1900 Boulogne.  
1900—1901 Boulogne.  
1901—1902 Godefroy.  
1902—1903 Godefroy.  
Delacroix.  
1903—1904 Boulogne.  
1904—1905 Boulogne.  
1905—1906 Roselli.  
1906—1907 Maxime Viaud.  
1907—1908 Jennotte.  
1908—1909 Jennotte.  
1909—1910 Mezy.  
1910—1911 Berrone. — R.  
L. Vilette.  
1911—1912 L. Vilette.  
1912—1913 L. Vilette.



## Barytons Opéra Comique

1870—1871 Troy Jeune.  
1871—1872 Rougé.  
1872—1873 Solve.  
1873—1874 Morlet.  
1874—1875 Arsандаux. — R.  
1875—1876 Dardignac. — R.  
Itrac.  
1876—1877 Arsандаux.  
1877—1878 Frédéric Maugé.  
1878—1879 Diepdalle. — R.  
Max Bouvet. — R.  
1879—1880 Villard. — R.  
Frédéric Maugé. — R. (maladie).  
1880—1881 Max Bouvet.  
1881—1882 Frédéric Boyer.  
1882—1883 Pas de troupe d'opéra-comique.  
1883—1884 Corpait.  
1884—1885 Emilio David (opérette).  
Dudley (opérette).  
Marquet (opérette).  
Frédéric Maugé.  
1885—1886 Jouhannet.  
1886—1887 Lebreton.  
1887—1888 Giraud.  
1888—1889 Ghelyns.  
1889—1890 Villard. — R.  
Azaïs.  
1890—1891 Illy. — R.  
Bannel.

1891—1892 Maurice Fuld. — R.  
Duthoit.  
1892—1893 Audra.  
1893—1894 Jacques Bars.  
1894—1895 H. Barbe.  
1895—1896 Du Tilloy. — R.  
Rouyer.  
1896—1897 G. Dechesne.  
1897—1898 G. Dechesne.  
1898—1898 Jean Maréchal.  
1899—1900 Jean Maréchal.  
1900—1901 Delpret.  
1901—1902 Rossel.  
1902—1903 Bédué.  
1903—1904 Bédué.  
1904—1905 Bédué.  
1905—1906 Bédué.  
1906—1907 Saimpey. — R.  
Leroy. — R.  
Tournis (opérette).  
Vialar. — R.  
Jean Maréchal (opéra-comique).  
1907—1908 Ad. Corin.  
1908—1909 Ad. Corin.  
1909—1910 Ad. Corin.  
1910—1911 Dezair.  
1911—1912 Dezair.  
1912—1913 Martiny.  
Marral (double).



## Deuxièmes Barytons

1886—1887 Schauw.  
1889—1890 Baets.  
1890—1891 Victor Dusart.  
1891—1892 Baets.  
1892—1893 Baets.  
1894—1895 Bernard.

1895—1896 Bernard.  
1897—1898 Van Laer.  
1898—1899 Van Laer.  
1899—1900 Van Laer.  
1900—1901 Van Laer.  
1901—1902 Van Laer.



1902—1903 Van Laer.  
 1903—1904 Van Laer.  
 1904—1905 Jean Maréchal.  
 1905—1906 Jean Maréchal.  
 1906—1907 Jean Maréchal.  
 1907—1908 Jean Maréchal.

1908—1909 Jean Maréchal.  
 1909—1910 Jean Maréchal.  
 1910—1911 Jean Maréchal.  
 1911—1912 Jean Maréchal.  
 1912—1913 Jean Maréchal.



## Premières Basses de Grand Opéra

1834—1835 Derivis.  
 1835—1836 Lemonnier. — R.  
 Pouilley.  
 1836—1837 Pouilley.  
 1837—1838 Camoin.  
 1838—1839 Boucher.  
 1839—1840 Georget. — R.  
 Walkenaer. — R.  
 1840—1841 Pas de troupe lyrique française.  
 Donatelli (Italien).  
 1841—1842 A. Lemonnier. — R.  
 G. Blès.  
 1842—1843 Poppe.  
 1843—1844 Vial (devient baryton).  
 Belval.  
 1844—1845 Belval.  
 1845—1846 Belval.  
 1846—1847 Belval.  
 1847—1848 Périllié.  
 1848—1849 Mathieu.  
 1849—1850 Mathieu.  
 1850—1851 Homps.  
 1851—1852 Carlo Nérini (Italien).  
 1852—1853 Homps.  
 1853—1854 Estor. — R.  
 Caspani (Italien).  
 Vormandi (Italien).  
 1854—1855 Edouard. — R.  
 Dock. — R.  
 Douvry. — R.  
 Poucy. — R.  
 1855—1856 Basso. — R. (en janvier).  
 Bessin.  
 1856—1857 Taste.  
 1857—1858 Taste.  
 1858—1859 Arnoldi (en représentation).  
 1859—1860 Gayral. — R.  
 Van Hufflen.  
 1860—1861 Buet. — R.  
 Ticoulet.  
 1861—1862 Alexis. — R.  
 Michel Dermont.  
 1862—1863 Bryon d'Orgeval  
 1863—1864 Dussargues.  
 1864—1865 de Poitiers.  
 1865—1866 Genibrel.  
 1866—1867 Lamarche. — R.  
 Feitlinger.  
 1867—1868 Gonnet. — R.  
 Paul Desrioux. — R.  
 Taste. — R.  
 Depassio. — R.  
 Cazeaux. — R.  
 Zimmer. — R.  
 1868—1869 d'Eyhéralde.  
 Bérardi. — R.  
 1870—1871 Pas de troupe de grand opéra.  
 1871—1872 Pas de troupe de grand opéra.

1872—1873 Conte.  
 1873—1874 Conte.  
 1874—1875 Fauré.  
 1875—1876 Christophe.  
 1876—1877 Christophe.  
 1877—1878 Larrivé.  
 1878—1879 Gally.  
 1879—1880 Ponsard (quitte 24 mars).  
 Van Hufflen, Montfort, Guillabert (en représentation).  
 1880—1881 Pas de troupe de grand opéra.  
 1881—1882 L. Jourdan. — R.  
 Dériat. — R.  
 Echetto.  
 1882—1883 Hourdin.  
 1883—1884 Guillabert.  
 1884—1885 Guillabert.  
 1885—1886 Guillabert.  
 1886—1887 Talazac.  
 Cancelier. — R.  
 1887—1888 Gardoni.  
 1888—1889 Joël Fabre.  
 1889—1890 Joël Fabre.  
 1890—1891 Joël Fabre.  
 1891—1892 Denoyé. — R.  
 Malzac. — R.  
 Magnan. — R.  
 Miranda. — R.  
 Joël Fabre (en représentation).  
 Hourdin.  
 Bresou.  
 1892—1893 Dulin. — R.  
 Betbédér. — R.  
 Saint-Jean Valaber. — R.  
 Talazac.  
 1893—1894 Louyrette.  
 1894—1895 Jousseaume. — R.  
 Bordeneuve. — R.  
 Tapiau.  
 1895—1896 Silvestre.  
 1896—1897 Silvestre.  
 1897—1898 Silvestre.  
 1898—1899 Boussa.  
 1899—1900 Maes.  
 1900—1901 Galinier.  
 1901—1902 Galinier.  
 1902—1903 Lascart. — R.  
 Maes.  
 1903—1904 Malherbe.  
 1904—1905 Grommen.  
 1905—1906 Grommen.  
 1906—1907 Boussa.  
 1907—1908 Boussa.  
 1908—1909 Gaillard.  
 1909—1910 Grommen.  
 1910—1911 Grommen.  
 1911—1912 Joosten.  
 1912—1913 Joosten.



## Premières Basses Opéra Comique

<p>1834—1835 Dumonthier.                      1835—1836 Delaunay.                      1836—1837 Duplessis.                      1837—1838 Bernard Fils.                      1838—1839 Bernard.                      1839—1840 J. Lambert.                      1840—1841 Pas de troupe lyrique française.                      Lagomarsino (Italien).                      1841—1842 Varin.                      1842—1843 Germain.                      1843—1844 Breton.                      1844—1845 Breton.                      1846—1847 Henri Alix.                      1847—1848 Valet.                      1849—1850 Lalande. — R.                      1851—1852 Pas de troupe lyrique française.                      1852—1853 Berton. — R.                      Salaberti (Italien).                      Paltoni (Italien).                      1855—1856 Jouard.                      1856—1857 Graat.                      1857—1858 Marchot.                      1858—1859 Jamet. — R.                      Graat.                      1859—1860 Labat. — R.                      1860—1861 Bryon d'Orgeval.                      1861—1862 d'Hooghe. — R.                      Daubert.                      1865—1866 Pouilley.                      1866—1867 Dussargues.                      1867—1868 Odezenne.                      1868—1869 Odezenne.                      1869—1870 Augier. — R.                      Justin Boyer.                      1870—1871 Troy Aîné.                      1871—1872 Bacquié. — R.                      Henri. — R.                      Desgoria.                      1872—1873 Respaud. — R.                      Courtois Halé. — R.                      Labat.                      1873—1874 Justin Boyer.                      1874—1875 Justin Boyer.                      1875—1876 Paravey.                      1876—1877 Justin Boyer.                      1877—1878 Van Damme. — R.                      Pother.                      1878—1879 Dangon. — R.                      Choppin.                      1879—1880 Queulain.                      1880—1881 Paravay.</p>	<p>1881—1882 Augier. — R.                      Choppin.                      1882—1883 Béguin.                      1883—1884 Longrois. — R.                      Durat.                      1884—1885 Mazuni. — R.                      Sandeau. — R.                      Pourret.                      1885—1886 Aegouau. — R.                      Kinnel.                      1886—1887 Péloga. — R.                      Tauriac. — R.                      De Smet.                      1887—1888 Kinnel.                      1888—1889 Frankin.                      H. Fontaine.                      1889—1890 Frankin.                      1890—1891 Marceclin. — R.                      Poitevin.                      1891—1892 Frankin.                      1892—1893 Frankin. — R. pour maladie.                      Javid.                      1893—1894 Cobalet.                      1894—1895 Van den Torren. — R.                      Mathis. — R.                      Olive Roger (en représentation).                      Hourdin. — R.                      Pourret.                      Larrivé.                      Jacquin.                      1895—1896 Dejean. — R.                      Darras.                      1896—1897 Béguin.                      1897—1898 Robert Lafon. — R.                      Artus.                      1898—1899 Lequien.                      1899—1900 Lequien.                      1900—1901 Lequien.                      1901—1902 Lequien.                      1902—1903 Artus.                      1903—1904 Ramieux.                      1904—1905 Lataste.                      1905—1906 Bruineñ.                      1906—1907 Rudolf.                      1907—1908 Close.                      1908—1909 Close.                      1909—1910 Hardy.                      1910—1911 Arnal.                      1911—1912 Druine.                      1912—1913 Virly.</p>
--	---



## Secondes Basses

<p>1834—1835 Foignet.                      1835—1836 Foignet.                      1836—1837 Delaunay.                      1837—1838 Marteau.                      1838—1839 Gondouin.                      1839—1840 Gondouin.                      1840—1841 Pas de troupe lyrique française.                      1841—1842 Constant. — R.                      Guillemain.                      1842—1843 Chapuis.</p>	<p>1843—1844 Germain. — R.                      1844—1845 Adam.                      1845—1846 Henry Alix. — R.                      Marguailan.                      1846—1847 Méritant.                      Dérivis.                      1847—1848 Hardy.                      1848—1849 Caudron.                      1849—1850 Charles.                      1850—1851 Lacroix.</p>
---	---



1851—1852 Benedetti (Italien).  
 1853—1854 Larderet. — R.  
 1854—1855 Périlliet. — R.  
 Edouard (parti furtivement).  
 Lavergne.  
 1855—1856 Dervillers.  
 1856—1857 Eugène. — R.  
 1857—1858 Dervillers.  
 1858—1859 Desveaux.  
 1859—1860 Desveaux.  
 1860—1861 Guerrin.  
 1861—1862 Bruyère.  
 1862—1863 Bruyère.  
 1863—1864 Desveaux.  
 1864—1865 Larose. — R.  
 Buguet.  
 1865—1866 Buguet.  
 1866—1867 Larose.  
 1867—1868 Hanoé. — R.  
 Baudin.  
 1868—1869 Ramonat (second baryton).  
 1869—1870 Ramonat.  
 1870—1871 Grondart (retenu par la guerre).  
 Larose.  
 1871—1872 Grondart. — R.  
 Vinay. — R.  
 Gaston. — R.  
 Vert.  
 Maxime (dernier mois).  
 1872—1873 Leroy.  
 1873—1874 Marcel.  
 1874—1875 Marcel.  
 1875—1876 Lagarde.  
 1876—1877 Marcel.  
 1877—1878 Maupas.  
 1878—1879 Cazalbou. — R.  
 Maupas.  
 1879—1880 Pouilley. — R.  
 Maupas.  
 1880—1881 Labat.

1881—1882 Lagarde.  
 1882—1883 Letellier.  
 1883—1884 Letellier.  
 1884—1885 Marquis.  
 Laurent.  
 1885—1886 Garnier. — R.  
 F. Pragues. — R.  
 Maupas.  
 1886—1887 I éonf.  
 1887—1888 Bastin. — R.  
 Marquis.  
 1888—1889 Augier Diany.  
 1889—1890 Augier Diany.  
 1890—1891 Augier Diany.  
 Tokkie.  
 1891—1892 Redelé.  
 Augier Diany.  
 1892—1893 Redelé.  
 Augier Diany.  
 1893—1894 A. Viroux.  
 1894—1895 A. Viroux (parti avant la fin de la saison).  
 1895—1896 Berton.  
 1896—1897 Berton.  
 1897—1898 Rius.  
 1898—1899 Delbos.  
 1899—1900 Bogaerts. — R.  
 1900—1901 De Doncker.  
 1901—1902 A. Viroux.  
 1902—1903 A. Viroux.  
 1903—1904 Aubert.  
 1904—1905 A. Viroux.  
 1905—1906 A. Viroux.  
 1906—1907 A. Viroux.  
 1907—1908 A. Viroux.  
 1908—1909 A. Viroux.  
 1909—1910 A. Viroux.  
 1910—1911 A. Viroux.  
 1911—1912 A. Viroux.  
 1912—1913 A. Viroux.



### Troisièmes Basses

1834—1835 Desessart.  
 1835—1836 Martin.  
 1836—1837 Th. Delaunay.  
 1837—1838 Marteau.  
 1838—1839 Gondouin.  
 1839—1940 Gondouin.  
 Laloy.  
 1840—1841 Pas de troupe lyrique française.  
 1841—1842 Guillemant.  
 1842—1843 Chapuis.  
 1843—1844 Franville.  
 Bergeronneau.  
 1844—1845 Lapland.  
 1845—1846 Chapiseau.  
 Collot.  
 1846—1847 Haussard.  
 1847—1848 Hardy.  
 1848—1849 Dupeyron. — R.  
 Bousquet.  
 1849—1850 Bousquet.  
 Lambert.  
 Dehuy.  
 1850—1851 Lambert.

Souweine.  
 1851—1852 Pas de troupe lyrique française.  
 1852—1853 Louis Haly.  
 1853—1854 Joanny.  
 1854—1855 Marteau.  
 1855—1856 Dervillers.  
 1856—1857 Avocat.  
 1857—1858 Leburton.  
 1858—1859 Henri.  
 Feitlinger.  
 1859—1860 Depireux.  
 1860—1861 Depireux.  
 1861—1862 Penneguïn.  
 1862—1863 Depireux.  
 1863—1864 Depireux.  
 1864—1865 Levy.  
 1865—1866 Lambert.  
 1866—1867 Lambert.  
 1867—1868 Nesme.  
 1868—1869 Durand.  
 1869—1870 Lambert.  
 Bessière.  
 1870—1871 Melchior.







1872—1873 Dubouchet.  
Lagriffoul (opérette avril/mai).  
1873—1874 Emile Guérin.  
1874—1875 Emile Guérin.  
Bourdeille (opérette).  
1875—1876 Minne.  
1876—1877 Gerpré.  
1877—1878 Staveaux.  
1878—1879 Taillard.  
1879—1880 Taillard.  
1880—1881 Taillard.  
Guffroy.  
1881—1882 Taillard.  
1882—1883 J. Adam.  
1883—1884 Flavigny.  
1884—1885 Raoul.  
1885—1886 Lamy. — R.  
Gaultheil.  
1886—1887 Max.  
1887—1888 Juteau.  
1888—1889 Juteau.  
1889—1890 Juteau.  
1890—1891 Juteau.  
Rezière (second).  
1891—1892 Juteau.

1892—1893 Azéma. — R.  
Baron.  
1893—1894 Baroche. — R.  
Juteau.  
1894—1895 Baron.  
1895—1896 Baron.  
1896—1897 Baron.  
1897—1898 Noé Cadeau.  
1898—1899 Baron.  
1899—1900 Baron.  
1900—1901 Baron.  
1901—1902 Baron.  
1902—1903 Baron.  
1903—1904 Baron.  
1904—1905 Lary.  
1905—1906 Lary.  
1906—1907 Lary.  
1907—1908 Lary.  
1908—1909 Montel.  
1909—1910 Melky.  
1910—1911 Degrange.  
1911—1912 Courbon.  
1912—1913 Melky. (Mort octobre).  
Alliévi (en représentation).  
Donchet.



## Seconds Trials

1834—1835 Riquier.  
1835—1836 Isidore de Chièvre.  
1837—1838 Gabriel.  
1838—1839 Gabriel.  
1839—1840 St-Ernest Michaud.  
1840—1841 Pas de troupe lyrique française.  
1841—1842 Bouché. — R.  
1842—1843 Rouff.  
1843—1844 Perchel. — R.  
1844—1845 Melvil.  
1847—1848 Corniol.  
1848—1849 Vincent.  
1849—1850 Gabriel.  
1850—1851 Gabriel.

1851—1852 Pas de troupe lyrique française.  
1852—1853 Gabriel.  
1853—1854 Cellemin. — R.  
1855—1856 Bourgeois.  
1856—1857 St-Yves.  
1857—1858 Dusourd.  
1858—1859 Delorme.  
1860—1861 Bouget.  
1861—1862 Bourgeois.  
1863—1864 Emile.  
1864—1865 Bourgeois.  
1869—1870 Gabriel Coinde.  
1911—1912 Mary.  
1912—1913 Galère.



## Laruettes

1834—1835 Bognol.  
1835—1836 Pitrot.  
1836—1837 J. S. Prud'homme.  
1837—1838 J. S. Prud'homme.  
1838—1839 Ch. Ricquier.  
1839—1840 J. S. Prud'homme.  
1840—1841 Pas de troupe lyrique française.  
1841—1842 J. S. Prud'homme. — R.  
Ch. Ricquier.  
1842—1843 Ch. Ricquier.  
1843—1844 Saint-Victor. — R.  
Ch. Ricquier.  
1844—1845 Delannoy.  
1845—1846 Kuntz. — R.  
Bognol.  
1846—1847 Goffin.  
1847—1848 Goffin.

1848—1849 Marchand.  
1849—1850 Bertéché.  
1850—1851 Ricquier.  
1851—1852 Pas de troupe lyrique française.  
1852—1853 Train.  
1853—1854 Ad. Lemaire.  
1854—1855 Ad. Lemaire.  
1855—1856 Perron.  
1856—1857 Bourgeois.  
1857—1858 Perron.  
1858—1859 Nevet.  
1859—1860 Perichon. — R.  
Nevet.  
1860—1861 Moreau.  
1861—1862 Moreau.  
1862—1863 Perron.  
1863—1864 Rosambeau. — R.



	Thirard. — R. Duchâteau.	1877—1878	Ramonot. — R. Méran.
1864—1865	Dubasque. — R. Colinet. — R.	1878—1879	Bouland.
1865—1866	Etienne.	1879—1880	Noël (ne parut pas). Méran.
1866—1867	Etienne.	1880—1881	Minne.
1867—1868	Etienne.	1881—1882	Minne.
1868—1869	Darfranc. — R. Etienne.	1882—1883	Silvy.
1869—1870	Touroul. Bourdais.	1883—1884	Silvy.
1870—1871	Mengal. Mesmaecker.	1884—1885	Minne.
1871—1872	Mengal.	1887—1888	Servat.
1872—1873	Etienne. — R. Mengal.	1888—1889	Servat.
1873—1874	Berry. Mengal (en représentation).	1889—1890	Servat.
1874—1875	Bouland. Guillemot.	1890—1891	Flavigny. Lignel (second).
1875—1876	Vasserot. — R. Mengal (en représentation).	1891—1892	Lignel.
1876—1877	Gerbaut (ne débuta pas). Mengal.	1892—1893	Augier Diany.
		1893—1894	Leroyer.
		1894—1895	Redelé. — R.
		1897—1898	Baron.
		1898—1899	Druart.
		1899—1900	Dubuisson.
		1900—1901	Dubuisson.



## Premières Chanteuses Légères

1834—1835	Ferry Fay.	1854—1855	Doria (italienne). Carman. — R. Léon Naëj. — R. Eichfeld Daire. — R. Gaindelli.
1835—1836	Goosens.	1855—1856	Berton.
1836—1837	Minoret.	1856—1857	Berton.
1837—1838	Duchampy.	1857—1858	Durant Eperche. Guillemot. — R. Dumesnil. — R. Savigny.
1838—1839	Flécheux (malade, sans début). — R. Saint-Ange (de Liège). Firmin. — R. Miro-Camoin (2000 pour 10). Teissère.	1858—1859	Roziès.
1839—1840	1840—1841	1859—1860	Rouvroy.
	Pas de troupe lyrique française. Donatelli (italienne).	1860—1861	de Avnssa (malade le 16 novembre). P de Mesmaecker.
1841—1842	Victorine St-Charles. — R. Bizot.	1861—1862	Melvil. — R. Boulangest. — R. Fauré-Brière.
1842—1843	Francis.	1862—1863	Ricquier-Delaunay.
1843—1844	Bosselet. — R. Saint-Charles (quoique admise). — R. Nordetti. — R. Inès Garcia. — R. Ferrary. — R. Belval.	1863—1864	Bessin-Pouilley.
1844—1845	Jacoby.	1864—1865	Laurent. — R. Rita Chaunier. — R. de Joly. — R. Piquet-Wild. de Mesmaecker.
1845—1846	Jacoby.	1865—1866	Bléau.
1846—1847	Jacoby.	1866—1867	Bléau.
1847—1848	Danterny-Cundell.	1867—1868	Ganetti-Messier.
1848—1849	Élian M. (11 janvier 1848). Danterny-Cundell.	1868—1869	Naddi.
1849—1850	Sophie Noël.	1869—1870	Gennetier. — R. Marie Hasselmans. Rouyère. — R. Lambelé-Alhaiza.
1850—1851	Anaïs Durand, épousa le chef d'orch. Virgiania Viola (malade le 16 mars).	1870—1871	Moreau. — R. Louisa Singelée.
1851—1852	Emilia Calvi (italienne). — R. Louise Lesnienska (italienne). Persico. — R.	1871—1872	Louisa Singelée.
1852—1853	Anaïs Durand. C. Boucher. — R. Daubigny. — R.	1872—1873	Caroline Mézeray.
1853—1854	Delia Hamburger. — R. Tommasi-Ardavani (italienne). Scotti (italienne).	1873—1874	Jeanne De Vries.



1874—1875	Naddi.	Dinah-Duquesne. — R.
1875—1876	Chelli-Boulo (malade). Marie Hasselmans (en représentation). Lemoine-Cifolcchi.	Marthe Storell. — R. Salambiani.
1876—1877	Claire Cordier.	1893—1894 Mailly-Fontaine.
1877—1878	Julia Reine.	1894—1895 Victoria Hervey. — R. Emily Mary. — R.
1878—1879	Renée Rizzio. — R. Lemoine-Cifolcchi.	Berthelley. — R. Salambiani.
1879—1880	Lacombe-Duprez.	1895—1896 Cholain.
1880—1881	Marguerite Nau. — R. Julia Potel. — R. Blanche D'Erville. — R. Claire Cordier. — R. Maria Dérivis.	1896—1897 Cholain. 1897—1898 Chambellan. — R. Faure. — R. Horwitz. — R. Devareilles
1881—1882	Jacqueline Seveste.	1898—1899 Cholain.
1882—1883	Marguerite Lion. — R. (sans paraître).	1899—1900 Adrienne Erard.
1883—1884	Marie Fincken. — R. Marie Hasselmans.	1900—1901 Adrienne Erard.
1884—1885	Beretta.	1901—1902 Jane Maignan.
1885—1886	Martini-Lutscher. — R. Fronty. — R. Marguerite Mineur.	1902—1903 Walter Villa.
1886—1887	Beretta. Vaillant Couturier (en représentation).	1903—1904 Charpentier.
1887—1888	Dinah-Duquesne.	1904—1905 Daffetye Dèze.
1888—1889	Victoire Verheyden (en représentation). Aline Jacob.	1905—1906 Daffetye Dèze.
1889—1890	Vaillant Couturier.	1906—1907 Lily Dupré.
1890—1891	Jeanne Duran. — R. Mailly-Fontaine.	1907—1908 Lily Dupré.
1891—1892	Mailly-Fontaine.	1908—1909 Victoria Fer.
1892—1893	Jouanne-Vachot. — R.	1909—1910 Georgette Rossi.
		1910—1911 Georgette Rossi.
		1911—1912 Marthe Caux (ne parut pas). Marie Rolland. — R. d'Heilsson. — R. Yerna.
		1912—1913 Lina Dilson.



## Fortes Chanteuses Falcons

1835—1836	Roux.	1855—1856 Elise Guigard.
1836—1837	Robin.	1856—1857 Verdini (en représentation).
1837—1838	Vadé Bibre.	1857—1858 Hilaire.
1838—1839	Lemesle.	1858—1859 Renonville.
1839—1840	Lagier. — R.	1859—1860 Beltoni-Vitalis. — R. Landais. — R.
1840—1841	Pas de troupe lyrique française. Matthey (italienne).	1860—1861 Albert.
1841—1842	Cavaletti. — R. Clara Margueron.	1861—1862 Rodrigues.
1842—1843	Thierry. — R. Néret.	1863—1864 A. Castan.
1843—1844	Lasalle.	1865—1866 Massé-Sénès.
1844—1845	Louvet.	1866—1867 Massé-Wilhem. — R. Gary. — R. Brus-Mahy.
1845—1846	Muller.	1867—1868 Rozes. — R. Gerius. — R. Charry.
1846—1847	Bianca.	1868—1869 Th. Olivier.
1847—1848	Adeline Lacombe.	1869—1870 Duguers. — R. Julie Wéry. — R.
1848—1849	Adeline Lacombe.	1870—1871 Pas de troupe de grand opéra.
1849—1850	Adeline Lacombe.	1871—1872 Pas de troupe de grand opéra.
1850—1851	Mequillet.	1872—1873 Marie L'Héritier. — R. de Grandville. — R. Fursch-Madier.
1851—1852	Pas de troupe lyrique française.	1873—1874 Lebel.
1852—1853	E. Luguët. — R. Verdini. — R. Cambier.	1874—1875 Arnal. — R. Marion Müller. — R. Rita Sonniéri. — R. Filiati. — R. Pontet. — R.
1853—1854	Lehannier. — R. Guillot (en double). — R. Nantieri Didier (contralto, italienne). Chiantori (contralto, italienne).	
1854—1855	Nelly Dulon. — R. Valton. — R. Stranesky.	







## Chanteuses Légères Grand Opéra

1834—1835	Turin. — R. Stoltz.	1877—1878	Blanche D'Ervilly.
1836—1837	Allan.	1878—1879	Durand-Durieu.
1837—1838	Sambet. — R. Maré Lemaire.	1879—1880	Laure Lemaire.
1838—1839	Gubian.	1880—1881	Pas de troupe de grand opéra.
1839—1840	Lemesle. Manteau.	1881—1882	Stella Corva.
1840—1841	Pas de troupe lyrique française. Lagomarsino (italienne).	1882—1883	Stella Corva.
1841—1842	Faye.	1883—1884	Oster-Van Cauteren.
1842—1843	Olympe, ex Mme Gubian. — R. Potier. — R. Dorsan.	1884—1885	Duquesne. — R. G. Lanier. — R. Oster-Van Cauteren.
1844—1845	Becker. — R.	1885—1886	Sani.
1845—1846	Mège.	1886—1887	Adèle Rémy.
1846—1847	Panien.	1887—1888	Adèle Rémy.
1847—1848	Caut. — R.	1888—1889	Céline Bloch (et opéra comique). — R. Marthe Storell (et opéra comique).
1848—1849	Lovendal. Mathieu.	1889—1890	Sibens. — R. Pauline Vaillant (et opéra comique). R. Migeon. — R. Marie Gabriel (et opéra comique).
1849—1850	Mathieu.	1890—1891	Burty.
1851—1852	Giannoni (italienne).	1891—1892	Paula Rhaijane.
1853—1854	Dalis. Campagnoli (italienne).	1892—1893	Darcy. — R. Corroy. — R. Julie Devoos.
1855—1856	Pelyst.	1893—1894	Cantareuil.
1856—1857	Vigny.	1894—1895	Myla Ukraina. — R. Leroux-Burel. Leroux-Burel. — R. Drabbe.
1858—1859	Dusseuil. — R. Salmson.	1895—1896	Fackbiers.
1859—1860	Pauline Gourdon.	1896—1897	Narici. — R. Mollet. — R. Narici.
1860—1861	Michel.	1897—1898	d'Andrivon. — R. Faury. — R. Vaillant Couturier.
1861—1862	Leblanc. — R.	1898—1899	Jane Legrand.
1864—1865	Cazat. — R.	1899—1900	Jane Legrand.
1866—1867	Césa.	1900—1901	L. Brass.
1867—1868	Laurence-Cyriali.	1901—1902	Julia Loze.
1868—1869	Marie Dardenne. Cécile Guérin.	1902—1903	Berthe César.
1870—1871	Pas de troupe de grand opéra.	1903—1904	Berthe César.
1871—1872	Fiorella. — R. Baldy. — R. Marie Clément.	1904—1905	Berthe César.
1872—1873	Hustache. — R. Guillemin. — R.	1905—1906	Berthe César.
1873—1874	Marriès. — R. Barwolf-Danis.	1906—1907	Julienne Marchal.
1874—1875	Blanche D'Ornay. — R. Pauline Goubaud. — R. Marie Redouté (ne parut pas). Danielé (en représentation).	1907—1908	Devilloy.
1875—1876	Sposi. — R. Raffaëlla Franchino. — R. Valbert. — R. Virginie Gobbaerts.	1908—1909	Colbrant.
1876—1877	Christophe-Bonnefoy.	1909—1910	Colbrant.
		1910—1911	Colbrant.
		1911—1912	Nicias Sylva (ne parut pas). Rosemi. — R. Thomasset.
		1912—1913	Laroseray.



## Premières Dugazons

1834—1835	Dubourjal. Certain.	1838—1839	Dorsan. St-Edme.
1835—1836	Moncassin. Ernest. Certain.	1839—1840	Sonnet-Leblanc.
1836—1837	Dorsan.	1840—1841	Pas de troupe lyrique française.
1837—1838	Mina Rousset. — R.	1841—1842	C. Gilbert. — R. Jenny Weiss.
		1842—1843	Neveu.







## Secondes Dugazons

1834—1835	Laffitte.		Marie Lorant.
1835—1836	Delavaquerié. — R. Léon Lebellot.	1878—1879	Bouland.
1836—1837	A. Fradelle. Sophie Prud'homme.	1879—1880	Valérie Parizzi.
1837—1838	Sophie Prud'homme.	1880—1881	Marie Lorant. Dorsay.
1838—1839	Laçoste.	1881—1882	Rosine Weyns. Dorsay.
1839—1840	Sophie Prud'homme. Paumier.	1882—1883	Faure. — R.
1840—1841	Pas de troupe lyrique française.	1883—1884	Dumonthier.
1841—1842	E. Gautrot. — R. Hortos. Delyre.	1884—1885	Barbier. — R. G. Levasseur. Pourret.
1842—1843	Olympe. Poncelet.	1885—1886	Valérie Parizzi. Verdan. H. Mouzon.
1843—1844	M. Lopez. Perchel. — R.	1886—1887	Augé. Cheminade.
1844—1845	Tournier. Breton.	1887—1888	B. Fossombroni (Ne parut pas.) Valérie Parizzi.
1845—1846	Henri.	1888—1889	Bouit. — R. Lecion.
1847—1848	Froment.	1889—1890	Lecion.
1848—1849	Froment.	1890—1891	Petyt. — R. Dejane.
1849—1850	L. Jaume.	1891—1892	Leonetti. Armeliny.
1850—1851	Lafaye. Gaudrot.	1892—1893	Jeanne Douglas. Barbary.
1851—1852	Luigi Poncini (Italienne). — R. Semiglia (Italienne). Maraschi.	1893—1894	De Méryanne.
1852—1853	Amélie Félix. Dauberive.	1894—1895	Jane Méraldy. — R. Durie.
1853—1854	Lemaire. — R.	1895—1896	Bonis. — R. D'Urlet. — R. Betsy Bolle.
1854—1855	Bougnol. Ainée Mayer.	1896—1897	Mey. — R. Betsy Bolle.
1855—1856	Prud'homme.	1897—1898	Lambrechts.
1857—1858	B. Durant.	1898—1899	Lambrechts.
1858—1859	Mélise Dumas.	1899—1900	D'Urlet. — R. Romain
1859—1860	Mélise Dumas.	1900—1901	Marthe Bach.
1860—1861	Virginie Gombault.	1901—1902	Marthe Bach.
1861—1862	Eugénie.	1902—1903	Boni. — R. Fossombroni. — R. Van den Berg.
1862—1863	Rosa Saüé.	1903—1904	Van den Berg.
1863—1864	Julia Delmary.	1904—1905	C. de Thésus. — R. Meyran.
1864—1865	Dubois. Rosa Saüé.	1905—1906	Debrasy. Marguerite Van Dijck.
1865—1866	Galliet.	1906—1907	Marguerite Van Dijck. Rondoé. Charley.
1866—1867	Pauline Killian.	1907—1908	Marguerite Van Dyck. Blanche Roger.
1868—1869	Ant. Rol.	1908—1909	Ista.
1869—1870	Sophie Fossombroni.	1909—1910	Ista.
1870—1871	Authier.	1910—1911	Ista.
1871—1872	B. Vronen.	1911—1912	Andrée Lys.
1872—1873	Dubouchet. Dezoder. (Opérette avril-mai.) Nordmann. (Opérette avril-mai.)	1912—1913	Loyez.
1873—1874	Dezoder. Tobie.		
1874—1875	Tobie. Morosini. — R. Lucy Abel. — R.		
1875—1876	Marie Cap.		
1876—1877	Gullin Besson. Forest.		
1877—1878	Hortense Dupouy.		



## Troisièmes Dugazons

1835—1836 Victorine Boutet.  
 1836—1837 Sophie Prud'homme.  
 1837—1838 Sophie Prud'homme.  
 Léopold Laure.  
 1838—1839 Le Gleu.  
 1839—1840 Sophie Prud'homme.  
 1840—1841 Pas de troupe lyrique française.  
 1841—1842 Millot.  
 1842—1843 Honorine Poncelet.  
 1843—1844 Perchel.  
 Clara.  
 1844—1845 Breton.  
 1845—1846 Estelle.  
 1846—1847 Daubigny.  
 1847—1848 Pauline Thévenas.  
 Derville.  
 1848—1849 Augustine Lejaers.  
 Agnès Mayer.  
 1849—1850 Allard.  
 Santkin.  
 1850—1851 Lafaye.  
 Gautrot.  
 1851—1852 Pas de troupe lyrique française.  
 1852—1853 Amélie Félix.  
 1853—1854 Lemaire.  
 1854—1855 Almè Meyer.  
 1855—1856 Chapuis.  
 1856—1857 Barbot.  
 1858—1859 Christiane.  
 1859—1860 Christiane.  
 1860—1861 Nadaud.  
 1862—1863 Henriette.  
 1865—1866 Sergonne.  
 1866—1867 Lagrèze.  
 1867—1868 Sergonne.  
 1868—1869 Sergonne.  
 1869—1870 Sophie Fossombroni.  
 1870—1871 Louise Haze.  
 1871—1872 Louise Haze.  
 1872—1873 Louise Haze.  
 1873—1874 Louise Haze.

1874—1875 Louise Haze.  
 1875—1876 Marguerite Lafond  
 1880—1881 Lemaitre.  
 Christophe.  
 1883—1884 Simoni.  
 1886—1887 Lebreton.  
 Lessens.  
 1887—1888 Gignez.  
 Thémines.  
 1888—1889 Delersy.  
 1889—1890 Delersy.  
 1890—1891 Carbotte.  
 1891—1892 Delaunay.  
 1892—1893 De Leeuw.  
 1893—1894 De Leeuw.  
 Piton.  
 1894—1895 De Leeuw.  
 Piton.  
 J. Florentin.  
 1895—1896 De Leeuw.  
 Piton.  
 1896—1897 Piton  
 1898—1899 Méret.  
 1899—1900 Duez. — R.  
 Rivière.  
 Muller.  
 1900—1901 Devallière.  
 1901—1902 Devallière.  
 1902—1903 Devallière.  
 1903—1904 Devallière.  
 1904—1905 Devallière.  
 1905—1906 Diels.  
 1906—1907 Odette Van Riel.  
 1907—1908 Odette Van Riel.  
 1908—1909 Larriesty.  
 1909—1910 La Cerda. — R.  
 Galas.  
 1910—1911 Suzel.  
 1911—1912 Suzel.  
 1912—1913 Norbert.



## Premières Duègnes-Mères Dugazons

1834—1835 Tigé.  
 1835—1836 Foignet.  
 1836—1837 Charles Fradelle.  
 1837—1838 Hermant.  
 1838—1839 Hermant.  
 1839—1840 Hermant.  
 1840—1841 Pas de troupe lyrique française.  
 1841—1842 Millot.  
 1842—1843 Delaunay.  
 1843—1844 Lagardère.  
 1844—1845 Flore. — R.  
 Laurent.  
 1845—1846 Choussat. — R.  
 1846—1847 Hess.  
 1847—1848 Damoreau.  
 Pothier.  
 1848—1849 Muthée. — R.  
 Olympe.

1849—1850 Georges.  
 1850—1851 S. Lemesle.  
 1851—1852 Pas de saison lyrique française.  
 1852—1853 Olympe. — R.  
 Luguet Mère.  
 1853—1854 Guillemet. — R.  
 1854—1855 Poncelet. — R.  
 Delahourde M. — R.  
 Jéault.  
 1855—1856 Caussin.  
 1856—1857 Allan.  
 1857—1858 Lagier  
 1858—1859 Neveu.  
 1859—1860 S. Lemesle.  
 1860—1861 Lescalas.  
 1861—1862 C. Boucher.  
 Leblanc.  
 1862—1863 Marie Fossombroni.

1863—1864	Delmary.
1864—1865	C. Boucher.
1865—1866	Duchâteau.
1866—1867	Duchâteau.
1867—1868	Guille.
1868—1869	Murat.
1869—1870	Bertin.
1870—1871	Latouche. — R. Bertin.
1871—1872	Bertin.
1872—1873	Bertin. Martin. — (Opérette avril-mai.)
1873—1874	Martin.
1874—1875	Hénault.
1875—1876	Guffroy Eperche.
1876—1877	Léonti.
1877—1878	Guffroy-Eperche.
1878—1879	Faigle.
1879—1880	Latouche.
1880—1881	Victorine Labat (ne parut pas). Valgalier. — R. Faigle. — R. Latouche.
1881—1882	Guffroy Eperche.
1882—1883	Duchaumont. — R.
1883—1884	Jousse.
1884—1885	Noailles.
1885—1886	Noailles.
1886—1887	Ismael.

1887—1888	M. Fossombroni. (Ne parut pas.) Ismael.
1888—1889	Péligon.
1889—1890	Péligon.
1890—1891	Péligon.
1891—1892	Péligon.
1892—1893	Châtillon.
1893—1894	Henriette Géraud.
1894—1895	Henriette Géraud.
1895—1896	Maes.
1896—1897	Dujardin-Dupuis.
1897—1898	Legenisel.
1898—1899	Châtillon.
1899—1900	Châtillon.
1900—1901	Châtillon. — R. Landon.
1901—1902	Tony.
1902—1903	Tony.
1903—1904	Tony.
1904—1905	Lejeune.
1905—1906	Lejeune.
1906—1907	Lejeune.
1907—1908	Lejeune.
1908—1909	Lejeune.
1909—1910	Lejeune.
1910—1911	Lejeune.
1911—1912	Lejeune.
1912—1913	Causse.



## Deuxièmes Duègnes

1834—1835	Bougnol.
1835—1836	Defitte.
1842—1843	Germain Mère.
1843—1844	Hess.
1847—1848	Teissère.
1848—1849	Favaret. — R.
1849—1850	Favaret.
1850—1851	Descroches.

1851—1852	Pas de troupe lyrique française.
1854—1855	Rosale.
1855—1856	Derly.
1862—1863	Debleye. — R. Saint-Ange. — R.
1863—1864	Firmin.
1912—1913	Galère.



## Premiers Chefs d'Orchestre

1834—1835	Ferry.
1835—1836	Semiladis.
1836—1837	Robin.
1837—1838	Milord.
1838—1839	Milord.
1839—1840	Voiron.
1840—1841	Pas de troupe lyrique française.
1841—1842	Milord.
1842—1843	Semiladis.
1843—1844	Ancillon.
1844—1845	Semiladis.
1845—1846	Baudouin. — R. Hadingue.
1846—1847	Baudouin.
1847—1848	Semiladis.
1848—1849	Semiladis. Joseph Grégoir.
1849—1850	Alphonse Lemaire.
1850—1851	Alphonse Lemaire.
1851—1852	Luigi de Cepeda.

1852—1853	Alphonse Lemaire.
1853—1854	Duval. Castagnieri.
1854—1855	Jahn.
1855—1856	Alphonse Lemaire.
1856—1857	Alphonse Lemaire.
1857—1858	Alphonse Lemaire.
1858—1859	Alphonse Lemaire.
1859—1860	Alphonse Lemaire.
1860—1861	Alphonse Lemaire.
1861—1862	Alphonse Lemaire.
1862—1863	Alphonse Lemaire.
1863—1864	Désiré.
1864—1865	Ch. Alméras.
1865—1866	Ch. Alméras.
1866—1867	Ch. Alméras.
1867—1868	Guille.
1868—1869	Alphonse Lemaire.
1869—1870	Boemer. — R. Armand Brunet.



1870—1871 Alphonse Lemaire.  
 1871—1872 Alphonse Lemaire  
 1872—1873 Jahn.  
 1873—1874 Jahn.  
 1874—1875 Singelé.  
 1875—1876 Alphonse Lemaire.  
 1876—1877 Jahn.  
 1877—1878 Guille. — R.  
 Jahn.  
 1878—1879 Momas.  
 1879—1880 Henri Waelput.  
 1880—1881 L. Jahn.  
 1881—1882 Léon Jéhin.  
 1882—1883 Th. Warnots.  
 1883—1884 Van Cauteren.  
 1884—1885 Champenois.  
 1885—1886 Champenois.  
 1886—1887 Domergue de la Chaussée.  
 1887—1888 Cambon.  
 1888—1889 Domergue de la Chaussée.  
 1889—1890 Domergue de la Chaussée.  
 1890—1891 Domergue de la Chaussée.

1891—1892 Domergue de la Chaussée.  
 1892—1893 Domergue de la Chaussée.  
 1893—1894 Domergue de la Chaussée.  
 1894—1895 Domergue de la Chaussée.  
 1895—1896 Warnots.  
 1896—1897 François Ruhlmann.  
 1897—1898 François Ruhlmann.  
 1898—1899 Constantin Bruni.  
 1899—1900 Constantin Bruni  
 1900—1901 Constantin Bruni.  
 1901—1902 Constantin Bruni.  
 1902—1903 François Ruhlmann.  
 1903—1904 François Ruhlmann.  
 1904—1905 François Ruhlmann.  
 1905—1906 de la Fuente.  
 1906—1907 de la Fuente.  
 1907—1908 de la Fuente.  
 1908—1909 de la Fuente.  
 1909—1910 Samuel Bovy.  
 1910—1911 Samuel Bovy.  
 1911—1912 Henri Kamm.  
 1912—1913 Henri Kamm.



## Seconds Chefs d'Orchestre

1834—1835 Henry.  
 1835—1836 Roussel.  
 1836—1837 d'Haussy.  
 1837—1838 Camus.  
 1838—1839 Jahn.  
 1839—1840 Lagier.  
 1840—1841 Caussin (mais pas de troupe lyrique  
 française).  
 1841—1842 Solié.  
 1842—1843  
 1843—1844 Jules Ferdinand.  
 1844—1845 Arnould.  
 1845—1846 P. Dineur.  
 1846—1847 P. Dineur.  
 1847—1848 P. Dineur.  
 1848—1849 P. Dineur.  
 1849—1850 P. Dineur.  
 1850—1851 P. Dineur.  
 1851—1852 P. Dineur.  
 1852—1853 P. Dineur.  
 1853—1854 P. Dineur.  
 1854—1855 P. Dineur.  
 1855—1856 P. Dineur.  
 1856—1857 P. Dineur.  
 1857—1858 P. Dineur.  
 1858—1859 P. Dineur.  
 1859—1860 P. Dineur.  
 1860—1861 P. Dineur.  
 1861—1862 Darmant.  
 1862—1863 P. Dineur.  
 1863—1864 Jahn.  
 1864—1865 Merckx.  
 1865—1866 Penavaire.  
 1866—1867 Cyprien Granier.  
 1867—1868 (Pas d'engagé.)  
 1868—1869 J. van den Acker.  
 1869—1870 (Pas de second chef.)  
 1870—1871 Goossens.  
 1871—1872 Goossens.  
 1872—1873 Goossens.  
 1873—1874 A. Dupouy.

1874—1875 A. Dupouy.  
 1875—1876 A. Dupouy.  
 1876—1877 A. Dupouy.  
 1877—1878 A. Dupouy.  
 1878—1879 Madier de Montjac.  
 1879—1880 L. van Cauteren.  
 1880—1881 L. van Cauteren.  
 1881—1882 Brémont.  
 1882—1883 Marneff.  
 1883—1884 Paneels.  
 1884—1885 Prijs.  
 1885—1886 Prijs.  
 1886—1887 Wolfcarius.  
 1887—1888 Wolfcarius.  
 1888—1889 Neufcour.  
 1889—1890 Keurvels.  
 1890—1891 De Leeuw.  
 1891—1892 Bénistant.  
 1892—1893 Henri Lucas.  
 1893—1894 Lorenz.  
 1894—1895 Alloo.  
 1895—1896 Alloo.  
 1896—1897 d'Artillact.  
 1897—1898 Colo Bonnet.  
 1898—1899 N. Prijs.  
 1899—1900 Barras.  
 1900—1901 Barras.  
 1901—1902 Barras.  
 1902—1903 E. Boni.  
 1903—1904 d'Artillact.  
 1904—1905 Julien Neufcour.  
 1905—1906 Gillard.  
 1906—1907 Gillard.  
 1907—1908 Withaegens.  
 1908—1909 Piller.  
 1909—1910 Piller.  
 1910—1911 Moll R.  
 Julien Neufcour.  
 1911—1912 Julien Neufcour.  
 1912—1913 Julien Neufcour.

## Régisseurs Généraux

1834—1835	Toussaint.	1883—1884	Dumonthier.
1835—1836	Philibert.	1884—1885	E. Gravier.
1836—1837	Fiot.	1885—1886	E. Gravier.
1837—1838	Fiot.	1886—1887	Viard.
1838—1839	Picard.	1887—1888	Lignel.
1839—1840	Camille.	1888—1889	Lignel.
1840—1841	Constant.	1889—1890	Lignel.
1841—1842	Constant.	1890—1891	Lignel.
1842—1843	Saint-Paul.	1891—1892	Lignel.
1843—1844	Saint-Paul.	1892—1893	Lignel.
1844—1845	Moulines Legaigneur.	1893—1894	Lerover.
1845—1846	Eugène René.	1894—1895	E. Florentin.
1846—1847	Blanchard.		J. Bonvoisin.
1847—1848	Eugène René.	1895—1896	Berton.
1848—1849	Vizentini.		J. Bonvoisin.
1849—1850	Eugène René.	1896—1897	Berton.
1850—1851	Bertché.		J. Bonvoisin.
1851—1852	Rey.	1897—1898	Morfer.
1852—1853	Soulié.		J. Bonvoisin.
1853—1854	Charles Provence.	1898—1899	Maxime.
1854—1855	Cazeneuve.		J. Bonvoisin.
1855—1856	Cazeneuve.	1899—1900	Dubuisson.
1856—1857	Cazeneuve.		J. Bonvoisin.
1857—1858	Perron.	1900—1901	Dubuisson.
1858—1859	Paul Philipon.		J. Bonvoisin.
1859—1860	Ferdinand Roux.	1901—1902	A. Viroux.
1860—1861	Guérin.		J. Bonvoisin.
1861—1862	Moreau.	1902—1903	A. Viroux.
1862—1863	Perron.		J. Bonvoisin.
1863—1864	Delmary.	1903—1904	A. Viroux.
1864—1865	Dubasque.		J. Bonvoisin.
1865—1866	Leblanc.	1904—1905	A. Viroux.
1866—1867	Ducerf de Croze.		J. Bonvoisin.
1867—1868	Hanoé.	1905—1906	A. Viroux.
1868—1869	Micheau.		J. Bonvoisin.
1869—1870	Bourdais.	1906—1907	A. Viroux.
1870—1871	Mengal.		J. Bonvoisin.
1871—1872	Montcavrel.	1907—1908	A. Viroux.
1872—1873	Nesme.		J. Bonvoisin.
1873—1874	Nesme.	1908—1909	A. Viroux.
1874—1875	Vallée.		J. Bonvoisin.
1875—1876	Minne.	1909—1910	A. Viroux.
1876—1877	Nesme.		J. Bonvoisin.
1877—1878	Ducerf de Croze.	1910—1911	A. Viroux.
1878—1879	Bouland.		J. Bonvoisin.
1879—1880	A. Dupuis.	1911—1912	A. Viroux.
1880—1881	Labat.		J. Bonvoisin.
1881—1882	E. Gravier.	1912—1913	A. Viroux.
1882—1883	Eyrin Ducastel.		J. Bonvoisin.



## Ballets

1834—1835	Pas de ballet.	1841—1842	M. et Mme Lucien Clair, Mlle Elise Bel- lon, M. et Mme Dumas.
1835—1836	Pas de ballet.	1842—1843	M. et Mme Lucien Clair, Mlle Aline.
1836—1837	M. Lasserre, M. Mériot (R.), Mlle Em- ma Lasserre, M. et Mme Ragaine.	1843—1844	M. Dautty, M. Toussaint, Mlles Montas- su, Hygonnet.
1837—1838	M. Achille Soulier, M. Toussaint, Mlle Camoin, Mlle Rousselet.	1844—1845	Pas de ballet.
1838—1839	Pas de ballet.	1845—1846	M. Murat, Mmes Anastasie Gauthier, Prévost, Lasigny.
1839—1840	M. et Mme Ragaine, M. et Mme Dumas.	1846—1847	M. Cornet, Mme Baudouin, Mlle Per- line.
1840—1841	Pas de troupe lyrique française.		



- 1847—1848 M. Bolzaguet, Mlle Marie Voisin (R.), Mme Bolzaguet, Mme Stéphane (R.), Mme Chevalier.
- 1848—1849 M. Barrielle, Mlle Julie Dabbas, Mlle Alexandrine Dabbas.
- 1849—1850 M. Barrielle, Mme Valentine (R.), Mme Betton, Mlle Caroline Rousset (R.), Mlle de Mélisse.
- 1850—1851 M. Barrielle, Mlle C. Charvet, Mme Betton.
- 1851—1852 M. Barrielle, M. Scheurler, Mme Cépéda, Mme Leeder, Mlles Héloïse Vercruysse et Henriette Vercruysse.
- 1852—1853 M. Ed. Durand, Mlle Adèle Delahaye, Mlle Dominique Delahaye.
- 1853—1854 Mmes Charvet, Julienne Richard, Marie.
- 1854—1855 Pas de ballet.
- 1855—1856 Mlle Aurélie Delaporte, Mlle Henriette Vercruysse.
- 1856—1857 Mme Georgetta Taste, Mlle Héloïse Vercruysse, Mlle Henriette Vercruysse.
- 1857—1858 M. Négrier, Mlle Richard, Mme Georgetta Taste.
- 1858—1859 M. Richard, Mme Bertin, Mlle Flora Lehmann, Mlle Julia Lehmann, Mlle Praxita, M. Charles.
- 1859—1860 Mme Bertin, Mme Leblond, Mme E. Chevalier (R.), Mlle Hamel.
- 1860—1861 M. Charles Jean, Mlle Chapuis, Mlle Leblond.
- 1861—1862 M. Dieul, Mlles Vernet, Virginie, Marie.
- 1862—1863 Mlles Pauline Santi, Julia Robert, Rosi Barrault.
- 1863—1864 Pas de ballet.
- 1864—1865 MM. Buisseret, Garcia, Mmes Pepita, Buisseret, Marguerite Gayet (en représentation toute la saison).
- 1865—1866 M. Victor Gobillot, Mlles Zélia Bernard, Périer, Neufcour, Blanche Bréhion.
- 1866—1867 M. Domengie, M. Théophile, Mlles Mesmaker, Perrier, Bouvier, Clémence Céret, Mlle Noélie, Mlle Monta.
- 1867—1868 M. Domengie, Rosita Fillet, Mlle Rosi Barrault.
- 1868—1869 M. Dieul, Mlle Méline Marmet (R.), Mlle Rosi Barrault, Mlle Zélia Bernard (R.), Mlle Ponzoni.
- 1869—1870 Mlles Grauzini, Balotte Chapuis, Rosi Barrault.
- 1870—1871 M. Hansen, M. Lamy, Mlle Cassani, M. Sauzion, Mlle Mariquita.
- 1871—1872 M. Jules Gendron, Mlle Ed. Gauthier, Mlle Deléllio.
- 1872—1873 M. Domengie, Mlles Laura, Elisa, Hélène Reuters.
- 1873—1874 M. Charles, Mlles Laura, Elisa et Hélène Reuters.
- 1874—1875 M. Charles, Mlles Laura, Elisa et Hélène Reuters.
- 1875—1876 M. Charles, Mlle Jacquetty, Mlle Emma Gauthier, Mlle Eparvier.
- 1876—1877 M. D'Alessandri, Mlle Jacquetty, Mlle Emma Gauthier.
- 1877—1878 M. Charansonney, Mme Charansonney, Mlles Laura, Elisa, Hélène Reuters.
- 1878—1879 M. Laffon, Mlle Adelina Gedda, Mme Laffon, Mlle Adèle André.
- 1879—1880 M. Théophile, Mlle Poigny, Mlle Ferrus, Mlle Lavigne.
- 1880—1881 Pas de ballet.
- 1881—1882 Mlles Laura, Elisa, Hélène Reuters.
- 1882—1883 M. D'Alessandri, Mlle Maria Bernero, Mme D'Alessandri-Rostain, Mlle Rita Rivo, Mlle Félicita Ferri.
- 1883—1884 M. Buisseret, Mlle Rosetti, Mlle Coschen, Mlle Passani, Mlle Lebron (R.).
- 1884—1885 M. Buisseret (mort), M. Neuville, Mlle Zuliani, Mlle Carmen Bernero.
- 1885—1886 M. Mazilier, Mlle Tellor, Mlle Sivitz, Mlle Bahn (R.), Mlle Vélar.
- 1886—1887 M. Caspari, Mlle Didan-Giselle Viola, Mlle Elvire Viola, Mlle Zuliani.
- 1887—1888 M. Rougier, Mlle Antonelli, Mlle Bossi, Mlle Virginie Millière.
- 1888—1889 M. Charles, Linda Pastore, Mlle Parizzi
- 1889—1890 Mlle Sabatini, M. Charles, Mlle Laurent, Mlle Anna Van Wanning.
- 1890—1891 Mme Adelina Gedda, Mlle Laffont, Mlle Anna Van Wanning.
- 1891—1892 Mme Adelina Gedda, Mlle C. Van Wanning, Mlle Marie Carl.
- 1892—1893 Mme Adelina Gedda, Mlle C. Van Wanning, Mlle Marie Carl.
- 1893—1894 Mme Adelina Gedda, Mlle C. Van Wanning, Mlle Marie Carl.
- 1894—1895 Mme Adelina Gedda, Mlle C. Van Wanning, Mlle C. Sallès.
- 1895—1896 Mme Adelina Gedda, Mlle L. Charansonney, Mlle Catherine Sallès.
- 1896—1897 M. Holtzer, Mme Anita Piatti, Mme Léonie Segers.
- 1897—1898 M. Holtzer, Mme Nelly Cabrini, Mme Léonie Segers.
- 1898—1899 M. Théophile, Mlles Cormani, Robiette, Perrot.
- 1899—1900 M. de Tondeur, Mlles Olga Euler, Mary Gennigs, Aug. Schneider.
- 1900—1901 M. Holtzer, Mlles de Biasi, Aug. Schneider.
- 1901—1902 M. Holtzer, Mlles C. Van Wanning, Aug. Schneider.
- 1902—1903 M. Holtzer, Mlles C. Van Wanning, Aug. Schneider.
- 1903—1904 M. Holtzer, Mlles M. Flemma, Aug. Schneider.
- 1904—1905 M. Holtzer, Mlles M. Flemma, Aug. Schneider.
- 1905—1906 Mme Viola, Mlles Antonacci, Aug. Schneider.
- 1906—1907 Mme Viola, Mlles Antonacci, Aug. Schneider.
- 1907—1908 M. Ed. Janssens, Mmes Marie Calvi, Marguerite Deraes, Thérèse Janssens.
- 1908—1909 M. Ed. Janssens, Mmes A. Morando, Dina Masure, Thérèse Janssens.
- 1909—1910 M. Ed. Janssens, Mmes A. Morando, Dina Masure, Thérèse Janssens.
- 1910—1911 M. Ed. Janssens, Mmes Lucy Raulin, Hélène Clément (R.), Fagniard, Thérèse Janssens.
- 1911—1912 M. Ed. Janssens, Mmes Fernande Ville-neuve, Fagniard, Thérèse Janssens.
- 1912—1913 M. Ed. Janssens, Mmes Fernande Ville-neuve, Fagniard (R. mois de février), Olga Gutterer, Thérèse Janssens.

## Contrôleurs Généraux

1835—1836	Rooseboom.		
1836—1837	Fradelle.		
1837—1838	Fradelle.		
1838—1839	Fradelle.		
1839—1840	Fradelle.		
1840—1841	Fradelle.		
1841—1842	Fradelle.		
1842—1843	Fradelle.		
1843—1844	Fradelle.		
1844—1845	Hippolyte Perdu.		
1845—1846	Hippolyte Perdu.		
1846—1847	Hippolyte Perdu.		
1847—1848	Hippolyte Perdu.		
1848—1849	Hippolyte Perdu.		
1849—1850	Hippolyte Perdu.		
1850—1851	Hippolyte Perdu.		
1851—1852	Hippolyte Perdu.		
1852—1853	Hippolyte Perdu.		
1853—1854	Hippolyte Perdu.		
1854—1855	Hippolyte Perdu.		
1855—1856	Hippolyte Perdu.		
1856—1857	Hippolyte Perdu.		
1857—1858	Hippolyte Perdu.		
1858—1859	Hippolyte Perdu.		
1859—1860	Joseph Thomas.		
1860—1861	Joseph Thomas.		
1861—1862	Daydé.		
1862—1863	Joseph Thomas.		
1863—1864	Joseph Thomas.		
1864—1865	Joseph Thomas.		
1865—1866	Joseph Thomas.		
1866—1867	Joseph Thomas.		
1867—1868	Joseph Thomas.		
1868—1869	Joseph Thomas.		
1869—1870	Joseph Thomas.		
1870—1871	Joseph Thomas.		
1871—1872	Joseph Thomas.		
1872—1873	L. Van Remoortel.		
1873—1874	L. Van Remoortel.		
1874—1875	L. Van Remoortel.		
1875—1876	Joseph Thomas.		
			Pascal (percepteur abonnements).
		1876—1877	Pascal.
		1877—1878	Pascal.
		1878—1879	L. Van Remoortel.
		1879—1880	L. Van Remoortel.
		1880—1881	L. Van Remoortel.
		1881—1882	L. Van Remoortel.
		1882—1883	L. Van Remoortel.
		1883—1884	L. Van Remoortel.
		1884—1885	Pascal (de la ville).
			L. Van Remoortel.
		1885—1886	Pascal (de la ville).
			L. Van Remoortel.
		1886—1887	L. Van Remoortel.
		1887—1888	Pascal.
		1888—1889	Pascal.
		1889—1890	Pascal.
		1890—1891	Pascal.
		1891—1892	Pascal.
		1892—1893	Pascal.
		1893—1894	Pascal.
		1894—1895	Pascal.
		1895—1896	Pascal.
		1896—1897	Pascal.
		1897—1898	Pascal.
		1898—1899	Pascal.
		1899—1900	Pascal.
		1900—1901	Pascal.
		1901—1902	Pascal.
		1902—1903	Pascal.
		1903—1904	Pascal.
		1904—1905	Pascal.
		1905—1906	Pascal.
		1906—1907	Pascal.
		1907—1908	Pascal.
		1908—1909	Pascal.
		1909—1910	Pascal.
		1910—1911	Pascal.
		1911—1912	Pascal.
		1912—1913	Pascal.



**RICHARD LANGGUTH**



CHAMPAGNE RUINART PÈRE & FILS  
" La Maréchale "

Dépositaire :

**LAMBERT HECK**

BUREAUX :  
RUE DES XII MOIS  
TÉLÉPHONE 5030

CAVES :  
10, RUE DE JÉRUSALEM  
Adresse télégraphique : HECK-VINS-ANVERS.

Maison spéciale pour les vins en bouteilles et en fût.

Moselle, Rhin, Bordeaux,  
Bourgogne, Oporto, etc.  
Vins Mousseux & Champagne <sup>Ires</sup> Marques

DÉGUSTATION :  
" Altdeutsche Weinstube "  
74, REMPART ST. CATHERINE. ANVERS.  
Téléphone 2150.

DÉGUSTATION :  
" Zur Traube "  
RUE DE XII MOIS, 12, ANVERS  
Téléphone 5355.

# Antwerp Sport Depot

Rue Leys 19, Anvers

Tous les Articles de Sport



Grande Maison de Caoutchouc

# EMMA GITTENS

Rue Leys 19, Anvers

Galoches - Imperméables. Tuyaux d'Arrosage.



Gaston de la Plane

## Linoleums



Jack Johnson



Max Decugis

## Toiles Cirées



Paul Guignard





N. DE GUELDRE SUCCESSEUR

**RENÉ VAN NEYLEN**

Rue Jacobs, 17 = - ANVERS.

---

**Négociant en Charbons**



PIANOS



# Virginie PROP

Marché aux Œufs, 20 Anvers.



## Musique Classique et Moderne

Grand choix de Violons et Mandolines

Abonnement à la lecture de partitions.

Papiers à Musique.

Véritables Cordes italiennes pour tous Instruments.

Machines Parlantes

Disques Odéon



HARMONIUMS





# Reprises - Premières - Soirées Extraordinaires

1834 - 1835

## SEPTEMBRE :

- Lundi 1 La Dame Blanche. — Le billet de Loterie.  
 Mercredi 3 Masaniello. — Le nouveau Seigneur du Village.  
 Vendredi 5 Le Rossignol. — Jean de Paris.  
 Dimanche 7 Le concert à la cour.  
 Lundi 8 Le Maçon.  
 Vendredi 12 Le comte Ory.  
 Dimanche 14 Adolphe et Clara. — La fête du village voisin.  
 Lundi 15 Le Maître de Chapelle.  
 Mercredi 17 Ambroise. — La Vieille.  
 Vendredi 19 Jeannot et Collin.  
 Dimanche 21 Le Barbier de Séville. — Le Petit Matlot.  
 Lundi 22 L'Opéra Comique.  
 24, 26 et 28 M. Léon Bernard, du Gymnase, en représentation.  
 Lundi 29 La Pie Voleuse.

## OCTOBRE :

- Mercredi 1 La lettre de change.  
 Vendredi 3 Une folie.  
 Jeudi 9 Traité Nul.  
 Mercredi 15 La Dame Blanche. — M. Doré, élève du Conservatoire dans George Brown.  
 Vendredi 17 Zampa.  
 Dimanche 19 Les rendez-vous bourgeois.  
 Lundi 20 Le bouffe et le tailleur.  
 Dimanche 26 Ma tante Aurore.  
 Mercredi 29 Festival Boïëdien : La Dame Blanche (ouverture).  
 Le calife de Bagdad. — Beniowski (1<sup>er</sup> acte).  
 Vendredi 31 Beniowski.

## NOVEMBRE :

- Mercredi 5 Pré aux Clercs.  
 Mercredi 12 Fra Diavolo.  
 Mercredi 19 La Fiancée.  
 Jeudi 20 Zampa (bénéfice M. Canaple).  
 Lundi 24 Sylvain. — Le nouveau Seigneur du Village.  
 Mercredi 26 Jean de Paris.

## DECEMBRE :

- Lundi 1 Le valet de chambre.  
 Dimanche 7 Marie.  
 8, 11, 12, 15 M. Lepeintre, aîné, des Variétés, en et 18 représentation.  
 Mercredi 17 Tartuffe (de Molière).  
 Lundi 22 Fiorella.  
 Dimanche 28 Ludovie.  
 Mercredi 31 Les Prétendus.

## JANVIER :

- Jeudi 1 Les folies amoureuses.  
 Mardi 6 La Muette de Portici.  
 Dimanche 25 Robin des Bois.

## FEVRIER :

- Dimanche 8 Les voitures versées.  
 Jeudi 12 Le Chalet. — Le Mannequin de Bergame (bénéfice M. et Mme Foignet).

## MARS :

- Lundi 2 Monsieur Deschalanceaux.  
 Jeudi 5 Le petit Chaperon Rouge (bénéfice Mme Certain).  
 Dimanche 8 La Muette de Portici (M. Forgas, fort ténor).  
 Jeudi 15 Robert le Diable (M. Forgas, fort ténor).  
 Lundi 30 Robert le Diable (bénéfice M. et Mme Ferry).

## AVRIL :

- Mardi 21 La Prison d'Edimbourg.  
 Samedi 25 Ferdinand Alvarez de Tolède (troupe Bruxelles, drame de Félix Bogaerts d'Anvers).  
 Jeudi 30 Robert le Diable (clôture).

## MAI :

- Vendredi 1 Gustave III (troupe vaudeville Bruxelles. Danseuses Bruxelles et Berlin).

1835 - 1836

## SEPTEMBRE :

- Jeudi 10 Adolphe et Clara. — Le Barbier de Séville.  
 Vendredi 11 Le Rossignol. — La Dame Blanche.  
 Dimanche 13 La Muette de Portici.  
 Mardi 15 Marie. — Les deux jaloux.  
 Mercredi 16 Joseph. — Le nouveau Seigneur du Village.  
 Vendredi 18 La fête du village voisin.  
 Dimanche 20 Fra Diavolo.  
 Lundi 21 Le comte Ory.  
 Mardi 22 Jean de Paris.  
 Vendredi 25 Ma Tante Aurore. — La Vieille.  
 Dimanche 27 Pré aux Clercs.  
 Lundi 28 La Pie Voleuse.  
 Mercredi 30 L'Auberge de Bagnères.

## OCTOBRE :

- Vendredi 2 Joseph.  
 Dimanche 4 Robin des Bois.  
 Lundi 5 Zampa.  
 Mercredi 7 Euphrosine et Coradin.  
 Dimanche 11 Françoise de Foix.  
 Mercredi 14 Le Philtre.  
 Vendredi 23 Les Voitures Versées.  
 Mercredi 28 Lestocq.  
 Jeudi 29 Le Valet de Chambre.

## NOVEMBRE :

- Mercredi 4 Jeannot et Collin.  
 Dimanche 8 La Fiancée.  
 Jeudi 12 Robert le Diable.  
 Jeudi 19 Le Bouffe et le Tailleur.

**DECEMBRE :**

Judi 2 Les Marins. — Garçons.  
Lundi 21 Le Porte Faix.  
Mercredi 23 Les Rendez-vous Bourgeois.  
Vendredi 25 Le Chalet.

**JANVIER :**

Vendredi 1 Le Petit Matelot.  
Mardi 12 Les Deux Reines.  
Mercredi 20 La Prova d'un Opéra Seria.  
Dimanche 24 Aline, Reine de Golconde.

**FEVRIER :**

Dimanche 14 Le Tableau Parlant.  
Judi 25 Guillaume Tell.

**MARS :**

Mardi 8 Le Barbier de Séville (Mme Ponchard, Opéra comique).  
Vendredi 11 La Muette de Portici (1<sup>re</sup> acte). — Les Voitures Versées (Mme Ponchard, Opéra Comique).  
Mardi 22 Le Bandit.  
Mercredi 23 Paul et Virginie.  
14 et 18 Mlle Mina Roussel (du Palais Royal) en représentation.  
Mardi 19 L'Eclair.  
Mardi 26 Fernand Cortez.

**MAI :**

Judi 5 L'Eclair (clôture).

**1836 - 1837****SEPTEMBRE :**

Judi 1 Robert le Diable.  
Vendredi 2 Le Barbier de Séville.  
Dimanche 4 Les Folies Amoureuses.  
Lundi 5 La Muette de Portici.  
Mercredi 7 La Dame Blanche.  
Vendredi 9 Le Maître de Chapelle. — La Fête du Village Voisin.  
Lundi 12 Le Nouveau Seigneur du Village.  
Mercredi 14 Jean de Paris.  
Vendredi 16 Ma Tante Aurore.  
Dimanche 18 Le Petit Chaperon Rouge.  
Mercredi 21 Les Rendez-vous Bourgeois.  
Vendredi 23 Le Pré au Clercs.  
Dimanche 25 Zampa.  
Mercredi 28 Robin des Bois.  
Vendredi 30 Le comte Ory. — Le Bouffe et le Tailleur.

**OCTOBRE :**

Lundi 2 La Lettre de Change.  
Mercredi 5 Fra Diavolo.  
Vendredi 14 Le Maçon.  
Mercredi 19 La Médecine sans Médecin.  
Vendredi 21 La Vestale.  
Vendredi 28 Le Petit Matelot.  
Dimanche 30 Jocande.  
Lundi 31 Le Chalet.

**NOVEMBRE :**

Lundi 7 Les Deux Journées.  
Mercredi 9 Sarah.  
Vendredi 11 La Pie Voleuse.  
Lundi 14 La Fiancée.

Vendredi 25 Picaros et Diègo.  
Mercredi 30 Joseph.

**DECEMBRE :**

Mercredi 7 Le Cheval de Bronze.  
Lundi 12 Maison à Vendre.  
Dimanche 18 Fernand Cortez.

**JANVIER :**

Vendredi 6 La Vieille.  
Judi 12 Le Dieu et la Bayadère.  
Judi 19 Le Dieu et la Bayadère. — Robert le Diable (bénéfice M. Aug. Nourrit).

**FEVRIER :**

Judi 2 Fernand Cortez. — La Clef du Jardin (bénéfice M. Robin).  
Mercredi 22 Le Postillon de Lonjumeau.

**MARS :**

Mercredi 18 Gustave III  
Vendredi 31 Le Philtre.

**AVRIL :**

Mercredi 6 Otello (3<sup>e</sup> acte) : avec Mme Fink-Löhr.  
Vendredi 7 Le Concert à la Cour (bénéfice Mlle Dorsan).  
Dimanche 30 Gustave III (clôture).

**1837 - 1838****SEPTEMBRE :**

Vendredi 1 Robert le Diable (avec Mlle Schmetz de la Monnaie).  
Lundi 4 La Pie Voleuse. — Le Chalet.  
Judi 7 Le Pré aux Clercs (avec M. Thénard de la Monnaie).  
Vendredi 8 La Muette de Portici.  
Dimanche 10 La Dame Blanche.  
Mardi 12 Le Barbier de Séville.  
Vendredi 15 Le Maître de Chapelle.  
Dimanche 17 Jean de Paris.  
Lundi 18 Le comte Ory.  
Mercredi 20 La Vieille. — Le Chalet.  
Dimanche 24 Le Pré aux Clercs.  
Lundi 25 Robert le Diable.  
Mercredi 27 Le Cheval de Bronze.  
Vendredi 29 Zampa.

**OCTOBRE :**

Lundi 2 Joseph.  
Mercredi 4 Robin des Bois.  
Vendredi 6 Marie.  
Lundi 9 Les Rendez-vous Bourgeois.  
Mercredi 11 Le Dieu et la Bayadère.  
Lundi 16 Montano et Sophie.  
Vendredi 20 Le Maçon.  
Dimanche 22 Fernand Cortez.  
23, 25 et 29 M. Lhéric (des Variétés) en représentation.

**NOVEMBRE :**

Dimanche 5 Masaniello.  
Lundi 6 Fra Diavolo.  
Dimanche 12 Le Solitaire.  
Mercredi 15 La Double Echelle.  
Mercredi 22 L'Ambassadrice.



24 et 27 M. Odry (des Variétés) en représentation.  
 Lundi 27 Le Calife de Bagdad.

**DECEMBRE :**

Mercredi 6 Gustave III.  
 Vendredi 22 Le Nouveau Seigneur du Village.  
 Mercredi 27 La Pie Voleuse.  
 Dimanche 31 Guillaume Tell.

**JANVIER :**

Lundi 1 Les Voitures Versées.  
 Vendredi 5 Le Bouffe et le Tailleur. — La lettre de Change.  
 Mardi 16 La Juive.  
 Vendredi 19 Gulistan.  
 Jeudi 25 La Juive (bénéfice M. Aug. Nourrit).

**FEVRIER :**

Mardi 13 Jenny. — L'An Mil.  
 Jeudi 15 Euphrosine et Coradin.  
 Jeudi 22 Le Concert à la Cour.  
 Vendredi 23 La Fiancée.

**MARS :**

Dimanche 3 Monsieur Deschalumeaux.  
 Mercredi 7 Anne de Boulon (bénéfice Mme Dorsan).

**AVRIL :**

Mercredi 4 Le Domino Noir. — Œdipe à Colonne (bénéfice M. Camoin).  
 Mercredi 18 La Vestale (bénéfice Mme Vadé Bibre)  
 Mercredi 26 Le Siège de Corinthe (bénéfice du Directeur).  
 Lundi 30 Le Domino Noir (clôture).

## 1838 - 1839

**SEPTEMBRE :**

Samedi 1 Masaniello.  
 Dimanche 2 Le Chalet. — Le Nouveau Seigneur du Village.  
 Lundi 3 La Dame Blanche.  
 Vendredi 7 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Mercredi 12 Robert le Diable.  
 Vendredi 14 Fra Diavolo.  
 Lundi 17 Le Barbier de Séville.  
 Mercredi 19 Le comte Ory. — Le Maître de Chapelle.  
 Vendredi 21 Le Bouffe et le Tailleur. — Jean de Paris.  
 Dimanche 23 La Muette de Portici.  
 Lundi 24 Le Pré aux Clercs.  
 Mercredi 26 Robert le Diable.  
 Vendredi 28 Le Concert à la Cour.

**OCTOBRE :**

Lundi 1 Le Barbier de Séville.  
 Mercredi 3 Le Maçon.  
 Dimanche 7 Zampa.  
 Mercredi 10 Le Serment.  
 Vendredi 12 Le Pré aux Clercs (bénéfice Mme Thomazetti).  
 Vendredi 19 Guillaume Tell.  
 Mercredi 24 Le comte Ory. — Le Rossignol.  
 Vendredi 26 Robert le Diable.  
 Dimanche 28 Guillaume Tell.

**NOVEMBRE :**

Vendredi 9 L'Ambassadrice.  
 Mercredi 14 La Juive.  
 Lundi 19 La Fête du Village Voisin.

**DECEMBRE :**

Mercredi 5 Le Domino Noir.  
 Dimanche 23 Robin des Bois.  
 Mercredi 26 Les Huguenots.  
 Dimanche 30 Le Cheval de Bronze.

**JANVIER :**

Jeudi 10 La Somnambule (bénéfice M. Bernard).

**FEVRIER :**

Vendredi 8 Les Voitures Versées.  
 Jeudi 14 La Pie Voleuse.  
 Jeudi 21 Zampa, avec M. Canaple (bénéfice M. Paulin).  
 Mercredi 27 Guido et Ginevra (bénéfice Mme Miro-Camoin).

**MARS :**

Jeudi 14 Le Brasseur de Preston (bénéfice M. Milord). — Anne de Boulon.

**AVRIL :**

Mercredi 2 La Vestale (2 actes). — concert avec MM. Albert Dommange et Poppe, Monnaie (bénéfice M. Boucher).  
 Mardi 23 Le Domino Noir. — L'Ambassadrice (2 actes) avec Mme Casimir, de Bruxelles (bénéfice Mme Lemesle).  
 Jeudi 25 La Pie Voleuse. — Le Concert à la Cour, avec Mme Casimir.  
 Dimanche 28 Robert le Diable (actes II et IV). — L'Ambassadrice (2 actes) avec Mme Casimir.  
 Lundi 29 Anne de Boulon, avec Mme Jawureck, de Bruxelles.  
 Mardi 30 Les Huguenots (4<sup>e</sup> acte). — Guillaume Tell (2<sup>e</sup> cte) avec Mme Jawureck (clôture).

## 1839 - 1840

**AOÛT :**

Jeudi 29 Robert le Diable.  
 Vendredi 30 Le Pré aux Clercs.

**SEPTEMBRE :**

Lundi 2 Le Nouveau Seigneur du Village.  
 Mercredi 4 La Dame Blanche.  
 Vendredi 6 Le Chalet. — Le Maître de Chapelle.  
 Dimanche 8 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Mercredi 11 La Juive.  
 Vendredi 13 Zampa.  
 Lundi 16 Les Deux Jaloux.  
 Mercredi 18 Le Cheval de Bronze.  
 Vendredi 20 Le Concert à la Cour.  
 Dimanche 22 Guillaume Tell.  
 Lundi 23 La Fiancée.  
 Vendredi 27 Masaniello.  
 Dimanche 29 Le Domino Noir.

**OCTOBRE :**

Mercredi 2 La Muette de Portici.  
 Vendredi 4 Le Philtre.

Lundi 7 Ma Tante Aurore.  
 Jeudi 10 Gustave III.  
 Mercredi 23 Le Planteur.  
 Vendredi 25 Le Brasseur de Preston.

**NOVEMBRE :**

Mercredi 6 Le Naufrage de la Méduse.  
 Mercredi 27 Le Barbier de Séville.  
 Vendredi 29 Lucie de Lammermoor.

**DECEMBRE :**

Lundi 2 Adolphe et Clara. — Les Rendez-vous Bourgeois.  
 Mercredi 11 L'Italienne à Alger.  
 Jeudi 26 Robert le Diable (avec Mlle Chapuis).  
 Dimanche 29 Lestocq.

**JANVIER :**

Mardi 16 Les Huguenots (bénéfice M. Lambert).  
 Vendredi 24 L'Eau Merveilleuse. — Le Dilettante d'Avignon.

**FEVRIER :**

Jeudi 13 La Reine d'un Jour (bénéfice M. Octave).

**MARS :**

Vendredi 6 Anne de Boulen.  
 Dimanche 8 La Clochette.  
 Mercredi 11 Le comte Ory.  
 Vendredi 20 Le Giaour.  
 Vendredi 27 L'Ambassadrice.

**AVRIL :**

Dimanche 5 Robin des Bois.  
 Mercredi 22 Régine (bénéfice M. Alph. René).  
 Jeudi 30 Les Huguenots, avec Mme Bultet, Monnaie (clôture).

**1840 - 1841****Troupe italienne****MAI :**

Jeudi 13 La Norma.  
 Samedi 15 Lucia di Lammermoor.  
 Vendredi 21 Gemma di Vergy.  
 Lundi 24 Il Barbieri di Siviglia.

**JUIN :**

Mardi 1 Anna Bolena (bénéfice Mme Matthey).  
 Jeudi 3 L'Élisire d'Amore.  
 Samedi 5 Belisario (bénéfice Mme Donatelli).  
 Lundi 21 La Sonnambula.  
 Mercredi 23 Il Giuramento.

**JUILLET :**

Mardi 13 La Straniera.  
 Jeudi 15 Il Giuramento (clôture).

**1841 - 1842****SEPTEMBRE :**

Mercredi 1 La Juive.  
 Vendredi 3 Le Chalet. — Le Pré aux Clercs.  
 Dimanche 5 L'Ambassadrice. — Le Maître de Chapelle.

Mercredi 8 La Muette de Portici.  
 Dimanche 12 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Jeudi 16 La Dame Blanche.  
 Vendredi 17 Fra Diavolo.  
 Lundi 20 Le Nouveau Seigneur du Village.  
 Mercredi 22 Lucie de Lammermoor.  
 Vendredi 24 Zampa.  
 Dimanche 26 Robert le Diable, avec M. Mathieu (Monnaie).  
 Mardi 28 Le Domino Noir.

**OCTOBRE :**

Dimanche 3 La Muette de Portici.

**NOVEMBRE :**

Jeudi 11 La Perruche. — Les Travestissements, avec M. Chollet, Mlle Prévost (bénéfice M. J. S. Prud'homme).  
 Jeudi 18 Réouverture : Le Chalet. — La Muette de Portici.  
 Dimanche 21 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Lundi 22 La Juive.  
 Mercredi 24 Fra Diavolo.  
 Vendredi 26 Le Pré aux Clercs.

**DECEMBRE :**

Mercredi 1 Guillaume Tell.  
 Vendredi 3 L'Éclair.  
 Lundi 6 Robin des Bois.  
 Dimanche 12 Robert le Diable.  
 Mercredi 15 Lucie de Lammermoor.  
 Lundi 27 Le Cheval de Bronze.

**JANVIER :**

Samedi 1 Le Domino Noir.  
 Dimanche 9 Le Brasseur de Preston.  
 Mardi 11 La Favorite.

**FEVRIER :**

Vendredi 4 Les Diamans de la Couronne.  
 Dimanche 20 La Vestale.  
 Lundi 21 Le Rossignol.  
 Lundi 28 Le Barbier de Séville.

**MARS :**

Vendredi 4 Le Valet de Chambre.  
 Dimanche 6 Les Huguenots.  
 Vendredi 18 La Marquise.  
 Lundi 28 Le Guitarrero.

**AVRIL :**

Mercredi 13 La Favorite (bénéfice M. Mézeray).  
 Dimanche 17 Les Huguenots (bénéfice M. G. Blès).  
 Jeudi 22 Lucrèce Borgia (bénéfice M. Millot).  
 Vendredi 29 Les Diamans de la Couronne. — Le Maître de Chapelle (bénéfice Mme Bizot).

**1842 - 1843****AOUT :**

Lundi 29 Le Pré aux Clercs.  
 Mercredi 31 Guillaume Tell.

**SEPTEMBRE :**

Dimanche 4 La Juive.  
 Lundi 5 Le Chalet.  
 Mercredi 7 La Favorite.



Vendredi 9 La Dame Blanche.  
 Dimanche 11 Robert le Diable.  
 Mercredi 14 La Muette de Portici.  
 Vendredi 16 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Mercredi 28 Lucie de Lammermoor.  
 Vendredi 30 Le Bouffe et le Tailleur.

**OCTOBRE :**

Mercredi 5 Le Maître de Chapelle.  
 Vendredi 7 Le Domino Noir.  
 Dimanche 16 Les Huguenots.  
 Dimanche 30 Le Naufrage de la Méduse.

**NOVEMBRE :**

Vendredi 4 Le Duc D'Olonne.  
 Vendredi 18 Robin des Bois.  
 Dimanche 20 Charles-Quint à Anvers.  
 Dimanche 27 Le Barbier de Séville.

**DECEMBRE :**

Dimanche 4 Le Domino Noir, avec Mme Damoreau-Cinti.  
 Mardi 6 Le Barbier de Séville, avec Mme Damoreau-Cinti.  
 Dimanche 11 Les Deux Volcurs.  
 Dimanche 18 Le comte Ory.  
 Lundi 26 Lucrèce Borgia.

**JANVIER :**

Dimanche 22 Les Diamans de la Couronne.

**FEVRIER :**

Jeudi 2 La Reine de Chypre.  
 3 et 17 M. Lhérie (des Variétés) en représentation.  
 24/2 Mlle Fitz-James (de la Porte St-Martin) en représentation.  
 Dimanche 26 Le Dieu et la Bayadère.

**MARS :**

Dimanche 19 Ruy Blas (bénéfice artistes).

## 1843 - 1844

**SEPTEMBRE :**

Vendredi 1 La Juive.  
 Dimanche 3 Le Domino Noir.  
 Mercredi 6 Le Chalet.  
 Vendredi 8 Robert le Diable.  
 Dimanche 10 L'Ambassadrice.  
 Dimanche 17 Guillaume Tell.  
 Vendredi 22 La Muette de Portici.  
 Dimanche 24 Lucie de Lammermoor, avec M. et Mme Jacoby (Monnaie).  
 Mercredi 27 Le Pré aux Cleres.

**OCTOBRE :**

Dimanche 8 La Part du Diable.  
 Dimanche 15 La Favorite.

**NOVEMBRE :**

Dimanche 5 Le Cheval de Bronze.

**DECEMBRE :**

Vendredi 8 La Part du Diable, avec Mme Jacoby (Monnaie).  
 Dimanche 10 La Part du Diable, avec Mme Jacoby (Monnaie).

Lundi 18 Guillaume Tell, avec M. Laborde.  
 Vendredi 22 Lucie de Lammermoor.

**JANVIER :**

Mardi 9 La Muette de Portici.  
 Dimanche 14 Lucie de Lammermoor, avec Mme Jacoby (Monnaie).  
 Dimanche 28 Zamra.  
 Mercredi 31 La Favorite.

**FEVRIER :**

Mercredi 7 Richard Cœur de Lion.  
 Vendredi 16 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Dimanche 18 Monsieur Deschalumeaux.  
 Dimanche 25 Les Huguenots.  
 Mercredi 28 Fra Diavolo.

**MARS :**

Vendredi 8 Jean de Paris.  
 Jeudi 14 Les Huguenots, avec M. Boucher.  
 Vendredi 15 Le Chalet, avec M. Boucher.  
 Vendredi 22 Le Maître de Chapelle.  
 Jeudi 28 La Reine de Chypre.

**AVRIL :**

Mardi 9 Les Diamans de la Couronne.  
 Dimanche 21 La Juive (bénéfice des artistes).  
 Mardi 30 Lucie de Lammermoor (actes II et IV).  
 — La Favorite (acte IV) : clôture.

## 1844 - 1845

**AOUT :**

Dimanche 25 Guillaume Tell.  
 Mardi 27 La Dame Blanche.  
 Vendredi 30 La Favorite.

**SEPTEMBRE :**

Dimanche 1 Robert le Diable.  
 Vendredi 6 Lucie de Lammermoor.  
 Dimanche 8 Le Barbier de Séville.  
 Mardi 10 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Jeudi 12 La Juive.  
 Dimanche 15 Les Diamans de la Couronne.  
 Mardi 17 Le Domino Noir.  
 Dimanche 22 Fra Diavolo.  
 Mardi 24 L'Ambassadrice.  
 Jeudi 26 Le Nouveau Seigneur du Village.  
 Vendredi 27 Le Pré aux Cleres.  
 Dimanche 29 La Fiancée.

**OCTOBRE :**

Mardi 1 Jean de Paris.  
 Dimanche 6 La Part du Diable.  
 Mardi 8 Le Chalet.  
 Dimanche 13 Le comte Ory.  
 Vendredi 18 La Muette de Portici.  
 Dimanche 20 Les Rendez-vous Bourgeois.  
 Dimanche 27 Le Philtre.  
 Mardi 29 L'Ambassadrice.

**NOVEMBRE :**

Dimanche 2 La Sirène.  
 Jeudi 14 La Juive. — Le Chalet, avec M. Derivis, fils.  
 Vendredi 15 Lucie de Lammermoor, avec M. Derivis, fils.  
 Dimanche 17 Mina, ou le Ménage à Trois.

Mardi 26 Anne de Boulen (bénéfice M. Belval).

**DECEMBRE :**

Jeudi 12 Don Pasquale (bénéfice Mme Moulines-Legaigneur).

**JANVIER :**

1 et 10 M. Philippe (du Vaudeville) en représentation.

Vendredi 17 Le Panier Fleuri.

Dimanche 19 La Pie Voleuse.

**FEVRIER :**

Jeudi 13 La Fille du Régiment (bénéfice Mme Jacoby).

Jeudi 20 Lucie de Lammermoor, avec M. Albert Dommange (bénéfice M. Legaigneur).

Samedi 22 Le Désert (ode-symphonique).

Dimanche 23 Marie de Rohan (bénéfice M. Corradi).

**MARS :**

Lundi 3 La Juive, avec M. Albert Dommange.

Dimanche 9 La Favorite, avec M. Poultier.

Mardi 11 Guillaume Tell, avec M. Poultier.

Jeudi 27 La Somnambule (bénéfice M. Delannoy).

**AVRIL :**

Vendredi 4 La Reine d'un Jour (bénéfice M. Anthiome).

Dimanche 13 Lucie de Lammermoor, avec M. Poultier.

Mardi 22 La Juive, avec M. Albert Dommange.

**MAI :**

Jeudi 1 Les Martyrs (acte III). — La Favorite (acte IV), avec M. Albert Dommange (bénéfice Mme Louvet) : clôture.

**1845 - 1846****AOUT :**

Jeudi 28 La Juive.

Dimanche 31 La Dame Blanche.

**SEPTEMBRE :**

Mardi 2 Les Diamans de la Couronne. — Le Chalet.

Jeudi 4 Le Barbier de Séville.

Dimanche 7 Lucie de Lammermoor.

Mardi 9 La Favorite.

Jeudi 11 Le Pré aux Cleres.

Dimanche 14 La Part du Diable.

Mardi 16 Guillaume Tell.

Jeudi 18 Le Domino Noir.

Vendredi 19 Lucie de Lammermoor.

Jeudi 25 Le Maître de Chapelle.

Dimanche 28 La Muette de Portici.

**OCTOBRE :**

Jeudi 2 Les Huguenots.

Vendredi 3 Les Diamans de la Couronne.

Mardi 7 L'Ambassadrice.

Dimanche 12 Robert le Diable.

Mardi 14 Zampa.

Jeudi 23 Don Pasquale.

Jeudi 30 Le Panier Fleuri.

**NOVEMBRE :**

Dimanche 2 La Fille du Régiment.

Mardi 4 Les Diamans de la Couronne, avec Mme Anna Thillon.

Jeudi 6 Le Barbier de Séville, avec Mme Anna Thillon.

Lundi 10 Lucie de Lammermoor, avec Mme Anna Thillon.

Jeudi 20 Norma.

Jeudi 27 Le Cheval de Bronze.

**DECEMBRE :**

Dimanche 21 Masaniello.

Dimanche 28 Le Maçon.

**JANVIER :**

Vendredi 2 Le Proscrit (bénéfice M. Duprat).

Mardi 6 Fra Diavolo.

Mercredi 7 Guillaume Tell. — Les Diamans de la Couronne (acte II), avec M. et Mme Laborde (Bruxelles).

Jeudi 15 Le Puits d'Amour (bénéfice Mme Jacoby).

Vendredi 16 La Favorite, avec Mme Déran-court.

Lundi 19 Le Barbier de Séville, avec Mme Déran-court.

Jeudi 22 Robert le Diable, avec Mme Déran-court.

Dimanche 25 La Fête du Village Voisin.

Vendredi 30 Le Dieu et la Bayadère (bénéfice M. Canut).

Samedi 31 La Favorite, avec M. Laurent-Quille-veré (Monnaie).

**FEVRIER :**

Mardi 17 La Reine de Chypre (bénéfice Mme Muller).

Jeudi 26 Ma Tante Aurore.

**MARS :**

Mercredi 4 Guillaume Tell, avec M. Laurent-Quille-veré (Monnaie).

Jeudi 12 Les Martyrs (bénéfice M. Hadingue).

Mercredi 18 La Reine de Chypre, avec M. Laurent-Quille-veré (Monnaie).

Mardi 31 Lucrèce Borgia.

**AVRIL :**

Jeudi 16 Gustave III (bénéfice Mme Théodore).

Samedi 18 Les Huguenots. — Le Rossignol, avec M. et Mme Laborde.

21/4 M. Delannoy, en représentation.

Mardi 28 Guido et Ginevra (acte III) (bénéfice Mme Cossard).

**MAI :**

Vendredi 1 Spectacle, avec M. Albert Dommange (bénéfice M. Th. Letellier) : clôture.

**1846 - 1847****SEPTEMBRE :**

Mardi 1 La Favorite.

Vendredi 4 La Dame Blanche.

Dimanche 6 Lucie de Lammermoor.

Mardi 8 Le Domino Noir.

Dimanche 13 Le Postillon de Lonjumeau.

Mardi 15 Robert le Diable.



Vendredi 18 Le Pré aux Cleres.

**OCTOBRE :**

Jeudi 1 Le Maître de Chapelle. — Le Chalet.  
 Vendredi 2 Le Barbier de Séville.  
 Dimanche 4 Guillaume Tell.  
 Jeudi 8 La Sirène.  
 Dimanche 11 La Juive.  
 Mardi 13 Fra Diavolo.  
 Vendredi 16 Don Pasquale.  
 Dimanche 18 La Muette de Portici.  
 Mercredi 21 La Juive, avec M. Valgalier, de Lille.  
 Dimanche 25 La Pie Voleuse.

**NOVEMBRE :**

Vendredi 13 Les Diamans de la Couronne.  
 Dimanche 15 Les Huguenots.  
 Mardi 17 Les Huguenots, avec M. Levasseur.  
 Samedi 28 Les Diamans de la Couronne, avec M. Couderé et Mme Laborde. — Intermède : MM. Aug. Nourrit, Levasseur.  
 Dimanche 29 Les Martyrs.

**DECEMBRE :**

Dimanche 13 Le comte Ory.  
 Mardi 23 Les Mousquetaires de la Reine (bénéfice M. Belval).

**JANVIER :**

Dimanche 10 La Fille du Régiment.  
 Vendredi 15 Ottello (bénéfice Mme Panien).  
 Jeudi 21 Zampa.  
 Dimanche 31 Le Valet de Chambre.

**FEVRIER :**

Dimanche 7 L'Eclair.  
 Jeudi 25 Norma (bénéfice M. Romanville).

**MARS :**

Mardi 9 Moïse (bénéfice M. Bourdais).

**AVRIL :**

Jeudi 15 Le Barbier de Séville, avec Mme Laborde.  
 Dimanche 18 Les Diamans de la Couronne, avec Mme Laborde.  
 Lundi 29 Le Rossignol. — Le Barbier de Séville (actes III et IV), avec Mme Laborde : clôture.

**MAI :**

Mardi 4 Jacques van Artevelde, de M. Bovery, avec M. Albert Dommange et la troupe de Gand.

## 1847 - 1848

**AOUT :**

Mardi 24 Le Chalet. — Le Postillon de Lonjumeau.  
 Jeudi 26 La Favorite.  
 Dimanche 29 La Dame Blanche.  
 Mardi 31 Les Diamans de la Couronne.

**SEPTEMBRE :**

Dimanche 5 Robert le Diable.  
 Mercredi 8 Le Barbier de Séville.  
 Jeudi 9 La Juive.

Vendredi 10 Don Pasquale.

Jeudi 16 Lucie de Lammermoor.  
 Dimanche 19 Les Huguenots.  
 Mardi 21 La Part du Diable.  
 Dimanche 26 Guillaume Tell.  
 Mardi 28 Le Domino Noir. — Le Maître de Chapelle.

**OCTOBRE :**

Jeudi 7 Ne touchez pas à la Reine.  
 Mardi 12 Fra Diavolo.  
 Dimanche 17 Les Mousquetaires de la Reine.

**NOVEMBRE :**

Mercredi 3 Charles VI.  
 Dimanche 7 Gustave III.  
 Jeudi 18 Le Roi d'Yvetot.  
 Jeudi 25 L'Ambassadrice.

**DECEMBRE :**

Jeudi 2 L'Ame en Peine.  
 Dimanche 5 La Muette de Portici.  
 Jeudi 9 Les Huguenots, avec Mme Julienne.  
 Jeudi 16 La Reine de Chypre (bénéfice Mlle Lacombe).  
 Jeudi 23 La Sirène (bénéfice M. Goffin).  
 Samedi 25 Le comte Ory.  
 Mercredi 29 Guillaume Tell. — Les Diamans de la Couronne, avec Mme Laborde.

**JANVIER :**

Samedi 1 La Favorite. — Lucie de Lammermoor (acte I), avec M. et Mme Laborde.  
 Mercredi 5 Les Huguenots, avec M. et Mme Laborde.  
 Dimanche 16 Dom Sébastien.  
 Jeudi 20 Dom Sébastien (bénéfice Mme Delphine Armand).  
 Mardi 25 Norma, avec Mme Del Carmen Monténégro, en italien.

**FEVRIER :**

Mercredi 2 La Chaste Suzanne.  
 Mardi 22 Lucie de Lammermoor. — Le comte Ory, avec M. Massol.  
 Jeudi 24 L'Eau Merveilleuse. — Les Rendez-vous Bourgeois (bénéfice M. Girardot).  
 Mardi 29 La Reine de Chypre, avec M. Massol.

**MARS :**

Dimanche 12 Le Gondolier de Venise.  
 Mardi 21 La Favorite, avec Mme Julienne.  
 Jeudi 23 Moïse (bénéfice M. Duprat).  
 Samedi 25 La Juive, avec Mme Julienne.

**AVRIL :**

Dimanche 2 Haydée.  
 Lundi 24 Robert Bruce.

**MAI :**

Mardi 2 Robert Bruce. — Haydée (clôture).

## 1848 - 1849

**AOUT :**

Mardi 29 La Favorite. — L'Océan (tableau musical).

Judi 31 La Dame Blanche.

**SEPTEMBRE :**

Dimanche 3 Robert le Diable.  
Mardi 5 Le Postillon de Lonjumeau.  
Vendredi 8 Le Barbier de Séville. — Le Chalet.  
Dimanche 10 Guillaume Tell.  
Mardi 12 Le Pré aux Clercs.  
Vendredi 15 Le Maître de Chapelle.  
Dimanche 17 Lucie de Lammermoor, avec M. Chenet, de l'Opéra.  
Mardi 19 Le comte Ory.  
Judi 21 La Favorite, avec M. Chenet.  
Dimanche 24 Don Pasquale.  
Vendredi 29 Bélisaire.

**OCTOBRE :**

Mardi 8 La Sirène.  
Judi 12 Les Diamans de la Couronne.  
Dimanche 15 Lucie de Lammermoor.  
Mardi 17 La Juive.  
Judi 26 Gastibelza.

**NOVEMBRE :**

13, 17 et 23 M. Levassor, en représentation.  
oct. ; 7, 10, Mlle Dejaset, en représentation.  
12, 14, 17,  
21, 23 et  
26 nov.  
Dimanche 26 Le Dieu et la Bayadère.  
Judi 30 Les Puritains.

**DECEMBRE :**

Mercredi 6 Les Mousquetaires de la Reine.  
Vendredi 8 La Reine de Chypre.  
Dimanche 10 La Favorite. — La Part du Diable.  
Vendredi 15 Les Huguenots.  
Dimanche 24 Charles VI.  
Mardi 26 Fra Diavolo.

**JANVIER :**

Dimanche 7 Zampa.  
Dimanche 14 La Muette de Portici.  
Mardi 23 Jerusalem (bénéfice M. Vinzentini).

**FEVRIER :**

Lundi 19 Le Val d'Andorre.

**MARS :**

Mardi 13 L'Etoile de Séville.  
Dimanche 25 Haydée.  
Mardi 27 Robert le Diable, avec M. Boucher.

**AVRIL :**

Mercredi 11 Lucie de Lammermoor, avec Mme Hébert Massy.  
Vendredi 13 Les Diamans de la Couronne, avec Mme Hébert Massy.  
Dimanche 22 Don Juan.

**MAI :**

Mardi 1 Jerusalem (actes I et II). — Le comte Ory (acte I). — Haydée (acte I) (bénéfice Directeur) : clôture.

**1849 - 1850****SEPTEMBRE :**

Dimanche 2 Les Huguenots.  
Mardi 4 La Dame Blanche.  
Judi 6 La Favorite.

Samedi 8 Le Chalet. — Le Maître de Chapelle.  
Dimanche 9 Robert le Diable.  
Mardi 11 Le Domino Noir.  
Judi 13 Le Barbier de Séville.  
Dimanche 16 Les Diamans de la Couronne.  
Mardi 18 Les Travestissements.  
Judi 20 Le Postillon de Lonjumeau.  
Mardi 25 Ne touchez pas à la Reine.  
Judi 27 Les Mousquetaires de la Reine, avec M. Girardot, de Gand.

**OCTOBRE :**

Judi 4 Le Barbier de Séville.  
Dimanche 7 Le Petit Chaperon Rouge.  
Mardi 16 Lucie de Lammermoor.  
Dimanche 28 La Reine de Chypre.  
Mardi 30 Les Mousquetaires de la Reine.

**NOVEMBRE :**

Judi 1 La Juive.  
Dimanche 4 Charles VI.  
Judi 8 La Favorite, avec Mme Alboni.  
Dimanche 18 Jerusalem.  
Judi 22 Le Caïd.  
Vendredi 23 Guillaume Tell.  
Mardi 27 La Muette de Portici.

**DECEMBRE :**

Mardi 4 Les Martyrs, avec Mme Van Gelder.  
Judi 6 Jerusalem, avec Mme Van Gelder.  
Samedi 8 Zampa.  
Mardi 18 Les Deux Foscari.

**JANVIER :**

Dimanche 6 Les Monténégrins.  
Mardi 15 Fra Diavolo.  
Judi 31 Robert d'Evreux.

**FEVRIER :**

Judi 7 Gille Ravisseur.  
Dimanche 17 Le Cheval de Bronze.

**MARS :**

Dimanche 10 Les Rendez-vous Bourgeois.  
Mardi 12 La Sirène.

**AVRIL :**

Mardi 2 Le Prophète.  
Judi 4 Le Prophète (bénéfice M. Mathieu).  
Judi 25 Le Prophète (bénéfice Mlle Lacombe).

**MAI :**

Judi 2 Le Prophète (clôture).

**1850 - 1851****AOÛT :**

Dimanche 18 La Favorite.  
Mardi 20 Les Mousquetaires de la Reine.  
Judi 22 Le Domino Noir.  
Dimanche 25 Charles VI.  
Mardi 27 La Sirène.  
Judi 29 La Dame Blanche.

**SEPTEMBRE :**

Dimanche 1 Norma.  
Mardi 3 Le Caïd.  
Judi 5 La Reine de Chypre.



Dimanche 8 *La Juive*.  
 Mardi 10 *La Part du Diable*.  
 Dimanche 22 *Le Prophète*.  
 Mardi 24 *Les Diamans de la Couronne*.  
 Jeudi 26 *Le Prophète* (bénéfice Mme Mequillet).  
 Vendredi 27 *Le Chalet*.

**OCTOBRE :**

Vendredi 4 *La Fille du Régiment*.  
 Mardi 8 *Le Barbier de Séville*.  
 Dimanche 20 *Le Prophète* (réouverture, après le deuil).  
 Mardi 22 *Lucie de Lammermoor*.  
 Vendredi 25 *Les Porcherons*.  
 Jeudi 31 *Le Maître de Chapelle*.  
 31 oct. ; 1, Mlle Thuillier, de Paris, en représentation, 3, 5, 7, 10 et 12 nov.

**NOVEMBRE :**

Dimanche 10 *Gille Ravisseur*.  
 Jeudi 14 *Haydée*.  
 Dimanche 17 *Othello*.  
 Mardi 19 *Le Prophète* (bénéfice M. Homps).  
 22, 24 et 26 Mlle Céline Montaland, en représentation.

**DECEMBRE :**

Dimanche 1 *Le Songe d'une Nuit d'Été*.  
 Jeudi 5 *Le Songe d'une Nuit d'Été* (bénéfice M. Alphonse Lemaire).  
 Jeudi 12 *Les Huguenots*.  
 Jeudi 19 *Les Monténégrins* (bénéfice M. Fernando).

**JANVIER :**

Dimanche 5 *Roméo et Juliette*.  
 Jeudi 10 *Jérusalem* (bénéfice M. Delamarre).  
 Mardi 21 *Giralda*.  
 Jeudi 23 *Giralda*. — *Le Père de la Débutante* (bénéfice M. Ch. Ricquier).

**FEVRIER :**

Jeudi 6 *Moïse* (bénéfice Mlle Anaïs Durand).  
 Jeudi 20 *Le Maçon* (bénéfice M. Paris).

**MARS :**

Jeudi 12 *Don Pasquale*, avec M. Buguet, de Gand (bénéfice M. Barielle).  
 Dimanche 23 *L'Enfant Prodigue*.  
 Mardi 25 *L'Enfant Prodigue* (bénéfice M. Mathieu).  
 Vendredi 28 *Haydée*, avec Mlle Delille, de l'Opéra Comique.

**AVRIL :**

Lundi 21 *Robert le Diable*, avec Mlle Van den Hout, du Conservatoire de Bruxelles.  
 Mardi 22 *Bonsoir M. Pantalon*.  
 Dimanche 27 *Les Martyrs*.

**MAI :**

Jeudi 1 *Le Prophète*. — *Bonsoir M. Pantalon* (clôture).

## 1851 - 1852

### Troupe italienne

**AOÛT :**

7 et 11 Mlle Rachel et sa sœur Mlle Rebecca, en représentation.

**SEPTEMBRE :**

Dimanche 14 *Ernani*.  
 Jeudi 18 *Lucia di Lammermoor*.  
 Dimanche 21 *Nabucodonosor*.  
 Dimanche 28 *I due Foscari*.

**OCTOBRE :**

Mardi 7 *I due Foscari*, avec Mme Clari, de Bruxelles.  
 Dimanche 12 *Lucrezia Borgia*.  
 Dimanche 19 *Norma*.  
 22 et 24 M. Achard, en représentation.

Dimanche 26 *Marco Bomca* (ballet).

**NOVEMBRE :**

Dimanche 2 *La Figlia del Regimento*.  
 Vendredi 14 *I Puritani* (actes I et II). — *Septuor Lucia di Lammermoor*.  
 Jeudi 20 *Fragments Jerusalem*. — *Les Martyrs*, avec Mlle Julian Van Gelder.  
 Vendredi 28 *Nabucodonosor* (bénéfice M. Rey).

**DECEMBRE :**

Jeudi 4 *Il Barbieri di Siviglia*.  
 Dimanche 14 *Belisario*.  
 Dimanche 21 *La Sonnambula*.  
 Vendredi 26 *L'Élisire d'Amore* (bénéfice Mme Blanchard).

**JANVIER :**

Dimanche 4 *La Vestale*.  
 Mardi 6 *L'Élisire d'Amore* (bénéfice M. Finnocchi).  
 Vendredi 16 *La Favorita* (bénéfice M. de Cepeda).  
 Jeudi 22 *L'Italiana in Algieri*.

**FEVRIER :**

Jeudi 5 *Il Giuramento* (bénéfice M. Armandi).  
 Jeudi 19 *Anna Bolena* (bénéfice Mme Virgiana Viola).

**MARS :**

Jeudi 4 *La Favorita*, avec Mlle Félicie de la Morlière.  
 Vendredi 5 *Il Barbieri di Siviglia* (bénéfice San Giovanni). — *Sérénade de Don Pasquale*.  
 Jeudi 11 *Don Pasquale*.  
 Jeudi 18 *Beatrice di Tenda* (bénéfice Mlle Louise Lesnienska).  
 Mardi 30 *Il Barbieri di Siviglia* (bénéfice M. Faltoni).

**AVRIL :**

Vendredi 2 *Don Pasquale* (bénéfice Mlle Davenay).  
 Dimanche 4 *Lucia di Lammermoor* (actes I, II et IV). — *Il Barbieri di Siviglia* (acte I). — *Torquato Tasso* (acte III) : clôture.  
 27/4 Mlle Dejaset, en représentation.

## 1852 - 1853

**AOUT :**

Dimanche 29 La Favorite.  
Mardi 31 La Dame Blanche.

**SEPTEMBRE :**

Jeudi 2 Lucie de Lammermoor.  
Dimanche 5 Les Mousquetaires de la Reine. — Le Maître de Chapelle.  
Mercredi 8 La Juive.  
Vendredi 10 Les Diamans de la Couronne.  
Dimanche 12 Robert le Diable.  
Mardi 14 Le Domino Noir.  
Jeudi 16 Guillaume Tell.  
Vendredi 17 Le Caïd, avec Mme Ugalde, de l'Opéra Comique.  
Mardi 21 Le Barbier de Séville.

**OCTOBRE :**

Jeudi 21 Le Caïd, avec Mme Ugalde.  
Dimanche 24 Le Songe d'une Nuit d'Été.  
Dimanche 31 Jérusalem.

**NOVEMBRE :**

Dimanche 7 Charles VI.  
Jeudi 18 Le Prophète.  
Jeudi 25 Le Postillon de Lonjumeau.

**DECEMBRE :**

Jeudi 2 Le Carillonneur de Bruges.  
Mardi 14 Ne touchez pas à la Reine.  
Jeudi 23 Le Maçon. — Gille Ravisseur, avec M. Mocker, de l'Opéra Comique.  
Samedi 25 Le Déserteur. — Le Toréador, avec M. Mocker.  
Mardi 28 Le Toréador. — Gille Ravisseur, avec M. Mocker.

**JANVIER :**

Jeudi 6 La Muette de Portici. — Les Rendez-vous Bourgeois (bénéfice Mme Luguet, mère).  
Jeudi 13 Si j'étais Roi! (bénéfice M. Alphonse Lemaire).  
Jeudi 27 Galathée.

**FEVRIER :**

Jeudi 3 Le Prophète (bénéfice M. Ch. Ricquier), avec Mlle Méquillet, de Bruxelles.  
Dimanche 6 Le Farfadet.  
Jeudi 17 Raymond (bénéfice M. Soulié, régisseur général).

**MARS :**

Mardi 1 Le Pré aux Cleres.  
Jeudi 3 Les Martyrs (bénéfice Mlle Cambier).  
Vendredi 4 Don Pasquale (troupe italienne).  
Dimanche 6 Don Pasquale (troupe italienne).  
Vendredi 11 Othello (troupe italienne). — Air de Ernani (acte I).  
Dimanche 13 Othello (troupe italienne).  
Dimanche 20 Jean de Paris.  
Lundi 28 Le Juif Errant.

**AVRIL :**

Jeudi 7 Le Prophète (bénéfice Mlle Anaïs Durand).  
Dimanche 10 Le Prophète : clôture.

## 1853 - 1854

**SEPTEMBRE :**

Jeudi 1 Lucie de Lammermoor. — Les Travaux.  
Vendredi 2 Le Postillon de Lonjumeau.  
Mardi 6 La Juive.  
Jeudi 8 Les Mousquetaires de la Reine.  
Dimanche 11 Guillaume Tell, avec M. de la Chaussée.  
Mardi 13 Le Barbier de Séville.  
Jeudi 15 La Favorite.

**OCTOBRE :**

Dimanche 9 Les Noces de Jeannette.  
Jeudi 13 La Favorite. — Le Maître de Chapelle, par la troupe de Gand.

**NOVEMBRE :**

Dimanche 6 Réouverture : Les Noces de Jeannette.

**DECEMBRE :**

Vendredi 2 Nabucodonosor.  
Vendredi 9 La Somnambula.  
14/12 Mlle Améline Luther, en représentation.  
Jeudi 15 Lucrezia Borgia.  
Mardi 20 Don Pasquale.  
Dimanche 23 Il Barbieri di Siviglia.  
Jeudi 29 Ernani.

**JANVIER :**

Vendredi 20 Semiramide.  
Mardi 24 Lucia di Lammermoor.

**FEVRIER :**

Dimanche 5 Cenerentola.  
Mardi 14 La Favorita, avec Mme Tedesco.  
Jeudi 16 Il Ritorno di Columella. — Le Caporal Simon, avec M. Victor Driessens (bénéfice M. et Mme Dalis).  
Dimanche 19 La Favorita (acte III et IV). — Le Prophète (grand air). — Ernani (cavatine), avec Mme Tedesco.  
Jeudi 23 Le Moulin Joli (bénéfice M. Lemaire).  
Dimanche 26 I Puritani.

**MARS :**

Vendredi 3 Linda di Chamouny (bénéfice M. et Mme Ardavani).  
Vendredi 24 Mario di Rohan.

**AVRIL :**

Dimanche 9 Marino Faliero (bénéfice M. Caspani).  
Dimanche 16 I due Foscari.  
Dimanche 30 Attila (bénéfice artistes) : clôture.

## 1854 - 1855

**AOUT :**

Jeudi 31 Le Caïd. — Le Nouveau Seigneur du Village.

**SEPTEMBRE :**

Vendredi 1 Le Barbier de Séville.  
Dimanche 3 Le Maître de Chapelle.  
Mardi 5 La Dame Blanche.  
Vendredi 8 Les Mousquetaires de la Reine.  
Mardi 12 Les Noces de Jeannette. — Le Maître de Chapelle.



Jeudi 14 La Fille du Régiment.  
 Dimanche 1<sup>er</sup> Les Diamans de la Couronne.  
 Dimanche 24 La Part du Diable.

**OCTOBRE :**

Mardi 3 La Favorite.  
 Dimanche 8 La Juive.  
 Mardi 10 Le Chalet.  
 Jeudi 12 Lucie de Lammermoor.  
 Dimanche 15 La Reine de Chypre.  
 Dimanche 22 Robert le Diable.  
 Dimanche 29 Haydée. — La Muette de Portici.

**NOVEMBRE :**

Dimanche 5 Le Songe d'une Nuit d'Été.

**Troupe allemande de M. Roeder.**

Vendredi 10 Martha.  
 Lundi 13 Don Juan.  
 Mardi 14 Robin des Bois.  
 Mercredi 15 Robin des Bois.  
 Jeudi 16 Alessandro Stradella.  
 Vendredi 17 Alessandro Stradella. — Les Huguenots  
 (duo acte IV).  
 —  
 Mardi 21 Charles VI.

**DECEMBRE :**

Dimanche 3 Le Naufrage de la Méduse. — Les No-  
 ces de Jeannette.  
 Jeudi 7 Perruche (bénéfice M. Bouvard).  
 Dimanche 10 Si j'étais Roi!  
 Dimanche 17 Giralda.  
 Vendredi 22 Le Bijou Perdu (bénéfice M. Adolphe  
 Lemaire).

**JANVIER :**

Jeudi 4 La Promise.  
 Dimanche 21 Jérusalem.  
 Dimanche 28 Le Songe d'une Nuit d'Été, avec M.  
 Barielle, de Bruxelles.

**Troupe allemande de M. Roeder.**

**MARS :**

Jeudi 1 Le Templier et la Juive.  
 Vendredi 2 Belisaire.  
 Dimanche 4 Martha.  
 Lundi 5 Le Czar et le Charpentier.  
 Mardi 6 Une Nuit à Grenade.  
 Vendredi 9 Don Juan.  
 Dimanche 11 Alessandro Stradella.  
 Mardi 13 Tannhäuser.  
 Dimanche 18 Les Huguenots.  
 Vendredi 23 Le Barbier de Séville.  
 Dimanche 25 Le Prophète.  
 Jeudi 29 Le Braconnier.

**AVRIL :**

Dimanche 22 La Flûte Enchantée.  
 Mardi 24 L'Étoile du Nord.

**MAI :**

Dimanche 6 Alessandro Stradella. — L'Étoile du  
 Nord (acte I) : clôture.

**1855 - 1856**

**OCTOBRE :**

Jeudi 18 Le Barbier de Séville. — Le Maître de  
 Chapelle.  
 Mardi 23 La Dame Blanche.  
 Jeudi 25 Les Diamans de la Couronne.  
 Dimanche 28 La Juive.  
 Mardi 30 Le Caïd.

**NOVEMBRE :**

Jeudi 1 La Favorite.  
 Dimanche 4 Haydée.  
 Jeudi 8 Lucie de Lammermoor.  
 Vendredi 9 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Jeudi 15 Robert le Diable.  
 Mardi 20 Ma Tante Aurore.  
 Dimanche 25 La Muette de Portici.

**DECEMBRE :**

Dimanche 2 Guillaume Tell. — Les rendez-vous  
 Bourgeois.  
 Dimanche 9 Le Songe d'une Nuit d'Été.  
 Vendredi 14 La Fille du Régiment.  
 Dimanche 16 Jérusalem.  
 Mardi 18 La Pie Voleuse.  
 21/12, 31/12 M. Levassor et Mlle Teissère, en repré-  
 sentation.  
 Dimanche 30 Si j'étais Roi!

!

**JANVIER :**

Mercredi 2 Le Barbier de Séville, avec Mme Alboni.  
 Dimanche 6 Norma.  
 Dimanche 13 Le Billet de Marguerite.  
 Vendredi 18 L'Ambassadrice.

**FEVRIER :**

Dimanche 3 L'Étoile du Nord.  
 Dimanche 10 Les Huguenots.  
 Mardi 12 Le Domino Noir.  
 Dimanche 17 Le Cheval de Broïze.

**MARS :**

Dimanche 2 Le Prophète.  
 Jeudi 6 Le Pré aux Clercs.  
 Mardi 11 Le Prophète, avec Mlle Straneski, de  
 Liège.  
 Jeudi 13 Jérusalem, avec Mlle Straneski et M.  
 Mirapelli.  
 Dimanche 16 L'Étoile du Nord : clôture.

**1856 - 1857**

**OCTOBRE :**

2/10 Mme Ristori, en représentation.  
 Dimanche 5 Robert le Diable.  
 Mardi 7 La Dame Blanche.  
 Jeudi 9 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Dimanche 12 La Juive.  
 Jeudi 16 Haydée.  
 Dimanche 19 Lucie de Lammermoor. — Le Chalet.  
 Mardi 21 La Favorite.  
 Jeudi 23 Si j'étais Roi.  
 Vendredi 24 Le Maître de Chapelle.  
 Dimanche 26 La Fille du Régiment.  
 Jeudi 30 Guillaume Tell.

**NOVEMBRE :**

- Dimanche 9 La Reine de Chypre.  
 Mardi 11 Le Valet de Chambre.  
 Jeudi 13 Le Barbier de Séville.  
 Vendredi 21 Le Caïd. — Les Deux Aveugles.  
 Mardi 25 L'Eclair.  
 Vendredi 28 La Part du Diable

**DECEMBRE :**

- Jeudi 4 Jérusalem.  
 Mardi 16 Le Sourd.  
 Jeudi 18 Le Prophète.  
 Vendredi 26 Le Songe d'une Nuit d'Été.

**JANVIER :**

- Vendredi 2 Le comte Ory.  
 Mardi 6 Le Domino Noir.  
 Dimanche 11 Les Huguenots.  
 Vendredi 16 Les Noces de Jeannette.  
 Dimanche 18 La Muette de Portici.  
 Jeudi 29 L'Etoile du Nord.

**FEVRIER :**

- Vendredi 6 Le Chien du Jardinier.  
 Dimanche 15 Norma.  
 Dimanche 22 Les Rendez-vous Bourgeois.  
 Mardi 24 Le Prophète, avec Mme B. Balconi.  
 Jeudi 26 Les Huguenots, avec Mme B. Balconi.

**MARS :**

- Dimanche 8 Les Amours du Diable.  
 Vendredi 27 La Esmeralda (bénéfice M. Comte).  
 Mardi 31 Les Amours du Diable (bénéfice Mme Berton).

**AVRIL :**

- Dimanche 5 Les Amours du Diable. — La Favorite (acte IV) : clôture.

1857 - 1858

**OCTOBRE :**

- Dimanche 11 Le Barbier de Séville. — Le Chalet.  
 Mardi 13 La Dame Blanche.  
 Jeudi 15 Guillaume Tell.  
 Dimanche 18 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Mardi 20 La Favorite.  
 Jeudi 22 Le Maître de Chapelle.  
 Vendredi 23 La Juive.

**NOVEMBRE :**

- Mardi 3 Les Huguenots.  
 Vendredi 6 La Favorite (bénéfice victimes Entrepôt).  
 Mardi 10 Galathée.  
 Jeudi 12 Robert le Diable.  
 Jeudi 19 Le Toréador.  
 20/11, 25/11 Mlle Céline Mentaland, en représentation.  
 2/12

**DECEMBRE :**

- Mardi 1 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Dimanche 6 La Fanchonnette.  
 Mardi 8 Lucie de Lammermoor.  
 Vendredi 11 Si j'étais Roi!  
 Jeudi 17 Haydée.  
 Samedi 26 La Reine de Chypre.  
 Dimanche 27 Le Songe d'une Nuit d'Été.

- 4, 1, 6 1 Les Zouaves du Théâtre d'Inkermann (Crimée), en représentation.

**JANVIER :**

- Vendredi 8 Zampa. — Le Père de la Débutante (bénéfice M. Perron).  
 11/1, 19, 1 Mlle Petra Camora et sa troupe de danseurs espagnols, en représentation.  
 Vendredi 22 La Favorite, avec Mlle Wertheimberg.  
 Lundi 25 La Favorite, avec Mlle Wertheimberg.  
 Mercredi 27 La Favorite, avec Mlle Wertheimberg.  
 Vendredi 29 Charles VI. — Roméo et Juliette (acte IV), avec Mlle Wertheimberg.  
 Dimanche 31 La Favorite (acte II et IV). — Roméo et Juliette (acte IV) (bénéfice Mlle Wertheimberg).

**FEVRIER :**

- Mardi 2 La Part du Diable.  
 Dimanche 7 Jérusalem.  
 Mardi 9 La Fanchonnette (bénéfice M. Barbot), avec Mme Barbot, de Bruxelles.  
 Vendredi 19 Jérusalem (bénéfice Mlle Hilaire).  
 Dimanche 23 La Fée aux Roses

**MARS :**

- Jeudi 11 La Vie (symphonie dramatique) (bénéfice M. Taste).  
 Dimanche 14 Les Amours du Diable.  
 Mardi 23 La Fée aux Roses (bénéfice M. Ménéhant).

**AVRIL :**

- Lundi 5 La Favorite, avec Mlle Wertheimberg.  
 Mardi 6 Les Amours du Diable (bénéfice M. Marchot).  
 Jeudi 8 Le Caïd (bénéfice Mlle Durant Eperche).  
 Vendredi 9 Galathée, avec Mlle Wertheimberg.  
 Mercredi 14 Le Prophète, avec Mlle Wertheimberg.  
 Dimanche 18 Le Prophète, avec Mlle Wertheimberg : clôture.

**MAI :**

- MAI 28 L'Eclair. — Les Noces de Jeannette, avec M. et Mme Barbot, Mlle Feytlinger.

1858 - 1859

**SEPTEMBRE :**

- Dimanche 26 Guillaume Tell.  
 Mardi 28 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Jeudi 30 La Favorite.

**OCTOBRE :**

- Vendredi 1 Le Maître de Chapelle. — Le Chalet.  
 Dimanche 3 Lucie de Lammermoor.  
 Mardi 5 Le Caïd.  
 Jeudi 7 Fra Diavolo.  
 Jeudi 14 La Dame Blanche.  
 Vendredi 15 La Juive.  
 Mardi 19 La Sirène.  
 Vendredi 22 Les Noces de Jeannette.  
 Mardi 26 Le Valet de Chambre.  
 Jeudi 28 Le Châlet, avec M. Tapiou.  
 Vendredi 29 Le Mariage Extravagant.



**NOVEMBRE :**

Jeudi 4 Le Bijou Perdu.  
 Mardi 9 Robert le Diable.  
 Vendredi 12 Galathée.  
 Mardi 16 La Fille du Régiment, avec Mlle Feitlinger, de la Monnaie.  
 Jeudi 18 Les Dragons de Villars.  
 Dimanche 21 Jérusalem.  
 Dimanche 28 La Muette de Portici.

**DECEMBRE :**

Vendredi 3 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Vendredi 10 Si j'étais Roi!  
 Dimanche 12 Les Huguenots.  
 Dimanche 19 Bonsoir Voisin. — Les Deux Aveugles.  
 Mardi 21 Les Diamans de la Couronne.  
 Dimanche 27 La Reine de Chypre.

**JANVIER :**

Mardi 4 Le Barbier de Séville.  
 Vendredi 7 Le Toréador. — Le Violoneux.  
 Dimanche 9 Le Prophète.  
 Vendredi 21 Les Papillotes de M. Benoist.  
 Dimanche 23 Les Amours du Diable.  
 Jeudi 27 Une Nuit Blanche.

**FEVRIER :**

Vendredi 4 Le Maçon. — L'Irato.  
 Vendredi 11 Le Domino Noir. — Les Deux Vieilles Gardes.  
 Jeudi 24 L'Etoile du Nord.

**MARS :**

Vendredi 4 La Rose de Saint-Flour.  
 Mardi 15 Le Prophète, avec Mlle Artot.  
 Jeudi 17 La Fanchonnette.  
 Samedi 19 Le Barbier de Séville, avec Mlle Artot.  
 Lundi 28 Le Trouvère.

**AVRIL :**

Lundi 4 Le Barbier de Séville, avec Mlle Artot.  
 Mercredi 6 La Favorite, avec Mlle Artot.  
 Jeudi 7 Les Amours du Diable, avec Mlle Rouvroy, de Gand.  
 Vendredi 8 Le Barbier de Séville, avec Mlle Artot (bénéfice caisse musiciens).  
 Mardi 12 Les Dragons de Villars (bénéfice Mlle Roziès).  
 Mercredi 13 La Reine Topazé (bénéfice M. Comte-Borchardt).  
 Jeudi 14 Le Trouvère, avec Mlle Artot (bénéfice M. Jouard).  
 Dimanche 17 Galathée. — Le Trouvère, avec Mlle Artot : clôture.

**1859 - 1860**

**SEPTEMBRE :**

Dimanche 11 La Juive.  
 Mardi 13 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Jeudi 15 La Favorite.  
 Vendredi 16 La Dame Blanche.  
 Dimanche 18 La Fille du Régiment. — Le Chalet.  
 Mardi 20 Le Songe d'une Nuit d'Été.  
 Vendredi 23 Le Toréador.  
 Dimanche 25 Les Huguenots.  
 Jeudi 29 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Vendredi 30 Le Caïd.

**OCTOBRE :**

Dimanche 2 Robert le Diable.  
 Vendredi 7 Le Barbier de Séville.  
 Jeudi 13 Si j'étais Roi!  
 Dimanche 16 Les Dragons de Villars.  
 Jeudi 20 Giralda.  
 Dimanche 23 Lucie de Lammermoor.  
 Vendredi 28 Don Pasquale.  
 Dimanche 30 Haydée. — Le Maître de Chapelle.

**NOVEMBRE :**

Mardi 1 Les Diamans de la Couronne.  
 Dimanche 6 Les Désespérés.  
 Mardi 8 Les Huguenots, avec M. Wicart, de Bruxelles.  
 Dimanche 15 Martha.  
 Jeudi 17 Lucie de Lammermoor, avec M. Talon, de Gand.  
 Vendredi 18 Le 66.  
 Dimanche 29 Galathée.  
 Mardi 22 La Fille du Régiment, avec Mlle Boulard, de Bruxelles (bénéfice M. Desveaux).  
 Jeudi 24 Guillaume Tell, avec M. Wicart.  
 Dimanche 27 Ba-ta-clan.

**DECEMBRE :**

Mardi 6 La Part du Diable.  
 Mardi 13 Les Noces de Jeannette.  
 Jeudi 15 Galathée, avec Mme Comte-Borchardt.  
 Dimanche 18 La Fille du Régiment, avec Mme Comte-Borchardt.  
 Mardi 20 La Muette de Portici, avec M. Talon.  
 Vendredi 23 Bonsoir Voisin. — Les Deux Aveugles.  
 Dimanche 25 Quentin Durward.

**JANVIER :**

Dimanche 1 Les Amours du Diable.  
 Jeudi 5 Ne touchez pas à la Reine.  
 Jeudi 12 Le Domino Noir.  
 Jeudi 19 Le Billet de Marguerite.  
 Vendredi 20 Le Sourd.  
 Vendredi 27 Zerbine.  
 Mardi 31 Le Cheval de Bronze.

**FEVRIER :**

Vendredi 10 Maître Pathelin.  
 Jeudi 16 Jaguarita l'Indienne.  
 Vendredi 24 Le Financier et le Savetier.

**MARS :**

Mardi 6 Lucie de Lammermoor, avec M. Roger.  
 Jeudi 8 La Dame Blanche, avec M. Roger.  
 Vendredi 9 Fra Diavolo (bénéfice M. Neveu).  
 Lundi 12 Les Huguenots, avec M. Roger et Mlle Hilaire.  
 Mercredi 14 La Favorite, avec M. Roger et Mlle Hilaire.  
 20/3 M. Brindeau, des Galeries St-Hubert, en représentation.  
 Jeudi 22 Le Pardon de Ploermel (bénéfice M. Scott).  
 Vendredi 23 Le Pardon de Ploermel (bénéfice M. Comte-Borchardt).  
 Mardi 27 Quentin Durward (bénéfice Mlle S. Lemesle).  
 Jeudi 29 Le Pardon de Ploermel (bénéfice Mlle Rouvroy).

**AVRIL :**

- Dimanche 8 La Juive, avec M. Koubly et Mlle Castan.  
 Jeudi 12 Robert le Diable, avec M. Koubly et Mlle Castan.  
 Samedi 14 Soirée avec M. Gourdon et M. Hénault, de Bruxelles (bénéfice Mme Gourdon).  
 Mardi 17 Le Trouvère, avec M. Koubly et Mlle Straneski.  
 Jeudi 19 Norma.  
 Mercredi 25 Le Pardon de Ploermel (bénéfice M. Valdeiron) : clôture.

**1860 - 1861**

- 2/7, 3/7 Les Bouffes Parisiens, en représentation.  
 20/7 Mme Ristori, en représentation.

**SEPTEMBRE :**

- Dimanche 23 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Mardi 25 La Juive.  
 Jeudi 27 Le Postillon de Lonjumeau. — Le Maître de Chapelle.  
 Vendredi 28 Bonsoir M. Pantalon.  
 Dimanche 30 La Fille du Régiment.

**OCTOBRE :**

- Mardi 2 La Reine de Chypre.  
 Jeudi 4 La Dame Blanche.  
 Vendredi 5 Le Toréador.  
 Dimanche 7 Martha.  
 Jeudi 11 Les Diamans de la Couronne.  
 Mardi 16 Le Chalet.  
 Jeudi 18 Robert le Diable.  
 Vendredi 19 Les Pantins de Violette.  
 Lundi 22 Martha. — Le Maître de Chapelle. — Cantate de M. Bryon d'Orgeval.  
 Mardi 23 La Favorite.  
 26, 28, 29, 31 Mme Marie Laurent (et la Porte St-Martin), en représentation.  
 Mardi 30 Le Maçon.

**NOVEMBRE :**

- Jeudi 1 Le Trouvère.  
 Vendredi 9 Le Nouveau Seigneur du Village.  
 Dimanche 11 Le Songe d'une Nuit d'Été.  
 Mardi 13 Lucie de Lammermoor.  
 Mardi 20 Galathée.  
 Jeudi 22 Les Huguenots.  
 Dimanche 27 Les Huguenots. — Tromb-Al-Cazar.  
 Mardi 27 Le Caïd.  
 Vendredi 30 La Fille du Régiment, avec Mme Marie Cabel.

**DECEMBRE :**

- Dimanche 2 La Part du Diable, avec Mme Marie Cabel.  
 Mercredi 5 Galathée, avec Mme Marie Cabel.  
 Vendredi 7 Les Diamans de la Couronne, avec Mme Marie Cabel.  
 Lundi 10 L'Étoile du Nord, avec Mme Marie Cabel.  
 Lundi 17 Le Toréador, avec Mme Marie Cabel.  
 Dimanche 23 La Muette de Portici.  
 Lundi 24 Jaguarita l'Indienne, avec Mme Marie Cabel.

**JANVIER :**

- Dimanche 6 Jérusalem.  
 Mercredi 9 Les Joyeuses Commères de Windsor.  
 Mardi 15 Quentin Durward. — Georgette (bénéfice M. Perruggi).  
 Jeudi 24 Le Pardon de Ploermel (bénéfice Mme Guerrin).  
 Jeudi 31 Le Prophète (bénéfice M. Depireux).

**FEVRIER :**

- Vendredi 1 Les Deux Aveugles.  
 Le Voyage autour de ma Chambre (bénéfice M. Moreau).  
 Mardi 5 Les Huguenots, avec M. Belval.  
 Vendredi 8 Les Huguenots, avec M. Belval.  
 Dimanche 10 Robert le Diable, avec M. Belval.  
 Vendredi 15 Faust (bénéfice Mlle Zélie Vié).  
 Dimanche 17 Le Financier et le Savetier. — L'Omelette à la Follembuche.  
 Jeudi 28 Norma (bénéfice Mme Albert).

**MARS :**

- Vendredi 1 Les Rendez-vous Bourgeois. — Le Mariage Extravagant.  
 Mardi 12 Le Moulin sans Souci (bénéfice M. Bryon d'Orgeval).  
 Vendredi 15 La Fille du Régiment, avec Mme Marie Cabel.  
 Lundi 18 Le Pardon de Ploermel, avec Mme Marie Cabel.  
 Mardi 19 Galathée, avec Mme Marie Cabel.  
 Vendredi 22 Les Dragons de Villars.  
 Dimanche 31 Les Amours du Diable.

**AVRIL :**

- Lundi 1 Le Templier et la Juive.  
 Jeudi 4 Soirée avec M. Jourdan, de la Monnaie (bénéfice M. Caussade).  
 Vendredi 12 Gastibelza (bénéfice M. Scott).  
 Lundi 15 Les Amours du Diable (bénéfice Mme  
 Mardi 16 Mesmaecker) : clôture.  
 Dimanche 28 Il Trovatore. — Semiramide, avec les sœurs Marchisio et M. Prudenza.

**1861 - 1862****SEPTEMBRE :**

- Du 5 au 25 Série de représentations du « Pied de Mouton », par la Porte St-Martin (21 fois).  
 Dimanche 29 Robert le Diable.

**OCTOBRE :**

- Mardi 1 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Jeudi 3 Guillaume Tell.  
 Dimanche 6 Le Barbier de Séville.  
 Mardi 8 La Dame Blanche.  
 Jeudi 10 Le Maître de Chapelle.  
 Vendredi 11 La Juive.  
 Mardi 15 Les Diamans de la Couronne.  
 Jeudi 17 La Favorite.  
 Vendredi 18 Le Mariage aux Lanternes.  
 Mardi 22 Fra Diavolo.  
 Mardi 29 Lucie de Lammermoor, avec Mme Van den Heuvel-Duprez.  
 Mercredi 30 Le Barbier de Séville, avec Mme Van den Heuvel-Duprez.



**NOVEMBRE :**

- Vendredi 1 Le Chalet.  
 Jeudi 7 La Dame Blanche, avec Mme Sainti, de Gand.  
 Dimanche 10 Les Noces de Jeannette. — Ave Maria, avec Mme Miolan-Carvalho.  
 Mardi 12 La Juive, avec Mme Durant-Eperche-Guffroy.  
 Jeudi 14 Le Barbier de Séville, avec Mme Miolan Carvalho, à la leçon « L'Abeille », « Le Carnaval de Venise ».  
 Lundi 18 La Fanchonnette, avec Mme Miolan-Carvalho, et M. L. Bineau.  
 Jeudi 21 La Part du Diable.  
 Mardi 26 Le Songe d'une Nuit d'Été.

**DECEMBRE :**

- Dimanche 1 Les Huguenots.  
 Jeudi 5 La Fille du Régiment.  
 Samedi 7 La Favorite, avec Mme Tedesco.  
 Dimanche 15 Le Domino Noir.  
 Lundi 16 Le Trouvère, avec Mme Tedesco.  
 Vendredi 20 Le Postillon de Lonjumeau (bénéfice Mme Leblanc).  
 Dimanche 29 Le Prophète, avec Mme Tedesco.

**JANVIER :**

- Mardi 7 Le Caïd.  
 Jeudi 9 Norma, avec Mme Caroline Charles (bénéfice Mlle Rodrigues).  
 Jeudi 13 Les Amours du Diable.  
 Vendredi 31 Le Toréador (bénéfice Mlle Nadeau).

**FEVRIER :**

- Dimanche 9 Jérusalem.  
 Mardi 18 Faust.  
 Jeudi 20 Faust (bénéfice Mme Fauré Brière).

**MARS :**

- Jeudi 6 Gil Blas  
 Jeudi 13 L'Eclair.  
 Mardi 18 La Muette de Portici.  
 Jeudi 20 Guillaume Tell, avec M. Huet, du Conservatoire de Bruxelles (bénéfice M. Dermont).  
 Jeudi 27 Le Pré aux Clercs.  
 Dimanche 30 Faust (adieux de Mme Fauré-Brière).  
 Lundi 31 La Juive, avec M. Huet.

**AVRIL :**

- Mardi 1 Clôture.  
 Dimanche 27 Il Travatore (troupe italienne).  
 Lundi 28 Il Barbieri di Siviglia (troupe italienne).  
 Mercredi 30 Lucrezia Borgia (troupe italienne).

**1862 - 1863**

- 7/7 Le Toréador. — Le Maître de Chapelle, avec Mme Ugalde.  
 10/7 Galathée, avec Mme Ugalde.  
 14/8 Les Bouffes Parisiens, en représentation.

**SEPTEMBRE :**

- Jeudi 25 Le Songe d'une Nuit d'Été.  
 Vendredi 26 Roublard le Canotier.  
 Dimanche 28 Si j'étais Roi!  
 Mardi 30 Le Caïd.

**OCTOBRE :**

- Jeudi 2 Le Barbier de Séville. — Le Chalet.  
 Vendredi 3 Le Maître de Chapelle.  
 Dimanche 5 La Fille du Régiment.  
 Mardi 7 Galathée.  
 Vendredi 10 Les Deux Pêcheurs.  
 Mardi 14 Les Dragons de Villars.  
 Vendredi 17 Le Mariage aux Lanternes.  
 Le Toréador. — Les Noces de Jeannette.  
 Jeudi 23 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Vendredi 2. M. Landry.  
 28/10 M. Brasseur, en représentation.  
 Jeudi 30 Lalla Roukh.

**NOVEMBRE :**

- Vendredi 7 Les Pantins de Violette. — Etre aimé pour lui-même.  
 Jeudi 13 Le Pardon de Floermel.  
 Vendredi 14 La Rose de Saint-Flour.  
 Mardi 25 Les Diamans de la Couronne.  
 Vendredi 28 Bonsoir M. Pantalon. — Le Violoneux.

**DECEMBRE :**

- Mardi 2 Le Domino Noir.  
 Vendredi 12 Le Financier et le Savetier. — Les Doublons de ma Ceinture.  
 Mardi 16 L'Ambassadrice.  
 Vendredi 26 La Chatte Merveilleuse.

**JANVIER :**

- Mardi 13 Haydée.  
 Jeudi 22 Le Pré aux Clercs.  
 Vendredi 23 Les Charmeurs.  
 Vendredi 30 La Bonne d'Enfant.

**FEVRIER :**

- Jeudi 5 Faust.  
 Vendredi 13 Le Sourd.  
 Mardi 24 L'Etoile du Nord (bénéfice M. Bryon d'Orgeval).

**MARS :**

- Vendredi 6 Les Amours du Diable.  
 Vendredi 13 Le Don Juan du Village (bénéfice M. Depireux).  
 Mardi 17 Philémon et Baucis (bénéfice Mme Ricquier-Delaunay).  
 Jeudi 26 Le Barbier de Séville. — Mlle Pénélope (bénéfice M. Fromant).  
 Dimanche 29 Le Pré aux Clercs. — Le Don Juan du Village : clôture.

**1863 - 1864****JUIN :**

Mme Doche et la troupe du Parc, en représentation.

**SEPTEMBRE :**

- Jeudi 24 Le Barbier de Séville.  
 Dimanche 27 La Fille du Régiment.  
 Mardi 29 Le Songe d'une Nuit d'été.

**OCTOBRE :**

- Jeudi 1 Le Caïd.  
 Vendredi 2 Les noces de Jeannette.  
 Dimanche 4 Si j'étais Roi!

Jeudi 8 La Dame blanche.  
 Mardi 13 Les Diamans de la Couronne.  
 Jeudi 15 Le Chalet. — Ballet, avec Mlle Marcelina Olivera, danseuse espagnole.  
 Dimanche 18 La Fanchonnette.  
 Mardi 20 Lucie de Lammermoor, avec M. Puget.  
 Jeudi 22 Les Dragons de Villars.  
 Dimanche 25 La muette de Portici, avec M. Puget.  
 Jeudi 29 La Favorite, avec Mlle Hilaire.

**NOVEMBRE :**

Mardi 3 Le maître de Chapelle. — La Fille du Régiment.  
 Jeudi 5 Le Postillon de Longjumeau.  
 Dimanche 9 Le Trouvère, avec Mlle de Breuck.  
 Jeudi 26 Faust.

**DECEMBRE :**

Jeudi 3 La Fille du Régiment, avec M. Neveu.  
 Jeudi 10 Galathée.  
 Mardi 22 Jérusalem.

**JANVIER :**

Dimanche 3 Les deux Aveugles.  
 Jeudi 7 Martha.  
 11/1 Mlle Carlotta Patti, en concert.  
 Mardi 19 Gille Ravisseur (bénéfice de M. Métrème).  
 Mardi 26 La Chatte merveilleuse.

**FEVRIER :**

Jeudi 11 Le Toréador (bénéfice de Mme Bessin-Pouilley).  
 Vendredi 12 Fra Diavolo (bénéfice de M. Depireux).  
 Jeudi 25 Rigoletto.

**MARS :**

Vendredi 4 Le Bijou Perdu (bénéfice Mme Goby-Fontanel).  
 Mercredi 16 La Favorite, avec M. Roger.  
 Vendredi 18 Les Noces de Figaro (bénéfice M. Dus-sargues).  
 Mardi 29 La Traviata (troupe italienne).  
 Mercredi 30 Martha (adieux M. Sapin).

**AVRIL :**

Vendredi 1 Rigoletto (bénéfice Mme Castan).  
 Mardi 3 Martha (clôture).

**1864 - 1865****OCTOBRE :**

Dimanche 2 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Mardi 4 La Dame blanche.  
 Jeudi 6 La Fille du Régiment. — Le châlet.  
 Dimanche 9 La Favorite, avec Mlle Bourgeois, de Gand.  
 Mardi 11 Les Dragons de Villars.  
 Jeudi 13 Le Songe d'une Nuit d'été.  
 Vendredi 14 Robert le Diable, avec Mlle Cavalhiès, de Gand, et M. Picot.  
 Dimanche 16 Lucie de Lammermoor.  
 Mardi 18 Si j'étais Roi!  
 Jeudi 20 Le Barbier de Séville.  
 Vendredi 21 Le Maître de Chapelle, avec M. Cavé, de Gand.  
 Dimanche 23 Rigoletto.  
 Mardi 25 Les Diamans de la Couronne.

Vendredi 28 Le Postillon de Longjumeau.  
 Dimanche 30 Le Trouvère.

**NOVEMBRE :**

Jeudi 3 Le Songe d'une Nuit d'été, avec Mmes Balby et Geoffroy, M. Filliol de Gand.  
 Vendredi 11 Les Diamans de la Couronne, avec M. Quercy de Gand.  
 Vendredi 18 Faust.  
 Dimanche 20 La Juive, avec M. Picot, Mlle Carvalhiès, de Gand.  
 Dimanche 27 La Muette de Portici.  
 Mardi 29 Galathée.

**DECEMBRE :**

Dimanche 4 Les Noces de Jeannette. — Guillaume Tell, avec M. Picot.  
 Mardi 13 Le Barbier de Séville, avec M. Reynal, de Gand.  
 Vendredi 16 Le Caïd. — Lischen et Fritschen.  
 Dimanche 18 Martha.  
 Jeudi 22 La Rose de Saint-Flour. — Les Dragons de Villars, avec Mlle Bourgeois et M. Reynal.  
 Dimanche 25 Fra Diavolo.

**JANVIER :**

Mardi 10 Roublard le Canotier. — Le Domino noir.  
 Vendredi 20 Ernani.  
 Mardi 24 Les pantins de Violette.  
 Mardi 31 Rigoletto, avec M. Merly.

**FEVRIER :**

Jeudi 2 La Muette de Portici, avec M. Merly.  
 Vendredi 3 La Fanchonnette (bénéfice M. Buguet).  
 Jeudi 9 Le Mariage aux lanternes.  
 Vendredi 10 Ernani, avec M. Merly (bénéfice M. Al-méras).  
 Dimanche 12 Charles VI (actes II, IV). — Les Huguenots (acte IV), avec M. Merly.  
 Jeudi 16 Les Porcherons (bénéfice M. de Poitiers).  
 Vendredi 17 Guillaume Tell, avec MM. Merly et Picot.  
 Jeudi 23 Le Pré aux Clercs. — Le Bouffe et le Tailleur (bénéfice M. Dubouchet).

**MARS :**

Jeudi 2 Le comte Ory (bénéfice M. et Mme Caussade).  
 Vendredi 3 Le Trouvère, avec M. Merly.  
 Vendredi 10 Mireille (bénéfice Mme Piquet-Wild), avec M. Filliol.  
 Mardi 14 Tromb-Al-Ca-Zar, avec M. De Mesmaecker.  
 Jeudi 16 Faust (bénéfice Mme de Mesmaecker).  
 22, 3 et 2/4 La troupe de comédie de Lille, en représentation.  
 Jeudi 23 Roland à Roncevaux.

**AVRIL :**

Mardi 4 La Fille du Régiment, avec Mme Cabel.  
 Mercredi 5 Roland à Roncevaux, avec Mmes Carvalhiès, Ladois, MM. Reynal et Filliol, de Gand. (Clôture).





Vendredi 22 Le Pré aux Cleres (bénéfice M. Lagrèze).  
Charles VI (bénéfice Mme Duchâteau).

**AVRIL :**

Vendredi 5 La Reine de Chypre (bénéfice M. Mazurini).  
Jeudi 11 Moïse. — La Fille du Régiment (bénéfice M. Dussargues).  
Vendredi 12 Mignon (bénéfice Mme Authier).  
Jeudi 25 Le Prophète.  
Mardi 30 L'Africaine, avec Mme Mariani, de La Haye.

**MAI :**

Jeudi 2 Les Huguenots, avec Mme Mariani.  
Vendredi 3 Les Noces de Jeannette. — Le Châlet.  
— La Juive (acte IV). — Intermède. (Clôture.)  
7/5 Le Parc de Bruxelles en représentation.

**1867 - 1868****SEPTEMBRE :**

Jeudi 26 Les Dragons de Villars. — Le Châlet, avec M. Decré.  
Dimanche 29 Guillaume Tell.

**OCTOBRE :**

Jeudi 3 Les Mousquetaires de la Reine.  
Vendredi 4 Le Trouvère.  
Dimanche 6 Le Maître de chapelle. — La Dame Blanche.  
Mardi 8 La Fille du Régiment.  
Vendredi 11 Charles VI.  
Dimanche 13 Haydée.  
Jeudi 17 La Juive.  
Dimanche 20 La Favorite.  
Mardi 22 Le Songe d'une Nuit d'été.  
Vendredi 25 Le nouveau Seigneur du village.  
Mardi 29 Galathée.  
Jeudi 31 Le Caïd.

**NOVEMBRE :**

Vendredi 1 Lucie de Lammermoor.  
Vendredi 8 Faust.  
Jeudi 14 L'Eclair.  
Vendredi 15 Rigoletto.  
Jeudi 21 Si j'étais Roi !  
Jeudi 28 Le Barbier de Séville.  
Vendredi 29 Lara.

**DECEMBRE :**

Mardi 10 Robert le Diable.  
Vendredi 20 Les Noces de Jeannette.  
Dimanche 22 Les Huguenots.  
Mardi 24 Le Domino Noir.  
Jeudi 26 Les Huguenots, avec Mme Marie Sax.  
Dimanche 29 La Juive, avec Mme Marie Sax.

**JANVIER :**

Jeudi 2 Mignon.  
Vendredi 10 Le Voyage en Chine.  
Mardi 14 Les Huguenots, avec Mme Marie Sax.  
Jeudi 23 Le Prophète.  
Mardi 28 Norma.  
Jeudi 30 La Grande Duchesse de Gérostein.

**FEVRIER :**

Mardi 4 Rigoletto, avec M. Flachat.  
Vendredi 7 Giralda (bénéfice Mme Ganetti).  
Jeudi 13 La Grande Duchesse de Gérostein (bénéfice M. Odezenne).  
Vendredi 14 Fra Diavolo.  
Jeudi 27 Les Huguenots, avec M. Cazaux, de Liège (bénéfice M. Roussel).

**MARS :**

Mardi 3 Roland à Roncevaux.  
Jeudi 5 Faust, avec Mlle Massart de Liège.  
Mardi 10 La Grande Duchesse de Gérostein (bénéfice Mme Borghèse).  
Jeudi 12 Robert le Diable (adiieux Mme Charry).  
Mardi 17 Roméo et Juliette (bénéfice M. Duwast).  
Vendredi 20 La Grande Duchesse de Gérostein (bénéfice M. Duplan).  
Mardi 24 Le Voyage en Chine (bénéfice M. Etienne).  
Vendredi 27 Le Postillon de Lonjumeau (bénéfice Mme Authier). — La Muette de Portici (acte I et II).  
Mardi 31 Passages d'opéras. (Clôture.)  
1/4, 2/4, 5/4, Les Galeries St-Hubert, en représentation.  
16/4, 23/4

**1868 - 1869****SEPTEMBRE :**

Jeudi 24 La Fille du Régiment.  
Vendredi 25 La Dame Blanche.  
Dimanche 27 La Juive.  
Mardi 29 Le Barbier de Séville.

**OCTOBRE :**

Jeudi 1 Guillaume Tell.  
Vendredi 2 Les Mousquetaires de la Reine.  
Mardi 6 Les Dragons de Villars.  
Jeudi 8 Haydée.  
Vendredi 9 Le Châlet.  
Dimanche 11 Lucie de Lammermoor.  
Mardi 13 Le Voyage en Chine.  
Jeudi 15 Les Huguenots.  
Vendredi 16 Le Maître de Chapelle.  
Jeudi 22 Le Caïd.  
Dimanche 25 Robert le Diable.

**NOVEMBRE :**

Mardi 3 Le Songe d'une Nuit d'été.  
Vendredi 6 Le Toréador.  
Dimanche 8 Jérusalem.  
Mardi 10 Galathée.  
Mercredi 11 Carlotta Patti, en concert.  
Dimanche 15 La Muette de Portici.  
Jeudi 18 Les Huguenots, avec M. Vanaud.  
Vendredi 19 Le Postillon de Lonjumeau.  
Dimanche 29 Le Caïd, avec M. Proost. — La Muette de Portici.

**DECEMBRE :**

Mardi 1 Le Domino Noir.  
Mardi 8 Les Diamans de la Couronne.  
Vendredi 11 Le Trouvère, avec M. Thiery et Mme Sarolta-Acs, de Liège.  
Vendredi 18 Le Docteur Crispin.  
Dimanche 20 Le Postillon de Lonjumeau, avec M. Chateaufort, de Liège.



21/12, 13/1, Les Galeries St-Hubert en représentation.  
17/2, 3/3, tion.  
10/3, 17/3,  
6/4

Mardi 22 L'Africaine.

**JANVIER :**

Vendredi 1 Le Sourd.  
Mardi 5 Le Pré aux Clercs.  
Jeudi 7 Les Martyrs (bénéfice Mlle Olivier).  
Mardi 12 Si j'étais Roi!  
Mardi 26 La Traviata (bénéfice M. Fabre).

**FEVRIER :**

Jeudi 4 La Favorite, avec Mme Irène Lambert.  
Vendredi 5 La Grande-Duchesse de Gêrolstein (bénéfice M. Odezenne).  
Dimanche 7 Le Trouvère, avec Mme Irène Lambert.  
Mardi 16 Martha (bénéfice Mme Naddi).  
Jeudi 18 Rigoletto.

**MARS :**

Mardi 2 Les Huguenots, avec Mlle von Edelsburg (en allemand).  
Jeudi 4 Les Amours du Diable (bénéfice M. Alphonse Lemaire).  
Jeudi 11 Les Noces de Figaro (bénéfice Mme Rety-Faivre).  
Vendredi 19 La Reine de Saba (bénéfice M. Wicart).  
Mercredi 31 L'Etoile du Nord.

**AVRIL :**

Jeudi 1 La Reine de Saba (bénéfice M. Eyhéralde).  
Jeudi 8 Faust (bénéfice M. Reynal). — Charles VI (acte II).  
Dimanche 11 Faust. — Le Maître de Chapelle. (Clôture).  
13/4, 15/4, Compagnie Italienne : directeur M. Coulon.  
16/4, 18/4, Pièces : Il Trovatore, Ernani, Il  
20/4, 22/4, Barbieri di Siviglia, Un Ballo in Maschera,  
25/7, 27/9 la Somnambula, Rigoletto, Lucrezia Borgia, Linda di Chamounix.  
24/5, 31/5 M. Levassor, Mlle Teissère, en représentation.

**1869 - 1870**

27/10, 23/11 Troupe Italienne : directeur M. Coulon.  
Rigoletto, Il Trovatore.

**SEPTEMBRE :**

Dimanche 26 Faust.  
Mardi 28 Le Maître de Chapelle. — La Fille du Régiment.

**OCTOBRE :**

Dimanche 3 Les Mousquetaires de la Reine.  
Mardi 5 Le Barbier de Séville.  
Jeudi 7 La Dame Blanche.  
Dimanche 10 Lucie de Lammermoor.  
Mardi 12 Galathée.  
Jeudi 14 Le Châlet.  
Vendredi 15 Haydée.  
Mardi 19 Le Domino Noir.  
Dimanche 24 Les Dragons de Villars, avec Mlle Gaugaringue, de Gand.

Mercredi 27 Zampa.

**NOVEMBRE :**

Lundi 1 Les Diamans de la Couronne.  
Dimanche 7 La Fille du Régiment.  
Jeudi 11 Le Songe d'une Nuit d'été.  
Vendredi 12 Lucie de Lammermoor, avec Mme Bes-sin-Pouilley.  
Dimanche 14 La Juive.  
17/11, 1/12, Les Galeries Saint-Hubert, en représen-  
15/12, 10/1, tation.  
26/1, 9/4  
Vendredi 19 La Favorite.  
Dimanche 21 Le Trouvère.  
Jeudi 25 Robert le Diable.

**DECEMBRE :**

Vendredi 3 Le premier jour de Bonheur.  
Mardi 7 La Vie parisienne.  
Jeudi 16 Si j'étais Roi! avec M. Lepers, de Gand.  
Vendredi 17 Le Barbier de Séville, avec M. Lepers.  
20/12 Théâtre du Gymnase en représentation.  
Mardi 21 Les Bavards.  
Jeudi 23 Le Toréador.  
Samedi 25 La Grande-Duchesse de Gêrolstein, avec M. Christian, de Paris.

**JANVIER :**

Lundi 3 Fidelio. — Das Nachtlager in Granada (acte I et II) troupe allemande Rotterdam).  
4/1, 9/1 Mlle Juliette Clarence, en représentation.  
Jeudi 13 L'Éclair.  
14/1 Le Parc de Bruxelles, avec M. Febvre et Mlle Brindeau.  
Mardi 18 La Traviata, avec M. Lepers.  
Mardi 25 Le Domino Noir.  
Dimanche 30 Le Docteur Crispin.

**FEVRIER :**

Mardi 1 Le Caïd.  
Jeudi 3 La Sirène.  
Vendredi 4 La Grande-Duchesse de Gêrolstein, avec M. Lepers.  
9/2 Théâtre Molière en représentation.  
Jeudi 10 Une folie à Rome (bénéfice Mme Hasselmanns).  
Mardi 15 Une folie à Rome (bénéfice Mme Zoé Gilbert), avec M. Alphonse Lemaire, chef d'orchestre.  
Vendredi 18 Le Voyage en Chine.  
Dimanche 20 Fleur de Thé.  
Jeudi 24 Le Mariage aux lanternes. — Orphée aux Enfers (bénéfice M. Decré).

**MARS :**

Jeudi 3 Le Pré aux Clercs.  
Jeudi 10 Barbe-Bleue.  
Vendredi 18 Roméo et Juliette (bénéfice Mme Lambert-Alhaiza).  
Jeudi 24 Roméo et Juliette (bénéfice M. Ramonnat).  
Mardi 29 Les Brigands (bénéfice M. Brunet). — Le Rossignol. — Les Rendez-vous bourgeois.  
Jeudi 31 La Belle Hélène (bénéfice M. Bourdais).

**AVRIL :**

- Vendredi 1 Les Brigands (bénéfice M. Guillemot).  
 Mardi 5 Faust (bénéfice M. Boyer).  
 Mercredi 6 Martha, avec Mme Pouilley, Mlle Wéry (bénéfice M. Fabre).  
 Dimanche 10 La Traviata. — Le Caïd. (Clôture.)  
 Lundi 11 Fragments : Le Docteur Crispin. — Le Mariage aux Lanternes (bénéfice des chœurs).

**1870 - 1871****SEPTEMBRE :**

- Dimanche 25 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Mardi 27 Le Toréador. — Le Maître de Chapelle.  
 Jeudi 29 Roméo et Juliette, avec Mlle Wertheimberg. — La Fille du Régiment.  
 Vendredi 30 Haydée.

**OCTOBRE :**

- Dimanche 2 Fleurs animées (ballet) première.  
 Mardi 4 Lucie de Lammermoor.  
 Jeudi 6 Le Songe d'une Nuit d'Été.  
 Vendredi 7 Galathée, avec Mlles Wertheimberg et de Rasse.  
 Mardi 11 La Périchole.  
 Mardi 18 La Dame Blanche, avec Mlle Marie Prevost et M. Bryon d'Orgeval. — Les Nocès de Jeannette.  
 Jeudi 20 Les Dragons de Villars.  
 Vendredi 21 La Fille du Régiment, avec M. Brion d'Orgeval.  
 Dimanche 23 La Périchole. — Le Mariage extravagant.  
 Jeudi 27 Faust.

**NOVEMBRE :**

- Mardi 1 Les Diamans de la Couronne.  
 Vendredi 4 Galathée, avec Mlle de Rasse. — Le Diablotin (ballet, première).  
 Dimanche 6 Le Songe d'une Nuit d'été, avec Mlle Massart.  
 Mardi 8 Le Postillon de Lonjumeau, avec Mlle Massart.  
 9/11, 23/11, Les Galeries St-Hubert en représentation.  
 21/12, 25/1  
 Jeudi 10 Martha.  
 Vendredi 18 Le Châlet.  
 Jeudi 24 La Sirène.  
 Vendredi 25 La Lettre de change.

**DECEMBRE :**

- Jéudi 1 La Grande-Duchesse de Gérolstein.  
 Vendredi 2 Fra Diavolo.  
 Mercredi 7 Martha (profit « Comité du Pain »). — Intermède avec Mlle Bloch et M. Conti.  
 Jeudi 8 Les Rendez-vous Bourgeois, avec M. Berry, de Bruxelles.  
 Vendredi 9 Le Domino Noir, avec M. Harlin.  
 Vendredi 16 Le nouveau Seigneur du Village.  
 Jeudi 22 Le Pardon de Ploermel.  
 Vendredi 30 La Fille du Régiment, avec M. Bryon d'Orgeval.

**JANVIER :**

- Mardi 2 La Dame Blanche, avec M. Bryon d'Orgeval.

- Vendredi 6 La Chatte Merveilleuse.  
 Jeudi 12 Les Deux Sourds, avec M. Mesmaecker. — Le Postillon de Lonjumeau.  
 Vendredi 13 La Favorite, avec Mlle Wertheimberg, MM. Barberat et Duclair.  
 Mardi 17 Le Caïd.  
 18/1, 22/3 Théâtre de Parc, en représentation.  
 18/1, 25/1, Mlle Céline Chaumont et son répertoire.  
 3/5  
 Vendredi 20 Une Demoiselle en Loterie.  
 Mardi 24 La Favorite, avec Mlle Bloch et M. Christiani, de Bruxelles.  
 Jeudi 26 Maître Pathelin.  
 Vendredi 27 Rigoletto, avec Mlle de Rasse.

**FEVRIER :**

- Mercredi 1 La Muette de Portici, avec Mlle de Rasse.  
 Jeudi 2 L'Eclair. — La Bonne d'Enfant.  
 Vendredi 3 Un Rêve Doré (ballet 1<sup>re</sup>). — M. Choufleuri restera chez lui le...  
 Dimanche 12 Robert le Diable, avec Mmes Marie Battu, Lagye et M. Christiani.  
 Mardi 14 Le Voyage en Chine.  
 Jeudi 27 La Favorite, avec Mlle Bloch, MM. Faure et Christiani.  
 Les Rameaux, par M. Faure.

**MARS :**

- Dimanche 5 Rigoletto, avec Mlle Baretta.  
 Mercredi 8 Faust, avec Mme Miolan-Carvalho et M. Faure.  
 Jeudi 9 Bonsoir M. Pantalon. — Le Chien du Jardinier. — Gille Ravisseur. — Cantate (de Van den Eeden). — Intermède.  
 Dimanche 12 Le Trouvère, avec Mmes Lagye et Castan, M. Christiani.  
 Jeudi 16 Fra Diavolo, avec M. Charles.  
 Samedi 18 Il Barbiere di Siviglia, avec Mme Artot.  
 Mardi 28 Le Petit Faust.  
 Vendredi 31 Les Roussalkas.

**AVRIL :**

- Samedi 15 Les Brigands, par l'Alcazar de Bruxelles. — Mlle Judic, dans son répertoire.  
 Mardi 18 La Somnambule (bénéfice Mlle Singelee).  
 Vendredi 21 Zampa (bénéfice M. Mengal).  
 Jeudi 27 Le Songe d'une Nuit d'Été (bénéfice M. Jourdan).  
 Vendredi 28 Le Domino Noir (bénéfice M. Hansen, Maître de Ballet et M. Sauzion, premier danseur comique). — Intermède de.  
 Dimanche 30 Martha (bénéfice M. Troy, aîné) : clôture.

**MAI :**

- Mardi 2 La Chatte Merveilleuse (acte II). — Le Toréador (acte I). — Bonsoir M. Pantalon.





## 1871 - 1872

## SEPTEMBRE :

- Mardi 26 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Jeudi 28 La Dame Blanche.  
 Vendredi 29 Le Maître de Chapelle. — Le Chalet.  
 — Les Noces de Jeannette.

## OCTOBRE :

- Dimanche 1 Les Dragons de Villars.  
 Mardi 3 Le Pré aux Clercs.  
 Jeudi 5 Les Diamans de la Couronne.  
 Vendredi 6 Le Bouffe et le Tailleur.  
 Dimanche 8 Le Pré aux Clercs, avec M. Chapuy.  
 Mardi 10 Zampa.  
 Jeudi 12 Haydée.  
 Vendredi 13 La Fille du Régiment. — Le Nouveau  
 Seigneur du Village.  
 Jeudi 19 Le Domino Noir.  
 Dimanche 22 Giralda.  
 Mardi 24 Fra Diavolo.

## NOVEMBRE :

- Mercredi 1 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Jeudi 2 Le Valet de Chambre. — Le Domino  
 Noir.  
 8/11, 12/1 Les Galeries Saint-Hubert, en représen-  
 tation.  
 Dimanche 5 Le Songe d'une Nuit d'Été.  
 Jeudi 9 La Bonne d'Enfant.  
 Vendredi 11 La Somnambule.  
 Mardi 14 Si j'étais Roi !  
 Jeudi 16 L'Éclair.  
 Vendredi 17 La Périhole.  
 Dimanche 19 Le 66. — Le Pré aux Clercs.  
 Mardi 21 Le Barbier de Séville.

## DECEMBRE :

- Vendredi 1 Les Désespérés. — Les Noces de Jean-  
 nette.  
 Mardi 5 La Dame Blanche, avec Mlle Cerny-  
 Levert, de Gand.  
 6/12, 2/2 Le Parc, en représentation.  
 Vendredi 8 Haydée, avec Mme Pouilley, de Mons.  
 15/12 Mme Ristori, en représentation.  
 Dimanche 17 Galathée.  
 Jeudi 21 Quentin Durward.  
 Mardi 26 L'Ambassadrice.

## JANVIER :

- Vendredi 5 Le Sourd.  
 Mardi 9 Le Cheval de Bronze.  
 Mardi 23 Lara (bénéfice M. Jourdan).  
 Vendredi 26 Le Beau Dunois.  
 30/1 Giselle, par une troupe de danseurs,  
 Dr. Geraldini.

## FEVRIER :

- Mardi 6 Mignon (bénéfice Mme Dartaux).  
 Mardi 13 La Belle Hélène.  
 23/2 Otello, avec Mme Artot.  
 Dimanche 25 Le Songe d'une Nuit d'Été, avec Mme  
 Marie Faivre, de Liège.  
 Mardi 27 Obéron (bénéfice Mlle Singelée).

## MARS :

- Mardi 12 La Vie Parisienne (bénéfice M. Del-  
 parte).

- Vendredi 15 La Vie Parisienne, avec Mlle Howey.  
 Mardi 19 La Périhole (acte I). — Roméo et Ju-  
 liette (bénéfice M. Mengal), avec M.  
 Leman, amateur anversois.

## AVRIL :

- Jeudi 11 L'Étoile du Nord (bénéfice M. Alphon-  
 se Lemaire.  
 Jeudi 18 Faust (bénéfice Mme Bertin).  
 Vendredi 26 Martha.  
 Dimanche 28 Quentin Durward (bénéfice M. Gerpré).  
 Mardi 30 Les Rendez-vous Bourgeois. — Martha.  
 Lara (acte II). — Les Diamans de la  
 Couronne (acte II). — La Périhole  
 (acte I). — Les Rendez-vous Bour-  
 geois : clôture.

## MAI :

- Jeudi 2 Martha. — Les Rendez-vous Bourgeois.

## 1872 - 1873

## SEPTEMBRE :

- Jeudi 12 La Juive.  
 Vendredi 13 Le Barbier de Séville.  
 Dimanche 15 Le Trouvère.  
 Mardi 17 La Dame Blanche. — Les Noces de  
 Jeannette.  
 Jeudi 19 La Favorite.  
 Vendredi 20 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Mardi 24 Le Chalet. — La Fille du Régiment.  
 Jeudi 26 Les Huguenots.  
 Vendredi 27 Le Postillon de Lonjumeau.

## OCTOBRE :

- Mardi 1 Le Voyage en Chine.  
 Vendredi 4 La Rose de Saint-Flour. — Lucie de  
 Lammermoor.  
 Dimanche 6 Robert le Diable.  
 Jeudi 10 Le Pré aux Clercs.  
 Dimanche 13 La Muette de Portici. — Le Maître de  
 Chapelle.  
 Mardi 15 Faust.  
 Mardi 22 Les Dragons de Villars.  
 Mardi 29 Fra Diavolo.

## NOVEMBRE :

- Dimanche 3 La Traviata.  
 Vendredi 8 Si j'étais Roi !  
 13/11, 22/1, Les Galeries Saint-Hubert, en représen-  
 29/1, 12/3, tation.  
 19/3, 2/4  
 Jeudi 14 Les Diamans de la Couronne.  
 Jeudi 21 L'Ombre.  
 Dimanche 24 Guillaume Tell.

## DECEMBRE :

- Dimanche 1 Le Toréador. — La Favorite.  
 Mardi 3 Le Comte Ory. — Lischen et Fritzchen.  
 Mardi 10 Bonsoir M. Pantalon. — Le Postillon  
 de Lonjumeau.  
 18/12 Le Parc, en représentation.  
 Jeudi 22 Charles VI.  
 Mardi 31 La Fille de Mme Angot, par l'Alcazar  
 de Bruxelles.

## JANVIER :

- Vendredi 3 L'Africaine.

Vendredi 10 Le Songe d'une Nuit d'Été.  
 Mardi 14 Les Amours du Diable.  
 Vendredi 24 Jérusalem.  
 Jeudi 30 Michel le Marin (bénéfice M. Jahn).

**FEVRIER :**

Samedi 1 La Traviata (troupe italienne).  
 Vendredi 7 Le Caïd (bénéfice M. Dubouchet).  
 Mardi 11 Le Domino Noir.  
 Jeudi 13 Guillaume Tell (bénéfice M. Monier).  
 Mardi 18 La Traviata. — Bonsoir M. Pantalon (bénéfice Mlle Mézeray).  
 Jeudi 20 Le Prophète.  
 Vendredi 28 La Part du Diable.

**MARS :**

Dimanche 2 Faust.  
 Mardi 4 Le Docteur Crispin, avec M. Justin Boyer (bénéfice M. Pascal Laurent). — Le Chalet.  
 Jeudi 6 Faust, M. Coulon chante Méphisto.  
 Vendredi 14 Le Barbier de Séville (bénéfice Mme Bertin).  
 Dimanche 16 Le Trouvère, M. Coulon chante.  
 Mardi 18 Le Brasseur de Preston (bénéfice M. Leroy).  
 Mardi 25 Le Postillon de Lonjumeau, avec Mme Dartaux (bénéfice M. Nesme, régisseur-général).  
 Jeudi 27 Rienzi, avec M. Roussel.

**AVRIL :**

Vendredi 4 Lara, avec M. Jourdan (bénéfice Mme Réty-Faivre).  
 Mardi 8 La Juive (bénéfice M. Comte; adieux Mme Fursch-Madier).  
 Dimanche 13 Robert le Diable, avec Mlle de Taisy (adioux M. Michot).  
 Lundi 14 Le Panier Fleuri. — Le Pré aux Clercs.  
 Mardi 15 Bénéfice des chœurs: clôture.  
 Dimanche 20 Les Deux Aveugles. — La Périchole.  
 Mardi 22 La Grande Duchesse de Gêrolstein.  
 Vendredi 23 Le Mariage aux Lanternes. — Les Pantins de Violette.  
 Lundi 28 Le Timbale d'Argent.  
 Mercredi 30 Le Testament de M. de Crac. — M. Landry.

**MAI :**

Dimanche 4 La Princesse de Trébizonde, avec Mlle Marie Howey.  
 Vendredi 9 Le Petit Faust, avec Mme Schmidt.  
 Lundi 12 L'Île de Tulipatan.  
 Jeudi 15 La Périchole (acte I). — Le Petit Faust (acte II). — L'Île de Tulipatan (bénéfice Mlle Dartaux).  
 Vendredi 16 Les Brigands, avec Mlle Marie Howey et M. Charlier, de Bruxelles.  
 Dimanche 18 Les Brigands. — L'Île de Tulipatan: clôture.

1873 - 1874

**AOUT :**

Lundi 18 Le Roi l'a dit, par l'Opéra Comique.

**SEPTEMBRE :**

Jeudi 11 Faust.  
 Dimanche 14 Le Maître de Chapelle.  
 Mardi 16 Les Dragons de Villars.  
 Jeudi 18 La Favorite.  
 Vendredi 19 Le Songe d'une Nuit d'Été.  
 Dimanche 21 La Juive.  
 Mardi 23 Le Chalet. — La Traviata.  
 Jeudi 25 Robert le Diable.  
 Vendredi 26 Les Diamans de la Couronne.

**OCTOBRE :**

Jeudi 2 Les Huguenots.  
 Vendredi 3 La Dame Blanche.  
 Jeudi 9 Le Pré aux Clercs.  
 Lundi 13 Barbe Bleue.  
 Vendredi 17 Le Barbier de Séville.  
 Dimanche 19 La Fille du Régiment.  
 Lundi 20 La Grande Duchesse de Gêrolstein.  
 Jeudi 23 Si j'étais Roi!  
 Dimanche 26 Lucie de Lammermoor. — Maître Pathelin.  
 Samedi 27 Fleur de Thé.  
 Vendredi 31 Les Noces de Jeannette. — Le Sourd.

**NOVEMBRE :**

Dimanche 9 Le Prophète.  
 12/11 Les Galeries Saint-Hubert, en représentation.  
 Vendredi 14 Le Testament de M. de Crac. — L'Île de Tulipatan.  
 15/11, 22/11, Mlle Agar, en représentation.  
 5/12, 20/12  
 Lundi 17 La Fille de Mme Angot.  
 Dimanche 23 Le Fardon de Ploermel.  
 Mardi 25 L'Africaine.  
 Vendredi 28 Les Mousquetaires de la Reine.

**DECEMBRE :**

Jeudi 4 La Poupée de Nuremberg.  
 Lundi 8 Le Petit Faust.  
 Vendredi 12 Haydée.  
 Dimanche 14 La Muette de Portici (acte II, III, IV).  
 Mardi 30 Mignon.

**JANVIER :**

Jeudi 1 Les Brigands.  
 Vendredi 9 Mignon, avec Mme Galli-Marié.  
 Dimanche 11 La grande Duchesse de Gêrolstein, avec Mlle Zulma-Bouffar.  
 Lundi 12 Les Dragons de Villars, avec Mme Galli-Marié.  
 Jeudi 15 Hamlet.  
 Dimanche 18 Mignon, avec Mme Galli-Marié. — M. Choufleury restera chez lui le...  
 Mardi 20 Hamlet (bénéfice Mlle J. de Vriès).  
 Jeudi 22 Barbe Bleue, avec Mlle Zulma Bouffar.  
 Mardi 27 Martha (bénéfice Mlles Reuters).

**FEVRIER :**

Mardi 3 Le Comte Ory (bénéfice M. Conte), avec M. de Kéghel, de Gand.  
 Vendredi 6 Bonsoir Voisin.  
 Mardi 10 Martha. — La Fille de Mme Angot. — Intermède (bénéfice M. Jahn).  
 Mardi 24 Roméo et Juliette (bénéfice M. Nesme, régisseur).  
 Mercredi 25 Hamlet (acte IV). — La Muette de Portici (acte II). — Le Nouveau Sei-



gneur du Village (profit Crèche Marie-Henriette).

**MARS :**

- Jeudi 5 La Traviata (bénéfice M. Guérin). — La Fille de Mme Angot.  
 Dimanche 8 L'Italienne à Alger.  
 Mardi 10 La Fille de Mme Angot. — Martha (bénéfice Mlle Andrée Barbot).  
 Mardi 17 Don Pasquale (bénéfice M. Boyer). — La Mort du Tasse.  
 Jeudi 19 L'Africaine, avec Mlle Héiène Loyé.  
 Dimanche 22 La Belle Hélène. — La Favorite.  
 Mardi 24 Don Pasquale. — La Fille de Mme Angot (bénéfice M. Berry).  
 Dimanche 29 La Juive, avec M. Stratmann.  
 Lundi 30 Hamlet (bénéfice M. Van Remoortel, contrôleur).  
 Bonsoir M. Pantalon.  
 Mardi 31 La Périchole. — La Muette de Portici (bénéfice M. Decré).

**AVRIL :**

- Dimanche 5 Faust, avec M. Léon Achard.  
 Lundi 6 La Fille de Mme Angot, avec Mlle Henry, de Bruxelles.  
 Mardi 7 Le Docteur Crispin (bénéfice Mlle Douau). — Les Rendez-vous Bourgeois.  
 Jeudi 9 Zampa, avec M. Léon Achard.  
 Vendredi 10 Hamlet (bénéfice M. Delrat).  
 Dimanche 12 Les Huguenots, avec M. Léon Achard.  
 Lundi 13 Guillaume Tell, avec M. Dulaurens.  
 Mardi 14 La Muette de Portici (actes II, III, IV). — Le Docteur Crispin (2 actes). — La Poupée de Nuremberg : clôture, avec M. Delaurens.  
 8/5, 15/5, 19/5, 27/5 Mlle Céline Chaumont, en représentation.

**1874 - 1875****SEPTEMBRE :**

- Dimanche 13 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Mardi 15 Robert le Diable, avec Mlle Wéry.  
 Jeudi 17 Le Barbier de Séville.  
 Vendredi 18 La Favorite.  
 Dimanche 20 Le Trouvère. — Le Chalet.  
 Mardi 22 Le Maître de Chapelle. — La Fille du Régiment.  
 Jeudi 24 Les Huguenots.  
 Vendredi 25 La Dame Blanche.  
 Dimanche 27 La Juive.  
 Mardi 29 Le Voyage en Chine.

**OCTOBRE :**

- Vendredi 2 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Mardi 6 Les Noces de Jeannette. — Le Petit Faust.  
 Jeudi 8 Rigoletto.  
 Vendredi 9 Galathée. — Maître Pathelin.  
 Mardi 13 L'Ombre.  
 Jeudi 15 Faust.  
 Vendredi 16 La Fille de Mme Angot. — La Poupée de Nuremberg.  
 Jeudi 22 Les Diamans de la Couronne.  
 Vendredi 23 La Grande Duchesse de Gêrolstein.

Jeudi 29. Norma.

**NOVEMBRE :**

- Dimanche 1 Le Nouveau Seigneur du Village.  
 Jeudi 5 Le Bal Masqué.  
 Mardi 10 Le Toréador.  
 Jeudi 12 La Traviata.  
 Vendredi 20 La Jolie Parfumeuse.  
 Mardi 24 La Jolie Parfumeuse, avec Mlle Atala Massue, de Bruxelles.  
 25/11 Mlle Céline Chaumont, en représentation.  
 28/11 Mlle Agar, en représentation.

**DECEMBRE :**

- Mardi 1 Le Médecin malgré lui.  
 Dimanche 13 Guillaume Tell. — Le Caïd.  
 Vendredi 18 Don Pasquale.  
 Dimanche 20 Lucie de Lammermoor. — Le Canard à Trois Becs.  
 Mardi 22 Guillaume Tell (bénéfice M. Delrat).  
 Mardi 29 Roméo et Juliette (bénéfice M. Singelee).

**JANVIER :**

- Vendredi 1 La Fille de Mme Angot, avec Mmes Luigini et Delorme. — La Meunière de Saventhem.  
 Mardi 5 L'Étoile du Nord (bénéfice Mme Naddi).  
 Dimanche 10 La Jolie Parfumeuse, avec Mmes Jane Kuschnick et Luigini.  
 Mardi 12 La Reine de Chypre (bénéfice Mlles Reuters).  
 Mardi 19 Si j'étais Roi! (bénéfice M. Jalama).  
 Mardi 26 L'Africaine (bénéfice M. Fauré).

**FEVRIER :**

- Mardi 2 Les Amours du Diable (bénéfice M. Vallée, régisseur).  
 3/2 Les Galeries Saint-Hubert, en représentation.  
 Jeudi 11 Le Naufrage de la Méduse (bénéfice M. Marcel).  
 Samedi 13 Ballo in Maschera (Mlle Artot, troupe italienne).  
 Mardi 16 Guillaume Tell (bénéfice M. Boyer). — Le Farfadet.  
 Dimanche 21 Guillaume Tell, avec Mlle Marie Prevost.  
 Mardi 23 Martha (bénéfice M. Guérin). — La Fille de Mme Angot (acte I). — Inter-mède musical.  
 Vendredi 26 Les Dragons de Villars.

**MARS :**

- Mardi 2 Le Prophète (bénéfice M. Tournié).  
 Mardi 9 Le Val d'Andorre (bénéfice M. Arsan-daux).  
 10/3 Le Parc, en représentation.  
 Mardi 16 Les Amours du Diable (bénéfice Mlle Stani).  
 Mardi 23 Lara (bénéfice M. Herbert).  
 Jeudi 25 Stabat Mater (Jeudi Saint).  
 Lundi 29 Ernani (bénéfice M. Van Remoortel, contrôleur).

**AVRIL :**

- Mardi 6 Le Domino Noir.

Jeudi 8 Lucrèce Borgia (bénéfice Mlle Denain).  
 Vendredi 9 Le Caïd. — Le Capitaine Robert.  
 Dimanche 11 Maître Pathelin. — Ernani.  
 Mardi 13 Robert le Diable (acte I). — Guillaume Tell (acte II). — La Juive (acte III et IV) : clôture.

## 1875 - 1876

### SEPTEMBRE :

Dimanche 12 Les Huguenots.  
 Mardi 14 Le Barbier de Séville.  
 Jeudi 16 La Favorite.  
 Vendredi 17 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Dimanche 19 Faust.  
 Mardi 21 Le Maître de Chapelle. — Le Postillon de Lonjumeau.  
 Jeudi 23 Le Trouvère.  
 Vendredi 24 Galathée. — Maître Pathelin.  
 Dimanche 26 La Juive.  
 Mardi 28 Rigoletto.  
 Jeudi 30 La Traviata.

### OCTOBRE :

Dimanche 3 Le Chalet. — La Traviata.  
 Jeudi 7 Le Docteur Crispin.  
 Dimanche 10 Guillaume Tell.  
 Mardi 12 Lucie de Lammermoor.  
 Vendredi 15 Mireille.  
 Dimanche 17 La Muette de Portici. — La Fille du Régiment.  
 18/10 Mlle Agar, en représentation.  
 Jeudi 28 La Somnambule.

### NOVEMBRE :

Lundi 1 Giroflé-Girofla.  
 Mardi 16 L'Ombre.  
 Jeudi 18 Robert le Diable.  
 Mardi 23 Le Chien du Jardinier.

### DECEMBRE :

Jeudi 2 La Fanchonnette.  
 Samedi 4 La Favorite (acte IV). — Charles VI (acte II), avec Mlle Mathilde Thomas.  
 Dimanche 5 Les Noces de Jeannette.  
 Mercredi 8 La Messe du Requiem.  
 Jeudi 9 Mignon.  
 Mardi 21 L'Africaine.  
 Mardi 28 Les Dragons de Villars.  
 Mercredi 29 Madame l'Archiduc, par les Fantaisies Parisiennes.

### JANVIER :

Mardi 4 Le Songe d'une Nuit d'Été.  
 Vendredi 7 Martha.  
 12/1 Le Parc, en représentation.  
 Jeudi 13 Hamlet (bénéfice M. Minne).  
 Jeudi 20 Hamlet (bénéfice M. Idrac).  
 Mardi 25 La Fille de Mme Angot (bénéfice M. Idrac).

### FEVRIER :

Jeudi 3 L'Africaine, avec Mme Pauline Lucca.  
 Vendredi 4 Charles VI, avec Mlle Moreau, de Gand.  
 Mardi 8 La Dame Blanche.  
 Mercredi 9 Charles VI, avec Mlle Mathilde Thomas (bénéfice M. Thomas, contrôleur).

Mardi 15 Mignon, avec Mlle Caroline Mézeray (bénéfice Mlle Gérald).  
 Jeudi 17 Le Prophète, avec Mlle Van den Bergh, de Bruxelles.  
 Vendredi 25 Le Prophète, avec Mlle Depoitiers, de Verviers (bénéfice M. Dupouy).

### MARS :

Jeudi 2 Hamlet. — Valse de « Mireille » (bénéfice Mme Lemoine-Cifoletti).  
 Vendredi 3 Si j'étais Roi!  
 Lundi 6 La Petite Mariée.  
 Jeudi 9 Roméo et Juliette (bénéfice M. Léopold Ketten).  
 11/3, 13/3 M. Ernesto Rossi, en représentation.  
 15/3 Mlle Céline Chaumont, en représentation.  
 Jeudi 16 Faust. — Guillaume Tell (acte II), avec Mlle Laure Lemaire (bénéfice M. Alphonse Lemaire).  
 Mardi 21 Les Amours de Diable (bénéfice M. Charles).  
 Jeudi 23 Les Huguenots, avec Mlle Alice Renaux, de Bruxelles (bénéfice M. Christophe).  
 Samedi 25 Charlotte Corday, en flamand, avec Mlle Beersmans.

### AVRIL :

Samedi 1 Carmen (bénéfice M. Lagarde). Recette 800 francs.  
 Lundi 10 La Fille du Régiment. — Les Rendez-vous Bourgeois (bénéfice chœurs).  
 Mardi 11 La Reine de Chypre (acte II). — Carmen (bénéfice Mme Vатели).  
 Mercredi 12 Hamlet (bénéfice M. Couturier) : clôture.  
 26/4, 9/5 Mme Favart, en représentation.

## 1876 - 1877

### SEPTEMBRE :

Jeudi 14 Les Huguenots.  
 Vendredi 15 Le Maître de Chapelle. — Le Songe d'une Nuit d'Été.  
 Mardi 19 La Dame Blanche.  
 Jeudi 21 Lucie de Lammermoor. — L'Etoile du Pêcheur (ballet).  
 Vendredi 22 Le Barbier de Séville.  
 Dimanche 24 La Favorite.  
 Mardi 26 Les Dragons de Villars.  
 Jeudi 28 La Juive.  
 Vendredi 29 Le Chalet. — Bonsoir Voisin.

### OCTOBRE :

Mardi 3 Faust. — et 1<sup>er</sup> de la Nuit de Walpurgis.  
 Jeudi 5 Le Trouvère.  
 Vendredi 6 Les Noces de Jeannette. — Le Caïd.  
 Dimanche 8 Robert le Diable.  
 Mardi 10 Le Domino Noir.  
 11/10, 15/11 Les Galeries Saint-Hubert, en représentation.  
 Jeudi 12 Guillaume Tell.  
 Dimanche 15 La Fille du Régiment.  
 Mardi 17 Don Pasquale.  
 18/10 Le Parc, en représentation.



Dimanche 22 Le Postillon de Lonjumeau — Lucie de Lammermoor.

Jeudi 26 Jérusalem.

Vendredi 27 La Traviata.

Dimanche 29 Bonsoir M. Pantalon

**NOVEMBRE :**

Vendredi 3 Maître Pathelin.

Samedi 4 Faust, avec Mme Christine Nilsson.

Mardi 7 La Petite Mariée.

Dimanche 12 La Muette de Portici.

Mardi 14 Mignon.

Mardi 21 Le Nouveau Seigneur du Village. — La Fille du Régiment.

Mercredi 22 Les Huguenots, avec Mme Christine Nilsson.

Jeudi 23 Carmen.

**DECEMBRE :**

Mardi 5 Si j'étais Roi !

Jeudi 7 La Reine de Chypre. — Le Pompon.

Jeudi 21 Rigoletto.

Mardi 26 Fra Diavolo.

**JANVIER :**

Lundi 1 Les Rendez-vous Bourgeois.

Vendredi 5 L'Africaine.

Jeudi 11 Les Amours du Diable.

Vendredi 12 Carmen. — Galathée (bénéfice M. Boyer).

Vendredi 19 La Petite Mariée. — Martha (bénéfice M. et Mme Justin Née).

Vendredi 26 Hamlet (bénéfice M. Monier).

Dimanche 28 Le Mariage Extravagant.

**FEVRIER :**

Jeudi 1 La Périchole. — La Muette de Portici.

Vendredi 2 Carmen (bénéfice MM. Marcel et Dupouy, second chef d'orchestre).

10/1, 7/2 Mlle Marie Laure, en représentation.

Vendredi 9 Rigoletto. — La Périchole (bénéfice M. Nesme, régisseur).

Vendredi 16 Quentin Durward (bénéfice M. Mengal).

Vendredi 23 Carmen (bénéfice Mlle Reine Mézeray), avec Intermède vocal par Mlle Cécile Mézeray.

Mardi 27 Zampa.

**MARS :**

Samedi 3 Carmen (bénéfice M. Pascal, contrôleur), avec Mlle Mathilde Thomas, dans Intermède vocal.

Dimanche 4 La Fille de Mme Angot.

Lundi 12 Aïda.

Vendredi 16 Faust (bénéfice M. Christophe).

Vendredi 23 Carmen (bénéfice M. Arsanoux).

Mardi 27 Hamlet (acte IV). — Galathée (bénéfice Mlle Cordier).

**AVRIL :**

Mardi 3 Le Petit Chaperon Rouge (bénéfice Mlle Jacquetti). Ballet d'Hamlet.

Vendredi 6 Le Petit Chaperon Rouge. — Galathée (bénéfice M. Gerpré).

Jeudi 12 Aïda (bénéfice M. Doria et M. d'Alexandri).

Dimanche 15 Aïda : clôture.

1877 - 1878

**SEPTEMBRE :**

Jeudi 27 Les Huguenots.

Vendredi 28 Faust.

**OCTOBRE :**

Mardi 2 Le Maître de Chapelle. — La Fille du Régiment.

Jeudi 4 Le Trouvère.

Vendredi 5 Le Postillon de Lonjumeau.

Mardi 9 La Dame Blanche.

Jeudi 11 Galathée.

Vendredi 12 La Favorite.

Dimanche 14 Robert le Diable.

Jeudi 18 Les Diamans de la Couronne.

Vendredi 19 Maître Pathelin.

Dimanche 21 La Juive.

Jeudi 25 Guillaume Tell.

Vendredi 26 Le Bouffe et le Tailleur.

Mardi 30 Mignon.

**NOVEMBRE :**

Jeudi 1 Giroflé-Girofla.

Vendredi 9 Les Mousquetaires de la Reine.

Samedi 10 La Traviata, avec Mlle Minnie Hauck.

Dimanche 11 Les Dragons de Villars.

Dimanche 18 La Muette de Portici.

19/11, 21/11, « Otello », « Otello », « Amedeo », troupe passage.

24/11 Le Chalet.

Mardi 20 Haydée.

**DECEMBRE :**

Dimanche 2 Le Postillon de Lonjumeau. — Norma.

Jeudi 6 Piccolino.

Samedi 8 Hamlet, avec M. Faure.

19/12 Rubens, par une compagnie française.

Jeudi 20 Le Prophète.

Vendredi 28 Les Cloches de Corneville.

**JANVIER :**

Vendredi 4 Carmen.

Vendredi 11 Faust (bénéfice M. Pother).

Jeudi 17 Le Voyage en Chine.

Vendredi 18 Le Bal Masqué (bénéfice M. Ducerf, régisseur).

Vendredi 25 Mignon (bénéfice M. Barbe).

28/1, 20/2, Les Galeries Saint-Hubert, en représentation.

Dimanche 27 Le Sourd.

**FEVRIER :**

Vendredi 1 L'Eclair. — Le ballet de Faust (bénéfice Mlles Reuters).

Dimanche 3 Martha.

Vendredi 8 Les Cloches de Corneville. — Les Noces de Jeannette.

Mardi 19 La Reine de Chypre.

Vendredi 22 Hamlet. — Intermède (bénéfice Mlle d'Erville). — Le Nouveau Seigneur du Village.

Jeudi 28 La Boulangère a des Ecus.

**MARS :**

Vendredi 1 Fragments Charles VI. — Le Prophète (bénéfice Mlle Leavington), avec M. Van den Eynde (amateur).

- Mardi 5 Les Rendez-vous Bourgeois.  
 Jeudi 7 Cinq Mars.  
 Vendredi 8 La Juive, avec M. Van Cauteren (amateur).  
 Jeudi 14 Rigoletto.  
 Vendredi 15 Fra Diavolo. — Les Cloches de Corneville (un acte) (bénéfice Mlle Massart).  
 Vendredi 22 Le Chalet. — Ernani (bénéfice M. Maugé).  
 27/3 Hernani, par une compagnie française.  
 Vendredi 29 Aïda (bénéfice Mme Laville).

**AVRIL :**

- Vendredi 5 Piccolino (bénéfice M. Rodier).  
 Lundi 8 Cinq Mars. — Les Cloches de Corneville (3 tableaux) (bénéfice M. Pascal, contrôleur).  
 Vendredi 12 Norma. — La Fille du Régiment (bénéfice M. Salvini).  
 Mardi 16 Carmen. — Le Bouffe et le Tailleur (bénéfice M. Manpas).  
 Jeudi 18 Stabat Mater, avec M. Van Cauteren (Jeudi Saint).  
 Dimanche 21 L'Etoile du Nord.  
 Vendredi 26 L'Etoile du Nord (bénéfice Mlle Reine).  
 Dimanche 28 Lucie de Lammermoor (bénéfice des chœurs).  
 Mardi 30 Aïda (acte III). — Hamlet (acte IV). — Charles VI (duo). — Carmen (acte II) : clôture (bénéfice M. Jahn).

**1878 - 1879****SEPTEMBRE :**

- Jeudi 12 Les Huguenots.  
 Vendredi 13 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Mardi 17 Les Dragons de Villars.  
 Jeudi 19 La Favorite. — Le Maître de Chapelle.  
 Vendredi 20 Le Chalet. — Le Barbier de Séville.  
 21/9 Mlle Duverger, en représentation.  
 Dimanche 22 Les Noces de Jeannette. — La Favorite.  
 Mardi 24 Faust.  
 Jeudi 26 La Juive.  
 Vendredi 27 La Fille du Régiment. — Maître Pathelin.

**OCTOBRE :**

- Mardi 1 La Traviata.  
 Jeudi 3 Le Trouvère.  
 Vendredi 4 Si j'étais Roi!  
 Dimanche 6 La Muette de Portici.  
 Mardi 8 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Jeudi 10 Guillaume Tell.  
 Jeudi 24 Le Maître de Chapelle. — Lucie de Lammermoor.  
 Vendredi 25 Giralda.  
 Dimanche 27 L'Africaine.

**NOVEMBRE :**

- Dimanche 3 Martha. — La Favorite.  
 13/11 Les Cloches de Corneville, par l'Alcazar de Bruxelles (Mmes Preciosi d'Aulnay, Reval et M. Géraizer).  
 Vendredi 15 La Fille du Régiment, avec M. Pagès.  
 16/11 Le Petit Duc, avec Mlle Marie Aimée et les fantaisies Parisiennes de Bruxelles.

- Dimanche 17 La Reine de Chypre.  
 22, 11 Monere, en représentation.

**• DECEMBRE :**

- Mardi 10 Le Caïd.  
 Vendredi 13 Robert le Diable.  
 Mardi 17 Haydée. — Mon Etoile (ballet 1<sup>re</sup>).  
 Vendredi 20 Le Songe d'une Nuit d'Été.  
 Mercredi 25 Mignon, avec M. Justin Née.  
 Jeudi 26 Faust, avec Mlle Emilia Chiomi.  
 28/12 Quelques fragments de ses œuvres, avec Peter Benoit.  
 Mardi 31 Hamlet.

**JANVIER :**

- Mercredi 1 Le Sourd. — Le Caïd.  
 Jeudi 2 La Reine de Chypre, avec M. Lonati.  
 Vendredi 10 La Dame Blanche.  
 Mardi 14 Le Prophète.  
 Jeudi 16 L'Africaine, avec Mme Fursch-Madier (bénéfice M. Momas).  
 Vendredi 17 Bonsoir M. Pantalon.  
 Mardi 28 Le Maître de Chapelle. — Maître Pathelin, avec M. Bouvet. — Galathée.  
 Vendredi 31 Carmen (bénéfice M. Choppin).

**FEVRIER :**

- Vendredi 1 Rigoletto (bénéfice Mme Lemoine-Cifolli). — L'Air de la Folie.  
 Mardi 11 Le Voyage en Chine.  
 12/2 Mme Devoyod, en représentation.  
 Vendredi 14 Carmen (bénéfice M. et Mme Bouland).  
 Vendredi 21 Le Prophète (bénéfice M. Warot).  
 Vendredi 28 Le Docteur Crispin. — Les Rendez-vous Bourgeois (bénéfice M. Maupas).

**MARS :**

- Vendredi 7 Le Prophète (bénéfice Mlle Duvivier).  
 Mardi 11 Les Diamans de la Couronne.  
 Vendredi 14 Don Juan (bénéfice M. Félix Potel, administrateur).  
 Vendredi 21 Don Juan (bénéfice M. Gally), avec Mme Gally-Larochelle dans « Faust » (acte III).  
 25/3 M. Donato, en séance.  
 Jeudi 27 Le Pré aux Clercs.  
 Vendredi 28 Hamlet (bénéfice M. De Vries). — Charles VI (grand air).

**AVRIL :**

- Samedi 5 Galathée. — L'Africaine (tableaux V et VI) (bénéfice Mme Durand-Durieu).  
 Jeudi 17 Polyeucte, avec M. Van den Eynde.  
 Vendredi 18 Roméo et Juliette (bénéfice M. Du Wast).  
 Mardi 29 Polyeucte (bénéfice M. Van Remoortel, contrôleur).  
 Mercredi 30 Don Juan (tableau I, II, III). — Le Pré aux Clercs (actes I, II). — Le Docteur Crispin (tableau II). — Mon Etoile : clôture.  
 6/5, 13/5 Mme Judic, en représentation.  
 9/5, 10/5, 11/5 Fatinitza, par les Fantaisies Parisiennes.  
 25/5, 27/5 L'Assommoir, par une troupe Parisienne.  
 1/6 Le Grand Casimir, par Mme Chaumont, et une troupe Parisienne.



## 1879 - 1880

## SEPTEMBRE :

- Jeudi 11 Faust.  
 Dimanche 14 La Juive.  
 Mardi 16 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Jeudi 18 Le Trouvère.  
 Vendredi 19 Le Songe d'une Nuit d'Été.  
 Dimanche 21 Les Huguenots.  
 Mardi 23 La Favorite.  
 Jeudi 25 Les Dragons de Villars.  
 Vendredi 26 Le Maître de Chapelle. — La Fille du Régiment.  
 Mardi 30 Robert le Diable.

## OCTOBRE :

- Jeudi 2 Si j'étais Roi!  
 Mardi 7 Les Diamans de la Couronne.  
 Dimanche 12 Charles VI, avec M. Van den Eynde.  
 Mardi 14 Haydée.  
 Jeudi 16 Guillaume Tell, avec M. Mombert.  
 Dimanche 19 Guillaume Tell, avec M. Mombert. — Le Chalet.  
 Jeudi 23 La Dame Blanche.  
 Jeudi 30 La Reine de Chypre.

## NOVEMBRE :

- Dimanche 2 Martha.  
 Samedi 8 Mme Favart.  
 Mardi 18 L'Ombre.  
 Vendredi 21 Hamlet.  
 Mardi 25 Le Caïd. — Le Maître de Chapelle.  
 Jeudi 27 Ernani.

## DECEMBRE :

- 6/12 Ruy Blas, par une troupe française.  
 Dimanche 9 L'Africaine.  
 Jeudi 11 Fra Diavolo. — Les Noces de Jeannette.  
 Dimanche 14 La Muette de Portici.  
 Vendredi 19 Carmen (bénéfice M. Taillard).  
 Dimanche 28 Rigoletto.  
 Mardi 30 La Favorite, avec M. Massart.

## JANVIER :

- Vendredi 2 L'Africaine (bénéfice Mlle Flachat).  
 Lundi 5 Les Cloches de Corneville, avec M. Bouvet. — Robert le Diable (actes I, V), avec M. Verhees.  
 Vendredi 9 Lalla-Rouck (bénéfice M. Théophile). — Intermède. — Une Fête à Yeddo (ballet).  
 Dimanche 11 Les Cloches de Corneville, avec M. Puges. — Robert le Diable (acte I, II, III), avec M. Verhees.  
 Vendredi 16 Hamlet (bénéfice M. Séguin).  
 Vendredi 23 Mignon (bénéfice Mme Dumas-Perretti).  
 28/1, 12/2 M. Christian, en représentation : « Le Voyage en Suisse » (8 fois). — Le Barbier du Village (1 fois).  
 Vendredi 30 Mignon (bénéfice M. Maupas).

## FEVRIER :

- Jeudi 5 La Traviata (bénéfice Mme Poigny). — Le Docteur Mirobolan.  
 Mardi 17 Sylvaine (bénéfice M. Du West).  
 Vendredi 20 Le Prophète (bénéfice M. Delval).

## MARS :

- Lundi 1 Zampa. — Le Mariage Extravagant (susperdu) (bénéfice M. Maugé, malade : recette pour lui 4000 fr.)  
 Vendredi 5 Le Pardon de Ploermel (bénéfice Mme Lacombe-Duprez).  
 Vendredi 12 L'Étoile du Nord (bénéfice M. Queulain).  
 Vendredi 19 Le Pré aux Clercs (bénéfice Mlle Laure Lemaire).  
 Lundi 22 Le Prophète, avec Mlle Duvivier et M. Warot (bénéfice Directeur).  
 Mercredi 24 Les Huguenots, avec M. Warot.  
 Lundi 29 La Juive, avec M. Warot (bénéfice M. Waelput).

## AVRIL :

- Vendredi 2 L'Africaine, avec M. Devoyod.  
 Mardi 6 Faust (bénéfice M. Beauce, régisseur).  
 Vendredi 9 Hamlet (bénéfice Mlle Gabrielle Farizzi).  
 Dimanche 11 Le Bal Masqué. — Madame Favart, avec M. Bouvet.  
 Mardi 13 L'Étoile du Nord (acte I). — Le Songe d'une Nuit d'Été (acte I). — Robert le Diable (acte IV). — Les Huguenots (acte IV). — Hamlet (tableau III). — Le Prophète (tableau I, acte V). — Une Fête à Yeddo : clôture.  
 24/4 Le Voyage en Chine. — L'Africaine (acte I), avec la Société Royale de Chant, de Verviers.  
 29/6 La Femme à Papa, avec Mme Judic et les Galeries Saint-Hubert.  
 3/7 Niniche, avec Mme Judic, et son répertoire.  
 10/7 La Timbale d'Argent, avec Mme Judic. — Le Maître d'École.  
 15/7 La Belle Hélène, avec Mme Judic.  
 24/7 Frou-Frou, avec Mme Sarah Bernhardt (recette 8500 fr.).  
 5/8 Giroflé-Girofla (par Mmes Théo et Desclauzas, M. Jolly).

## 1880 - 1881

## SEPTEMBRE :

- Dimanche 26 La Dame Blanche, avec Mme Ismaël, de Bruxelles. — Les Noces de Jeannette.  
 Mardi 28 Lucie de Lammermoor.  
 Jeudi 30 La Traviata.

## OCTOBRE :

- Vendredi 1 Les Mousquetaires au Couvent.  
 Dimanche 3 Le Chalet.  
 Jeudi 7 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Vendredi 8 La Petite Mariée.  
 Dimanche 10 La Fille du Régiment.  
 Mardi 12 Le Barbier de Séville.  
 Vendredi 15 Haydée.  
 Mardi 19 Le Pré aux Clercs.  
 Jeudi 21 Madame Favart.  
 Jeudi 28 La Fille du Tambour Major.

## NOVEMBRE :

- Lundi 1 Faust.  
 Vendredi 5 Le Songe d'une Nuit d'Été.

- Mardi 9 La Fille de Mme Angot, avec Mlle Marie Howey.  
 Vendredi 12 Si j'étais Roi!  
 Mardi 16 Le Domino Noir.  
 17/11 Mme Agar, en représentation.  
 Vendredi 19 Roméo et Juliette, avec M. Fontaine (basse).  
 Dimanche 21 Les Mousquetaires au Couvent, avec Mlle Marie Howey.  
 28/11 Mme Marie Sasse, Mlle Tua, M. Solve, en concert.  
 Jeudi 25 La Vie Parisienne.  
 Mardi 30 Les Dragons de Villars.

**DECEMBRE :**

- Dimanche 5 Fra Diavolo.  
 Jeudi 9 Mignon.  
 Vendredi 10 La Timbale d'Argent.  
 Mardi 14 Le Maître de Chapelle. — Philémon et Baucis.  
 20/12, 17/1, Le Parc, en représentation.  
 31/1, 7/3,  
 28/3  
 Jeudi 23 La Surprise de l'Amour (bénéfice M. Labat. — Le Petit Duc.  
 Samedi 25 Martha.

**JANVIER :**

- Mardi 4 Belle Lurette (bénéfice M. Guffroy).  
 Vendredi 7 La Favorite, avec Mlle Duvivier.  
 Samedi 8 La Surprise de l'Amour. — Intermède, avec Mme Degive-Ledelier, MM. Engel, Van Cauteren, Van den Eynde, Fontaine, Bonzon, Billet (profit inondés).  
 Jeudi 13 Les Mousquetaires au Couvent (bénéfice M. Minne). — Bonsoir Voisin.  
 Jeudi 20 Carmen (bénéfice M. Taillard).  
 Mardi 25 Les Braconniers.  
 Jeudi 27 Carmen (bénéfice Mme Lorant).

**FEVRIER :**

- Vendredi 4 Lucie de Lammermoor, avec Mme Albani.  
 Mardi 8 Le Trouvère, avec Mlle Duvivier, et Mlle Dabelli (élève).  
 Jeudi 10 La Poupée de Nuremberg. — Le Petit Faust (bénéfice Mme Perretti).  
 Vendredi 18 Roméo et Juliette. — La Vie Parisienne (acte II) (bénéfice Mme Coralie Geoffroy).  
 Jeudi 24 Lara, avec Mlle Laure Lemaire (bénéfice M. Engel).

**MARS :**

- Mardi 1 La Fille du Tambour Major (bénéfice Mme Latouche).  
 Jeudi 3 Jeanne, Jeannette et Jeanneton.  
 Vendredi 4 Faust, avec Mme Albani.  
 Samedi 12 Lohengrin (en allemand), avec Mme Marion.  
 Mercredi 23 La Juive, avec Mlles Reine Mézeray et Laure Lemaire (bénéfice M. Van Remoortel).  
 Jeudi 24 La Mascotte.  
 26/3 Mme d'Askoff, en représentation.  
 Dimanche 27 La Juive, avec Mlles Reine Mézeray et Stella Widman.

- Jeudi 31 Mircille. — Guillaume Tell (le trio) (bénéfice M. Delval).

**AVRIL :**

- Jeudi 7 Carmen (bénéfice M. Jahn).  
 Mardi 12 La Surprise de l'Amour (bénéfice Mlle Dorsay). — Roméo et Juliette.  
 Jeudi 21 La Statue (bénéfice M. Paravey).  
 Jeudi 28 Les Mousquetaires au Couvent (acte II) (bénéfice M. Bouvet). — La Statue.

**MAI :**

- Dimanche 1 La Fille du Tambour Major. — La Mascotte (actes I, II) (bénéfice chœurs) : clôture.  
 20/5, 31/5 M. Coquelin aîné, en représentation.  
 7/6, 11/6 Les Galeries Saint-Hubert, en représentation.  
 17/7 Mlle Marie Aimée, en représentation.

**1881 - 1882****SEPTEMBRE :**

- Dimanche 18 Les Huguenots.  
 Mardi 20 La Fille du Régiment. — Le Maître de Chapelle.  
 Jeudi 22 Le Trouvère.  
 Vendredi 23 Les Dragons de Villars.  
 Mardi 27 Le Barbier de Séville.  
 Jeudi 29 Faust.  
 Vendredi 30 La Juive.

**OCTOBRE :**

- Mardi 4 Le Châlet. — Le Postillon de Lonjumeau.  
 Jeudi 6 La Favorite.  
 Vendredi 7 La Fête du Village voisin.  
 Mardi 11 La Traviata.  
 Jeudi 13 Bonsoir M. Pantalon.  
 14/10, 26/10, Mme Devoyod, en représentation.  
 8/2  
 Dimanche 16 Guillaume Tell.  
 17/10, 21/10 Mme Sarah Bernhardt, en représentation. (La Dame aux Camélias, 9.000 fr. ; Ernani, 9.900 fr.)  
 Jeudi 27 Robert le Diable.  
 Vendredi 28 Le Songe d'une Nuit d'été.  
 Dimanche 30 La Muette de Portici. — La Dame blanche.

**NOVEMBRE :**

- Mardi 1 Lucie de Lammermoor.  
 Vendredi 4 Mignon.  
 5/11, 10/11, Le Gymnase, de Liège, en représentation.  
 10/12, 27/12, tion.  
 3/1, 27/2,  
 28/3  
 Dimanche 6 Galathée.  
 Mardi 8 Les Mousquetaires de la Reine.  
 Vendredi 11 Haydée.  
 Mardi 15 Si j'étais Roi!  
 Jeudi 17 Joconde.  
 Dimanche 27 Rigoletto.

**DECEMBRE :**

- Mardi 6 L'Africaine.  
 Dimanche 11 Carmen.



**JANVIER :**

Lundi 2 L'Étoile du Nord.  
 9/1 Mme Agar, en représentation.  
 Dimanche 15 Le Pré aux Clercs.  
 Lundi 30 Les Poupées de l'Infante, par les Fan-  
 taisies parisiennes.  
 Mardi 31 Giralda (bénéfice M. Fréd. Boyer).

**FEVRIER :**

Jeudi 2 Jérusalem (bénéfice Mlles Reuters).  
 Vendredi 10 Les Mousquetaires au Couvent (bénéfice  
 M. Gravier, régisseur). — Le Bras-  
 seur de Preston.  
 Vendredi 17 La Fille du Tambour-Major (bénéfice  
 M. Lagarde).  
 Vendredi 24 Bonsoir voisin. — Le Jour et la Nuit  
 (bénéfice M. Minne).

**MARS :**

Mercredi 15 Les Albigeois (bénéfice M. Van Remoor-  
 tel, contrôleur).  
 Dimanche 19 Zampa.  
 Mardi 21 Maître Pathelin. — Haydée (bénéfice  
 M. Delersy).  
 Vendredi 24 Faust (bénéfice M. Choppin).

**AVRIL :**

Samedi 1 Le Prophète (bénéfice M. Echetto).  
 4/4 M. Mounet-Sully et Mlle Dudlay, en re-  
 présentation.  
 Mardi 11 La Traviata (bénéfice Mlle Seveste).  
 Jeudi 13 Le Jour et la Nuit (bénéfice M. Tail-  
 lard).  
 Vendredi 14 Les Huguenots (bénéfice Mlle Mendès).  
 Dimanche 16 Le Trouvère. — Le Jour et la Nuit (bé-  
 néfice des chœurs). (Clôture.)  
 Dimanche 23 Les Dragons de Villars, avec la Société  
 royale de chant, de Verviers.

**MAI :**

Mercredi 24 Boccace, par les Galeries St-Hubert.  
 Samedi 27 Boccace, par les Galeries St-Hubert.

**JUIN :**

Samedi 17 L'Ombre, par Mmes Galli-Marié, Cerny-  
 Levert, MM. Pellin et Horeb.  
 17/6 L'Ombre, avec Mme Galli-Marié.

**1882 - 1883**

**SEPTEMBRE :**

Jeudi 14 Les Huguenots.  
 Jeudi 21 La Favorite.  
 Dimanche 24 La Juive.  
 Mardi 26 Le Trouvère.  
 Jeudi 28 L'Africaine.

**OCTOBRE :**

Jeudi 5 Robert le Diable.  
 Dimanche 22 Rigoletto.  
 Mardi 24 Le Châlet.  
 Jeudi 26 Aïda.

**NOVEMBRE :**

Jeudi 16 Le Tribut de Zamora.  
 27/11 Troupe parisienne, en représentation.  
 (A. Galin.)

**DECEMBRE :**

Mardi 5 Les Amours d'Annette (ballet, 1<sup>re</sup>).  
 Jeudi 7 Le Prophète.  
 13/12 M. Verbeck, prestidigitateur.  
 Jeudi 21 Guillaume Tell.  
 Lundi 25 Le Rêve (ballet).  
 Mardi 26 Hamlet.

**JANVIER :**

Mardi 9 Hamlet (bénéfice M. Warnots).  
 Jeudi 11 Polyeucte.  
 Dimanche 21 La Muette de Portici.  
 Mardi 23 La Juive (bénéfice M. Eyrin Ducastel).  
 Vendredi 26 Fragments de « La Tempête de Shakes-  
 peare », de Franck Van der Stucken.  
 Mardi 30 Faust (bénéfice Mlle Stella Corva).

**FEVRIER :**

Mardi 13 Le Prophète (bénéfice M. Warot).  
 Dimanche 18 Le Lac des Fées (ballet).  
 Lundi 19 Le Tribut de Zamora (bénéfice M. L.  
 Van Remoortel), avec M. L. Claeys.  
 Jeudi 22 Guillaume Tell, avec M. Couturier, de  
 l'Opéra.  
 Samedi 24 Gillette de Narbonne, par les Galeries  
 St-Hubert, avec M. Bouvet, Mlle Lu-  
 cy Abel.  
 Dimanche 25 L'Africaine, avec M. Couturier.  
 Mardi 27 Lucie de Lammermoor. — L'union des  
 Peuples (ballet) (bénéfice M. et Mme  
 d'Alessandri).

**MARS :**

Dimanche 4 Le Tribut de Zamora, avec M. Claeys.  
 Jeudi 8 La Force du Destin.  
 Vendredi 9 Hamlet (bénéfice M. Hourdin et Mme  
 Bonelly).  
 Jeudi 22 Concert sacré «Tobie», «Stabat Mater»,  
 «Gallia», avec M. Goffoel, ténor, et  
 J. Verschueren, basse.  
 Lundi 26 Hamlet, avec M. Couturier et Mme Vail-  
 lant-Couturier).  
 Mardi 27 Aïda (bénéfice Mlle Poissenot).  
 Jeudi 29 Lucie de Lammermoor (bénéfice M.  
 Idrac), avec Mme Vaillant-Coutu-  
 rier.

**AVRIL :**

Dimanche 1 Les Huguenots, avec Mme Vaillant-  
 Couturier et Mlle Marie Leuters.  
 Mardi 3 Le Tribut de Zamora, avec M. Coutu-  
 rier et Mme Vaillant-Couturier.  
 4/4 Théâtre des Nouveautés, de Bruxelles,  
 en représentation.  
 Jeudi 5 Faust, avec Mme Vaillant-Couturier.  
 Dimanche 8 Le Tribut de Zamora, avec M. Coutu-  
 rier et Mme Vaillant-Couturier.  
 Mardi 10 La Force du Destin. — Les Lutins de  
 Carnac (ballet) (bénéfice Mlle Ferri).  
 11/4, 22/4 Compagnie Parisienne, en représenta-  
 tion.  
 Jeudi 12 Le Bal Masqué (adieux M. Warot et  
 Mlle Poissenot), avec M. Couturier.  
 Dimanche 15 Hamlet (actes I, II, III, IV), avec M.  
 Couturier et Mme Vaillant-Couturier.  
 — Bataille de Dames (comédie). (Clô-  
 ture.)

- Lundi 16 La Muette de Portici (acte II). — Lucie de Lammermoor (acte III). — Les Huguenots (acte III). — Intermède, avec M. Couturier et Mme Vaillant-Couturier (bénéfice des chœurs).
- 23/4 Emile Marck, en représentation.  
7/5, 13/5 Sarah Bernhardt, en représentation : Fedora.
- 22/5 Mme Devoyod, M. Joumard, en représentation.
- 3/6 La Filleule du Roi, par l'Alcazar, avec Mlle Pauline Luigini.
- 8/6 M. Baron, en représentation.

## 1883 - 1884

### SEPTEMBRE :

- Vendredi 7 La Juive.  
Mardi 11 La Dame Blanche.  
Jeudi 13 Les Huguenots.  
Vendredi 14 La Fille du Régiment. — Le Maître de Chapelle.  
Mardi 18 Les Mousquetaires de la Reine.  
Jeudi 20 La Favorite.  
Vendredi 21 La Traviata.  
Mardi 25 Si j'étais Roi !  
Jeudi 27 Le Trouvère.  
Vendredi 28 Le Songe d'une Nuit d'été.  
Dimanche 30 Guillaume Tell. — Galathée.

### OCTOBRE :

- Mardi 2 Les Dragons de Villars.  
Vendredi 5 Le Barbier de Séville.  
Dimanche 7 Robert le Diable.  
10/10 Mlle Agar, en représentation.  
Vendredi 12 Madame Favart.  
Dimanche 14 Galathée. — Madame Favart.  
Jeudi 18 Aïda.  
20/10, 1/5 Madame Favart, en représentation.  
Mardi 23 Faust.  
Vendredi 26 Galathée. — Le Châlet.

### NOVEMBRE :

- Dimanche 4 L'Africaine.  
Mardi 6 La Fille du Tambour-Major.  
Dimanche 11 Le Postillon de Lonjumeau. — La Fille du Tambour-Major.  
Mardi 13 Mignon.  
Jeudi 15 Le Tribut de Zamora.  
Dimanche 18 La Muette de Portici. — Mignon.  
Dimanche 25 Le Sourd. — Le Tribut de Zamora.  
Mardi 27 La Mascotte.  
Vendredi 30 Les Contes d'Hoffmann.

### DECEMBRE :

- Mardi 11 Françoise de Rimini, direction M. Mangin.  
Vendredi 14 Les Mousquetaires au Couvent.  
Vendredi 21 Le Pré aux Clercs (bénéfice M. Dumonthier).  
Vendredi 28 La Statue (bénéfice M. Delersy).

### JANVIER :

- Dimanche 6 Le Toréador. — Aïda.  
Mardi 8 Les Huguenots (bénéfice Mlle Poissonot).  
Vendredi 11 Les Diamans de la Couronne.  
Vendredi 18 Le Comte Ory. — Le Toréador.

- Mardi 22 Robert le Diable (bénéfice M. Guilla- bert).  
Jeudi 24 La Traviata. — Le Maître de Chapelle.  
Jeudi 31 Pedro de Zalaméa.

### FEVRIER :

- Jeudi 7 Françoise de Rimini (bénéfice M. Wa- rot).  
Vendredi 8 Le Caïd. — Bonsoir M. Pantalon.  
Vendredi 15 Hamlet (bénéfice M. et Mme Van Cau- teren-Oster).  
Mardi 19 Les Amours du Diable (bénéfice M. Cor- pait).  
Vendredi 29 Quentin Metsys. — La Mascotte (béné- fice Mlle Dupouy).  
1/3 L'Odéon, en représentation.

### MARS :

- Lundi 3 La Traviata, avec Mme Albani.  
Vendredi 7 Faust, avec Mlle de Geneffe, M. Claeys.  
Mardi 11 Piccolino (bénéfice M. Durat). — Quen- tin Metsys.  
Vendredi 14 Piccolino (bénéfice Mme Flavigny-Tho- mas).  
Lundi 17 Les Huguenots (bénéfice M. Van Re- moortel), avec M. Claeys.  
12/3, 19/3 Troupe anglaise d'opéra-comique.  
Vendredi 21 Le Prophète (bénéfice Mlle Mounier).  
Dimanche 23 Le Jour et la Nuit. — Le Caïd.  
Lundi 24 L'Africaine, avec Mme Duvivier.  
Vendredi 28 Le Jour et la Nuit (bénéfice M. Silvy). — Le Maître de Chapelle.  
Samedi 29 Lucie de Lammermoor, avec Mme Al- bani.  
31/3, 14, 15, Le Molière, en représentation.  
20 et 22/4

### AVRIL :

- Vendredi 4 Le Prophète (actes I, III). — Hamlet (acte IV). — Galathée (bénéfice des chœurs).  
Dimanche 6 Les Huguenots. (Clôture.)  
12/6 M. Dumaine, en représentation.

## 1884 - 1885

### SEPTEMBRE :

- Mardi 16 L'Africaine.  
Jeudi 18 Faust.  
Mardi 23 La Dame Blanche.  
Jeudi 25 La Mascotte.  
Vendredi 26 Le Trouvère.  
Dimanche 28 Lucie de Lammermoor. — La Mascotte.  
3/10 Sarah Bernhardt dans « Macbeth ».

### OCTOBRE :

- Dimanche 5 Robert le Diable.  
Mardi 7 Lucie de Lammermoor. — Le Châlet.  
Mercredi 8 Les Mousquetaires au Couvent.  
Jeudi 9 Mignon.  
Dimanche 12 Hamlet.  
13/10 Mlle Marie Laure, en représentation.  
Mardi 14 Les Huguenots.  
Dimanche 19 Le petit Duc. — Le Maître de Chapelle.  
Mardi 21 La Fille du Régiment. — Le Petit Duc.  
Jeudi 23 La Favorite.  
Dimanche 26 L'Africaine.  
29/10 Mme Agar, en représentation.  
Jeudi 30 La Traviata.



Vendredi 31 Les Dragons de Villars.  
25/10, 1/11 Mlle Jeanne Granier, Mlle Marie Kolb, en représentation.

**NOVEMBRE :**

Mardi 4 Le Songe d'une Nuit d'été.  
5/11, 8/11 M. E. Vois, du Vaudeville, en représentation.  
Jeudi 6 La Juive.  
Mardi 11 Le Barbier de Séville. — Le Sourd.  
Jeudi 13 Guillaume Tell.  
Vendredi 14 Le Postillon de Lonjumeau. — Le Maître de Chapelle.  
Mardi 18 Le Voyage en Chine.  
Jeudi 27 Carmen.  
Dimanche 30 Guillaume Tell (ouverture). — La Muette de Portici (acte II, III). — Les Huguenots (acte III, IV).

**DECEMBRE :**

Jeudi 4 La Marjolaine. — Mlle Moucheron.  
Jeudi 11 Françoise de Rimini.  
Mardi 30 Néron.

**JANVIER :**

Dimanche 4 Si j'étais Roi ! — Le Mariage aux Lanternes.  
Mardi 6 Les Mousquetaires de la Reine.  
Vendredi 9 Hamlet (bénéfice Mme Beretta).  
14/1, 18/3 Tournée F. Achard, avec Mlle Marie Laure.  
Jeudi 15 La Princesse des Canaries.  
Vendredi 16 Aïda (bénéfice M. Gravier).  
Vendredi 23 Néron (bénéfice Mlle Briard).  
Mardi 27 Les Noces de Jeannette. — La Princesse des Canaries.  
Vendredi 30 Jérusalem (bénéfice M. Guillabert).  
31/1, 3/2 Mlle Marie Kolb, en représentation.  
4/2 Mam'zelle Nitouche, par Mlle Marie Kolb.

**FEVRIER :**

Jeudi 5 La Fille du Tambour-Major.  
Vendredi 6 Le Prophète (bénéfice M. Champenois).  
Jeudi 19 Les Pantins de Violette. — La Dame Blanche.  
21/2 Mme J. Saignard, en représentation.  
Mardi 24 La Juive (bénéfice M. Warot).  
Vendredi 27 Le Tribut de Zamora.

**MARS :**

Mardi 3 Carmen (bénéfice M. Delersy). — Galathée.  
Mardi 10 L'Étudiant pauvre (bénéfice M. Minne).  
Mardi 17 Néron (bénéfice Mlle Monnier).  
18/3 Tournée F. Achard.  
Jeudi 19 Hamlet, avec Mme Vaillant-Couturier.  
Mercredi 25 Mignon, avec Mme Galli-Marié.  
Vendredi 27 Carmen, avec Mme Galli-Marié.  
Mardi 31 La Reine de Chypre (bénéfice M. J. Maugé).

**AVRIL :**

Mardi 7 Néron (bénéfice M. Van Remoortel).  
Jeudi 9 La Jolie Fille de Perth (bénéfice Mlle Douau).  
Lundi 13 Carmen, avec M. Cossira.  
Jeudi 16 L'Africaine (bénéfice des chœurs). — (Clôture.)

22/4 Le Molière, en représentation.  
30/4 M. Emile Marck et l'Odéon, en représentation.  
12/5 M. Talbot, en représentation.  
13/5, 14/5 M. Brasseur et les Nouveautés de Paris en représentation.  
23/5 Le Montier de Saint-Gigololet, par les Galeries St-Hubert.  
15/6 Excelsior, grand ballet fantastique, en 4 actes, 15 tableaux, de Louis Manzotti.  
15/6 au 2/8 Joué 49 fois.  
3/8 au 1/9 Troupe de comédie (E. Coulon), en représentation :  
Mlle Reichemberg, 18/8, 20/8.  
M. Coquelin Aîné, 27/8, 29/8.

**1885 - 1886**

**SEPTEMBRE :**

Dimanche 6 La Juive.  
Mardi 8 La Favorite.  
Jeudi 10 Le Trouvère.  
Jeudi 17 Guillaume Tell.  
Vendredi 18 Lucie de Lammermoor, avec Mlle Séveste.  
Dimanche 20 Robert le Diable.  
Mardi 22 Le Trouvère, avec Mlle Séveste.  
Jeudi 24 Faust, avec Mlle Séveste.  
Vendredi 25 Rigoletto, avec Mlle Séveste.  
Samedi 26 Gille Ravisneur. — Pierrot Fantôme. — La Poupée de Nuremberg, avec Mme Van Cauteren-Oster (Crèches Marie-Henriette et Bethléem).  
Dimanche 27 Faust, avec Mlle Séveste.  
Mardi 29 Les Huguenots.

**OCTOBRE :**

Jeudi 1 Rigoletto, avec Mlle Séveste.  
Mardi 6 L'Africaine, avec Mlle Séveste.  
Jeudi 8 Les Mousquetaires de la Reine.  
Lundi 12 Si j'étais Roi !  
Jeudi 15 Mignon.  
Lundi 19 Ernani.  
Mardi 20 La Dame Blanche.  
Dimanche 25 Le Châlet. — Ernani.  
Lundi 26 La Traviata.  
Mardi 27 Le Maître de Chapelle. — Lucie de Lammermoor.

**NOVEMBRE :**

Mardi 3 Le Songe d'une Nuit d'été.  
Jeudi 5 Aïda.  
Vendredi 6 Haydée.  
Jeudi 19 Lara.  
21/4 M. Talbot, en représentation.  
Lundi 23 La Traviata, avec Mlle Adelina Patti.  
Dimanche 29 Les Dragons de Villars, — Rigoletto.  
Lundi 30 Hamlet.

**DECEMBRE :**

Mercredi 2 Aïda, avec Mlle Gabrielle Krauss.  
Vendredi 4 Les Huguenots, avec Mlle Gabrielle Krauss.  
Lundi 7 Le Tribut de Zamora, avec Mlle Gabrielle Krauss.

- Lundi 14 Le Tribut de Zamora, avec Mlle Gabrielle Krauss.  
 Jeudi 17 Les Huguenots, avec Mlle Gabrielle Krauss.  
 Dimanche 20 Le Tribut de Zamora (adieux de Mlle Gabrielle Krauss).  
 Vendredi 25 Lakmé.  
 Dimanche 27 Robert le Diable, avec M. Eyraud et Mme Oster-Van Cauteren.  
 Mardi 29 La Juive, avec Mlle Hamakers.  
 Jeudi 31 Hamlet, avec Mlle Lender.

**JANVIER :**

- Dimanche 3 La Favorite, avec Mlle Lender. — Le Postillon de Lonjumeau.  
 Lundi 4 Le Trouvère, avec Mlle Lender. — Bonsoir M. Pantalon.  
 Vendredi 8 Faust, avec Mme Caron.  
 Lundi 11 Faust, avec Mme Caron.  
 Vendredi 15 La Fille du Régiment. — Le Postillon de Lonjumeau.  
 Mercredi 20 Le Tribut de Zamora, avec Mlle Poissonot (bénéfice M. L. Van Remoortel).  
 Mardi 26 La Jolie Fille de Perth.  
 Jeudi 28 Le Tribut de Zamora, avec Mlle Poissonot (bénéfice M. Gravier).

**FEVRIER :**

- Lundi 1 Bianca Capello.  
 Vendredi 5 Roméo et Juliette (bénéfice Mlle M. Mineur).  
 Mardi 9 Carmen, avec Mlle Blanche Deschamps (bénéfice M. Adrien Barbe).  
 Jeudi 11 Mignon, avec Mme Lurie-Gauthheil (bénéfice M. Gauthheil).  
 Lundi 15 Carmen, avec Mlle Blanche Deschamps (bénéfice M. Kinnel).  
 Mercredi 17 La Juive, avec M. Warot.  
 Vendredi 19 La Reine de Saba (bénéfice M. Champenois).  
 Lundi 22 Les Huguenots (bénéfice M. Guillaibert).  
 Mardi 23 Jérusalem, avec M. Warot.  
 Jeudi 25 La Reine de Saba (bénéfice M. Cossira).  
 Vendredi 26 Les Rantzau, par l'Union Dramatique. — La Muette de Portici (actes II, III) avec M. Warot. — Le Maître de Chapelle (bénéfice chœurs).  
 Dimanche 28 Jérusalem, avec M. Warot.

**MARS :**

- Lundi 1 Lara (bénéfice Mlle A. Guérin).  
 Mardi 2 L'Africaine, avec M. Warot (bénéfice M. Seguin).  
 Mercredi 3 La Reine de Saba, avec Mlle Sigall (bénéfice Mlle Delprato). — (Clôture.)  
 2/4 Audition du Chœur russe de M. Dmitri Slawiansky d'Agrenéff.  
 14/4 M. F. Achard, en représentation.  
 25/4, 27/4 Tournée Simon.  
 8/5 Mme d'Askoff, en représentation.

**1886 - 1887****OCTOBRE :**

- Samedi 2 Guillaume Tell.  
 Dimanche 3 Faust.

- Mardi 5 La Juive.  
 Jeudi 7 Mignon.  
 Vendredi 8 Le Trouvère.  
 Mardi 12 La Traviata.  
 13/10, 18/10 Mlle Marie Kolb, en représentation.  
 Jeudi 14 Les Huguenots.  
 Dimanche 17 La Fille du Régiment. — La Favorite.  
 Mardi 19 Le Petit Duc.  
 Vendredi 22 La Fille du Tambour-Major.  
 Dimanche 24 Le Châlet. — Mireille.  
 Vendredi 29 Si j'étais Roi!  
 Dimanche 31 Lucie de Lammermoor. — Le Petit Duc.

**NOVEMBRE :**

- Dimanche 14 Rigoletto. — La Mascotte.  
 Vendredi 19 Le Grand Mogol.  
 Dimanche 21 Si j'étais Roi! — La Fille de Mme Angot.  
 Mardi 30 Les Dragons de Villars. — Les Noces de Jeannette.

**DECEMBRE :**

- Vendredi 3 L'Africaine.  
 Lundi 6 Matinée enfantine : La Fille mal gardée (ballet). — Séance de prestidigitation. — Lischen et Fritschen.  
 Vendredi 10 Les Mousquetaires au Couvent.  
 Mardi 14 Lakmé.  
 Jeudi 16 La Favorite.  
 18/12, 20/12 M. Coquelin Aîné, en représentation.  
 Jeudi 23 Carmen.  
 Mercredi 29 Le Jour et la Nuit. — Lucie de Lammermoor (bénéfice M. L. Van Remoortel).

**JANVIER :**

- Mardi 4 Carmen (bénéfice M. Viard).  
 Jeudi 6 Le Voyage en Chine.  
 Mardi 11 Le Grand-Mogol. — Les Rendez-vous bourgeois (bénéfice M. Achard).  
 Jeudi 20 Le Cid.  
 Vendredi 21 Le Voyage en Chine.  
 Mardi 25 Les Noces de Jeannette. — La Fille du Régiment, avec Mlle Boyer.  
 Mercredi 26 Le Prophète (bénéfice Hospitalité de nuit).  
 Vendredi 28 Le Cœur et la Main.

**FEVRIER :**

- Mardi 1 Le Prophète (bénéfice M. Guiot).  
 Jeudi 3 La Muette de Portici. — Le Maître de Chapelle.  
 Mardi 8 Le Cœur et la Main (bénéfice M. Lebreton).  
 Jeudi 10 Mireille, avec Mme Vaillant-Couturier.  
 Vendredi 11 Le Prophète, avec Mlle Martini.  
 Dimanche 13 Mireille, avec Mlle Vaillant-Couturier. — Le Cœur et la Main.  
 Jeudi 24  
 Vendredi 25 Joséphine vendue par ses Sœurs.  
 Dimanche 27 Roméo et Juliette, avec Mme Vaillant-Couturier. — Les Mousquetaires au Couvent.

**MARS :**

- Mardi 1 Le Cid (bénéfice Mme Martinon).  
 Vendredi 4 Roméo et Juliette, avec Mme Vaillant-Couturier (bénéfice Mme Danclade).  
 Dimanche 6 Romé et Juliette, avec Mme Vaillant-



Couturier. — Joséphine vendue par ses Sœurs.

Jeudi 10 Manon, avec Mme Vaillant-Couturier.  
Vendredi 11 Mignon, avec M. Maire (bénéfice M. Delersy).

Samedi 12 Manon, avec Mme Vaillant-Couturier.  
Dimanche 13 Rigoletto. — La Mascotte.  
Hamlet.

Mardi 15 Manon, avec Mme Vaillant-Couturier (bénéfice M. Mailland).

Vendredi 18 Lucie de Lammermoor, avec Mme Albani.

Samedi 19 Carmen (bénéfice Mlle Rémy).

Mardi 22 Manon, avec Mme Vaillant-Couturier.

Jeudi 24 La Grande Duchesse de Gêrolstein (bénéfice Mlle Chévrier).

Vendredi 25 Faust, avec Mme Albani.

Samedi 26 Manon, avec Mme Vaillant-Couturier. — La Grande-Duchesse de Gêrolstein.

Mercredi 30 Hamlet, avec Mme Vaillant-Couturier.

Jeudi 31 La Traviata, avec Mme Albani.

#### AVRIL :

Vendredi 1 Le Cid (bénéfice chœurs).

Dimanche 3 La Fille du Régiment (acte II). — Le Cid (tableau V). — Manon (Saint-Sulpice). — Le Barbier de Séville (la Calomnie). — Hamlet (Brindisi). — Les Dragons de Villars (grand air). — Guillaume Tell (ouverture). — Carmen (acte III). — La Juive (acte IV). — Faust (dernier tableau). — (Clôture.)

## 1887 - 1888

#### SEPTEMBRE :

Mardi 27 Faust.

Jeudi 29 La Juive.

Vendredi 30 La Traviata.

#### OCTOBRE :

Mardi 4 Si j'étais Roi !

Jeudi 6 Guillaume Tell.

Vendredi 7 Le Songe d'une Nuit d'été.

Dimanche 9 La Favorite. — La Fille du Régiment.

Mardi 11 Les Mousquetaires de la Reine.

Vendredi 14 Les Dragons de Villars.

Dimanche 16 Le Sourd. — Guillaume Tell. — La Muette de Portici (acte II).

Mardi 18 Le Voyage en Chine.

Jeudi 20 L'Africaine.

Dimanche 23 Lucie de Lammermoor. — Les Dragons de Villars.

Mardi 25 Les Noces de Jeannette. — La Dame Blanche.

Jeudi 27 Les Huguenots.

Vendredi 28 Le Maître de Chapelle. — Le Songe d'une Nuit d'été.

#### NOVEMBRE :

Mardi 1 Le Trouvère. — Le Sourd.

Dimanche 6 Rigoletto. — Les Mousquetaires de la Reine.

Mardi 8 Le Domino Noir.

Vendredi 11 Le Postillon de Lonjumeau. — Les Noces de Jeannette.

Dimanche 13 La Muette de Portici. — Le Domino Noir.

Jeudi 17 Le Pré aux Clercs.

Jeudi 24 La Fête du Village voisin. — Coppélia. — Les Japonaises.

Mardi 29 Le Bal Masqué.

#### DECEMBRE :

Mercredi 14 Guillaume Tell, avec M. Prévost.

Vendredi 16 Les Contes d'Hoffmann.

Vendredi 23 Ernani.

#### JANVIER :

Lundi 2 Les Cloches de Corneville. — Le Châlet. — Les Japonaises.

Mardi 10 Les Pêcheurs de Perles.

Jeudi 12 Charles VI (bénéfice M. Cambon).

Dimanche 15 Le Rêve (ballet). — Charles VI.

Vendredi 20 Le Voyage en Chine. — Grand concert-festival (bénéfice M. Lignel).

Dimanche 22 La Juive, avec Mlle Lagye.

Vendredi 27 Le Domino Noir, avec M. Delersy.

Mardi 31 Carmen.

#### FEVRIER :

Vendredi 3 Carmen (bénéfice M. Mailland).

4/2, 9/2 M. Paul Deshayes, en représentation.

Dimanche 5 Galathée. — Les Huguenots.

Vendredi 10 Charles VI (bénéfice M. Noté). — La Coupe du Roi de Tullé.

18/2, 19/2 Les Tziganes du Roi de Hongrie, en concert.

Mardi 21 Faust, avec M. Henry Fontaine.

Vendredi 24 Liederick.

#### MARS :

Vendredi 2 Les Contes d'Hoffmann (bénéfice Mme Dinah Duquesne). — Intermède.

Mardi 6 Patrie !

Jeudi 15 La Jolie Fille de Perth.

Mercredi 21 Roméo et Juliette, avec Mme Albani.

Jeudi 22 Mam'zelle Nitouche (bénéfice M. Juteau et Mlle Valgalier).

Vendredi 23 Roméo et Juliette, avec Mme Albani.

Dimanche 25 Mam'zelle Nitouche. — Charles VI. — (Clôture.)

Lundi 26 Les Contes d'Hoffmann (acte IV). — Le Pré aux Clercs (acte II). — La Juive (acte IV). — Mam'zelle Nitouche (acte I). — Si j'étais Roi (acte I). — La Nuit de Valpurgis. — Ballet de la «Favorite» (bénéfice chœurs).

14/4, 20/4, M. F. Achard, en représentation.

5/5

23/4 Mme Harris, en représentation.

3/5 M. Paul Alhaiza, en représentation.

27/3, 17/5, Le Parc, en représentation.

5/6

20/5, 29/5 Le Molière, en représentation.

25/5, 8/6 Le Vaudeville, en représentation.

31/5 Mlle Jane Lepage, M. Paul Schaub, en représentation.

1/4 au 29/4 Théâtre Ducal de Saxe-Meiningen.

20/5, 21/5 M. Verbeck, prestidigitateur, et M. Paulus, chanteur populaire, en représentation.

23/5 Mlle Marie Favart, en représentation.

Sam. 2/6 Le Barbier de Séville, par la Monnaie. (Mme Landouzy, MM. Boon, Rouyer,

Renaud, Nerval). — Le Bouffe et le  
Tailleur. Chef d'orchestre M. Flou.  
1/10, 3/10 Mme Sarah Bernhardt (La Tosca, Fe-  
dora).

## 1888 - 1889

### OCTOBRE :

Jeudi 4 Mignon.  
Vendredi 5 Les Huguenots.  
Mardi 9 Le Barbier de Séville.  
Jeudi 11 L'Africaine.  
Vendredi 12 La Traviata.  
Mardi 16 La Favorite.  
Jeudi 18 Hamlet.  
Vendredi 19 Les Dragons de Villars.  
Vendredi 26 La Juive.  
Dimanche 28 Si j'étais Roi! — Guillaume Tell, avec  
M. Villebrun.  
Mardi 30 Le Voyage en Chine.  
31/10, 7/11 M. F. Achard, en représentation.  
et 27/2

### NOVEMBRE :

Dimanche 4 Faust.  
Vendredi 16 Le Maître de Chapelle. — La Fille du  
Régiment.  
Dimanche 18 Le Trouvère. — Le Voyage en Chine.  
Mardi 20 Mignon.  
Jeudi 22 Mam'zelle Nitouche.  
Dimanche 25 Lucie de Lammermoor. — Mam'zelle  
Nitouche.  
Mardi 27 La Dame Blanche.  
Jeudi 29 Le Cid.  
Vendredi 30 Le Châlet. — Les Dragons de Villars.

### DECEMBRE :

Dimanche 2 Haydée. — Mam'zelle Nitouche.  
7/12 Le Molière, en représentation.  
10/12, 19/12 Mlle Marie Kolb, en représentation.  
Mardi 11 Le Caid.  
Jeudi 20 Rigoletto. — Le Châlet.  
Vendredi 21 Le Songe d'une Nuit d'Été.

### JANVIER :

Mardi 1 Mam'zelle Nitouche. — Maître Pathelin. — Les Rendez-vous bourgeois.  
Jeudi 3 Lakmé.  
Vendredi 11 La Juive, avec M. Pruym (bénéfice M.  
Lignel).  
14 1, 6/2 Mlle Marie Laure, en représentation.  
Mardi 15 Don César de Bazan.  
Vendredi 18 Hamlet (bénéfice M. Noté). — Epitha-  
lame de « Néron ».  
Vendredi 25 Le Retour imprévu. — Intermède. —  
Jeanne d'Arc (mélodée du bénéficiai-  
re). — Nymphes des Bois. — Les No-  
ces de Jeannette (bénéfice de M. de  
la Chaussée).  
Dimanche 27 Les deux Aveugles. — Les Rendez-vous  
bourgeois. — Faust.  
Jeudi 31 Galathée. — Le Retour Imprévu.

### FEBVRIER :

Vendredi 1 Les Huguenots (bénéfice M. Joël Fa-  
bre).  
Jeudi 7 Le Roi d'Ys.

Vendredi 8 Le Cid (bénéfice Mlle Martinon).  
Vendredi 15 Le Fré aux Clercs (bénéfice M. Juteau).  
Vendredi 22 Manon (bénéfice M. Bellordre).

### MARS :

Vendredi 1 Don César de Bazan (bénéfice M. Ghe-  
leyns).  
Vendredi 8 Lakmé (bénéfice Mlle Storell).  
Mardi 12 Les Mousquetaires de la Reine.  
Vendredi 15 Le Barbier de Séville. — Les Rendez-  
vous bourgeois (bénéfice M. Frankin).  
Dimanche 17 Le Châlet. — La Juive, avec M. Cheva-  
lier.  
Jeudi 21 Lohengrin, avec Mlle Bertha Sandow.  
Vendredi 22 Faus, (bénéfice Mlle Aline Jacob).  
Vendredi 29 Le Cid (bénéfice M. Duzas).  
Dimanche 31 La Petite Mariée. — Le Cid.

### AVRIL :

Vendredi 5 La Petite Mariée (bénéfice Mlle Tevini).  
Dimanche 7 Le Cid (14<sup>e</sup>) : Clôture. — Chanson bac-  
chique de Timmermans, par Noté.  
Lundi 8 Lohengrin (actes III, IV). — Hamlet  
(acte du Printemps). — Faust (la pri-  
son). — Robert le Diable (duo et val-  
se infernale). — Nymphes des Bois.  
— Maître Pathelin (bénéfice chœurs).  
Jeudi 11 Faust, avec Mme Melba (bénéfice nau-  
fragés du 8 février).  
16/4, 17/4 Mme Judic, en représentation.  
30/4, 3/5 M. Paul Esouier, en représentation.  
21/6 Le Vaudeville (MM. Vilano, Desclos,  
Jussieu), en représentation.

## 1889 - 1890

### SEPTEMBRE :

Jeudi 26 Les Huguenots.  
Vendredi 27 Faust.  
Dimanche 29 Les Dragons de Villars. — La Fille du  
Régiment.

### OCTOBRE :

Mardi 1 La Favorite.  
Jeudi 3 Mirille.  
Vendredi 4 La Juive.  
Dimanche 6 Le Maître de Chapelle. — Faust.  
Mardi 8 M. Coquelin, en représentation.  
9/10 Robert le Diable.  
Vendredi 11 Lucie de Lammermoor.  
Dimanche 13 Le Barbier de Séville. — La Favorite.  
14/10 Mlle Lerou, en représentation.  
Mardi 15 La Mascotte.  
Dimanche 20 La Dame Blanche. — Lucie de Lammer-  
moor.  
Mardi 22 La Traviata.  
Vendredi 25 La Fille du Régiment. — Faust (la pri-  
son). — Grand concert, avec Mme  
Vaillant-Couturier, M. L. Vilette, M.  
Brahm Van den Berg.  
Dimanche 27 Les Noces de Jeannette. — Faust.  
Mardi 29 Le Roi d'Ys.  
Jeudi 31 Le Châlet. — Les Dragons de Villars.

### NOVEMBRE :

Dimanche 3 Le Trouvère. — La Traviata.  
Mardi 5 Si j'étais Roi!  
Jeudi 14 Paul et Virginie.



Vendredi 22 Carmen.  
Mardi 26 L'Africaine.  
Vendredi 29 Rigoletto.

**DECEMBRE :**

Dimanche 1 La Muette de Portici. — Paul et Virginie.  
Vendredi 6 La Juive, avec Mme Fierens-Peeters.  
Mardi 10 Lohengrin.  
Vendredi 13 Bonsoir M. Pantalon. — Les Dragons de Villars.  
Mardi 17 Le Voyage en Chine.  
21/12 Mme Marie Kolb, en représentation.  
Mardi 24 Le Songe d'une Nuit d'été.

**JANVIER :**

Vendredi 3 Le Cid.  
Mardi 7 Manon.  
Vendredi 10 Manon (bénéfice M. Lignel).  
Jeudi 16 Lohengrin (bénéfice M. Domergue de la Chaussée).  
Vendredi 17 Les Mousquetaires de la Reine.  
Jeudi 23 Esclarmonde.  
Vendredi 24 Le Voyage en Chine (bénéfice Mme Fé-  
lissou et M. Augier Diany).  
Vendredi 31 Les Noces de Jeannette. — Phèdre (scène  
dramatique, d'Armand Timmer-  
mans). — Milenka. — Philémon et  
Baucis (bénéfice M. Joël Fabre).

**FEVRIER :**

Dimanche 2 Le Postillon de Lonjumeau. — Lohen-  
grin.  
Vendredi 7 Bonsoir M. Pantalon. — Philémon et  
Baucis (bénéfice M. Frankin).  
8/2, 5/3 Les Galeries St-Hubert, en représenta-  
tion.  
Mardi 11 Aïda.  
Vendredi 14 Aïda (bénéfice M. Duzas).  
Dimanche 16 Le Postillon de Lonjumeau. — Guillau-  
me Tell, avec M. Pruym.  
Jeudi 20 Gillette de Narbonne, avec Mlle Mar-  
guerite Wassilieff.  
Vendredi 21 Manon (bénéfice Mme Vaillant-Coutu-  
rier).  
Vendredi 28 Zampa (bénéfice M. Juteau).

**MARS :**

Vendredi 7 L'Ombre (bénéfice M. Azaï).  
Mardi 11 Zampa, bénéfice chœurs).  
Vendredi 14 Carmen (bénéfice M. Monteux).  
Mardi 18 Charles VI (bénéfice M. L. Vilette).  
Mercredi 19 L'Africaine (bénéfice Hôpitaux). — Air  
de Lucie de Lammermoor.  
Vendredi 21 Le Roi d'Ys (bénéfice Mme Huguet  
Privat).  
Jeudi 27 Aïda (bénéfice Mlle Caëniart).  
Lundi 31 Zampa. — Paul et Virginie (actes II et  
III). — Amour sacré de la Patrie, par  
tous les artistes. — La Nuit de Val-  
purgis. (Clôture.)

**AVRIL :**

Mardi 1 Le Cid. — Lohengrin (acte IV) (adieux  
MM. Duzas, Joël Fabre, Mlle Ca-  
gniart).  
6/4, 7/4, 8/4 Le Pavillon de Flore, en représentation.  
11/4, 28/4, M. F. Achard, en représentation.  
23/9

1/5, 12/5 M. Paul Deshayes, en représentation.  
19/6 M. Lassouche, en représentation.  
7/8 Mme Segond-Weber, en représentation.

**1890 - 1891**

**OCTOBRE :**

Vendredi 3 Les Huguenots.  
Jeudi 2 Le Barbier de Séville.  
Mardi 7 Zampa.  
Jeudi 9 Le Roi d'Ys.  
Vendredi 10 Les Dragons de Villars.  
Mardi 14 Mireille. — Le Maître de Chapelle.  
Jeudi 16 La Juive.  
Vendredi 17 Si j'étais Roi!  
Dimanche 19 La Favorite. — Mireille.  
Mardi 21 Faust.  
Jeudi 23 Les Noces de Jeannette. — La Fille du  
Régiment.  
Vendredi 24 Le Châlet. — Zampa.  
Mardi 28 Le Pré aux Clercs.

**NOVEMBRE :**

Jeudi 6 Lucie de Lammermoor.  
Dimanche 9 La Dame Blanche. — Lucie de Lam-  
mermoor.  
Mardi 11 Le Barbier de Séville.  
12/11 Mme Segond-Weber, en représentation.  
Dimanche 16 Le Songe d'une Nuit d'été. — Zampa.  
17/11, 29/11 Mme Judic, en représentation.  
Mardi 18 La Traviata.  
Dimanche 23 Carmen. — Guillaume Tell, avec M.  
Pruym.  
Mardi 25 Le Cid.  
Vendredi 28 Le Voyage en Chine.

**DECEMBRE :**

Mardi 2: L'Africaine.  
Vendredi 5 Rigoletto.  
Mardi 9 Le Postillon de Lonjumeau.  
10/12 M. F. Achard, en représentation.  
Jeudi 11 Faust, avec M. Engel.  
Dimanche 14 La Fille du Régiment. — Aïda, avec M.  
Engel.  
Jeudi 18 Le Docteur Crispin.  
Dimanche 21 Charles VI. — Le Postillon de Lonju-  
meau.  
Vendredi 26 Maître Pathelin. — Le Cid (ballet). —  
Le Voyage en Chine.  
Dimanche 28 La Muette de Portici. — Le Docteur  
Crispin.

**JANVIER :**

Dimanche 4 Le Sourd. — Les Dragons de Villars. —  
Le Barbier de Séville.  
Jeudi 8 Sigurd.  
Dimanche 11 La Juive, avec M. Guiot. — Maître Pa-  
thelin.  
Jeudi 15 Aïda, avec M. Guiot.  
Vendredi 16 Le Pré aux Clercs. — Nymphes des Bois  
(bénéfice M. Lionel).  
17/1 Tournée Paul Deshayes.  
Mardi 20 L'Africaine, avec M. Guiot.  
Jeudi 22 La Basoche.  
Samedi 24 Sigurd (bénéfice M. de la Chaussée).  
Dimanche 25 Le Sourd. — Le Cid, avec M. Guiot.  
Mercredi 28 Le Docteur Crispin. — Grand festival-  
concert. — Nymphes des Bois (béné-  
fice ouvriers sans travail).

Vendredi 30 Faust (bénéfice Mme Pélisson).

#### FEVRIER :

Dimanche 1 Le Trouvère. — La Basoche.  
 Jeudi 5 Le Pardon de Floermel.  
 Vendredi 6 Les Huguenots (bénéfice M. Joël Fabre).  
 Vendredi 13 Le Pardon de Ploermel (bénéfice M. Gautier).  
 Mardi 24 Hérodiade (bénéfice chœurs).

#### MARS :

Vendredi 6 Le Docteur Crispin (bénéfice M. Poitevin).  
 Mardi 10 Les Amours du Diable.  
 Vendredi 13 Sigurd (bénéfice M. et Mme Vilette).  
 Vendredi 20 Le Trouvère (bénéfice Mme Adelina Gedda).  
 Jeudi 26 Lohengrin.  
 Mardi 31 Le Pardon de Ploermel. — Nymphes des Bois (bénéfice Mme Mailly-Fontaine).  
 1/4 Grand concert, avec M. Béniakoff (basse russe), M. Isaye, Mme Stella Corva, M. et Mme Arthur Wilford (pianistes).

#### AVRIL :

Mardi 7 Hérodiade (tableau IV, VI). — La Juive (acte IV). — Sigurd (le jardin de Gunther). — Faust (scène, cavatine). — Lucie de Lammermoor (tableaux III, IV). — Les Dragons de Villars (acte II). — Nymphes des Bois. — Le Docteur Crispin (tableau de la consultation). — (Clôture.)

## 1891 - 1892

#### OCTOBRE :

Mardi 6 Les Huguenots.  
 Jeudi 8 La Favorite.  
 12/10 Grand concert de gala. — Terre de Flandre, hymne patriotique d'Eug. Landoye et A. Timmermans (bénéfice inondés d'Espagne).  
 Mardi 13 Mignon.  
 Jeudi 15 La Juive.  
 Vendredi 16 Hamlet.  
 Mardi 20 Le Barbier de Séville.  
 21/10, 30/9 Tournée M. Fontenelle.  
 Vendredi 23 Carmen.  
 Mardi 27 Robert le Diable.  
 28/10 La Femme à Papa, par Mme Judic.  
 Jeudi 29 La Dame Blanche. — Le Maître de Châpelle.  
 Vendredi 30 Le Trouvère.

#### NOVEMBRE :

Jeudi 5 Si j'étais Roi !  
 Vendredi 6 Faust.  
 Dimanche 8 Les Dragons de Villars. — La Fille d'un Régiment. — Ballet du Trouvère.  
 Jeudi 12 L'Africaine, avec M. Dereims.  
 Vendredi 13 Au Pays Noir (ballet, première). — Le Barbier de Séville.  
 Dimanche 15 Les Noces de Jeannette. — Faust. — Au Pays Noir.

Jeudi 19 Carmen, avec M. Dereims et Mme M. Albers-Jahn.

Vendredi 20 La Traviata.  
 23/11 Mme Marie Kolb, M. Trico, en représentation.

Dimanche 22 Le Songe d'une Nuit d'été, avec M. Dereims. — Le Trouvère.

Jeudi 26 Le Voyage en Chine.

#### DECEMBRE :

Mardi 1 Lakmé.  
 Jeudi 3 Mignon, avec Mme Albers-Jahn.  
 Vendredi 4 Guillaume Tell.  
 Mardi 8 Hérodiade.  
 9/12 Mme Harris, en représentation.  
 Jeudi 10 Faust, avec M. Isnardon.  
 16/12 Tournée Abel.  
 Vendredi 18 Haydée.  
 Mardi 22 Aïda.  
 Samedi 26 Miss Helyett, avec Mlle Jane Mary, MM. Fetis et Perier.  
 Dimanche 27 Carmen, avec M. Albers-Jahn. — Rigoletto.  
 Mardi 29 Miss Helyett, avec Mlle Jane Mary, MM. Fetis et Perier.  
 Mercredi 30 Miss Helyett, avec Mlle Jane Mary, MM. Fetis et Perier.

#### JANVIER :

Vendredi 1 Miss Helyett, avec Mlle Jane Mary, MM. Fetis et Perier. — Coppélia.  
 Samedi 2 Le Pré aux Clercs. — Au Pays Noir.  
 Dimanche 3 Miss Helyett, avec Mlle Jane Mary, MM. Fetis et Perier. — Hérodiade.  
 Mercredi 6 Miss Helyett (bénéfice Mlle Jane Mary, MM. Fetis et Perier). — Au Pays Noir.  
 Jeudi 7 Le Domino Noir.  
 Jeudi 14 Sigurd.  
 Vendredi 22 Faust (bénéfice M. Lignel).  
 Dimanche 24 Zampa. — Mignon.  
 Jeudi 28 Le Rêve.  
 Dimanche 31 Sigurd, avec Mlle Tracey. — La Traviata.

#### FEVRIER :

Jeudi 4 Milenka (ballet, première). — Les Noces de Jeannette.  
 Vendredi 12 Le Pardon de Ploermel.  
 Vendredi 19 Milenka. — Hérodiade (bénéfice Mme Adelina Gedda).  
 Mercredi 24 Lucie de Lammermoor, avec M. Gillis.  
 Jeudi 25 Milenka. — Miss Helyett, avec Mlle Mary Bréan.  
 Lundi 29 Miss Helyett, avec Mlle Mary Bréan. — Le Pré aux Clercs. — Coppélia.

#### MARS :

Vendredi 4 Le Pardon de Ploermel (bénéfice Mme Mailly-Fontaine). — Au Pays Noir.  
 Dimanche 6 Milenka. — Robert le Diable, avec M. Henry Fontaine).  
 Jeudi 10 Le Prophète (bénéfice chœurs).  
 Vendredi 11 Lucie de Lammermoor. — Les Noces de Jeannette (bénéfice M. Duthoit).  
 Dimanche 13 Miss Helvett, avec Mlle Mary Bréan. — Le Pardon de Ploermel.  
 Jeudi 17 Les Amours du Diable (bénéfice ballet).  
 Mardi 22 Les Amours du Diable (bénéfice M. Frankin).



**AVRIL :**

- Vendredi 1 Aben Hamet (bénéfice M. Albers).  
 Mercredi 6 Mircille, avec Mme Vaillant-Couturier.  
 — Nymphes des Bois (bénéfice M. de la Chaussée).  
 Dimanche 10 Le Domino Noir (scène et couplet). —  
 Carmen (acte IV). — Milenka. —  
 Faust (acte V). — Hamlet. (Clô-  
 ture).  
 17/4 au 8/5 22 fois : Le Voyage de Suzette, avec  
 Mlle de Berio et le ballet de Mme  
 Gedda.  
 30/5 Mme Jane May, en représentation.  
 6/6 Mlle Aimée Tessandier, en représenta-  
 tion.  
 11/4 Bruxelles-Haut-Congo (revue de Luc  
 Malpertuis) par l'Alcazar.  
 13/4 M. Dupuis, en représentation.  
 22/4 M. Malard, Mlle Castelli en représen-  
 tation.  
 27/4 M. Leclaindière, Mlle Esther Groslier,  
 en représentation.  
 30/4 MM. Dumaine, Taillade, Lecressonniè-  
 re, en représentation.  
 2/5 Le Parc, en représentation.  
 8/5 F. Achard, en représentation.  
 23, 25, 26, M. Ernesto Rossi, en représentation.  
 28, 30/5, 2,  
 1, 8, 10/6

**JUIN :**

- Samedi 6 Parisina (d'Edw. Keurvels). — Le Mar-  
 chand de Venise, avec M. Ernesto  
 Rossi. — Charlotte Corday (de Peter  
 Benoît). — Edw Keurvels dirige (bé-  
 néfice victimes du Pozzo di Borgo).  
 10/9, 14/9 Sarah Bernhardt (Cléopâtre, La Dame  
 aux Camélias).

**1892 - 1893****SEPTEMBRE :**

- Dimanche 25 Roméo et Juliette.  
 Mardi 27 Faust.  
 Jeudi 29 Le Cid.

**OCTOBRE :**

- Samedi 1 Le Barbier de Séville.  
 Mardi 4 Manon.  
 5/10 Sarah Bernhardt (La Tosca).  
 Jeudi 6 Guillaume Tell.  
 Dimanche 9 Mignon. — Les Noces de Jeannette.  
 Mardi 11 Les Huguenots, avec Mlle Briard.  
 Jeudi 13 Hamlet.  
 Vendredi 14 Carmen.  
 Dimanche 16 La Favorite. — Le Barbier de Séville.  
 Vendredi 21 La Dame Blanche.  
 Dimanche 23 Lucie de Lammermoor. — Carmen.  
 Mardi 25 La Traviata.  
 Vendredi 28 La Favorite, avec M. Montariol.  
 Dimanche 30 Le Maître de Chapelle. — Au Pays  
 Noir. — Hamlet.

**NOVEMBRE :**

- Mardi 1 Mircille. — Les Noces de Jeannette. —  
 Au Pays Noir.  
 Jeudi 3 Le Trouvère.  
 Vendredi 4 Les Dragons de Villars.

- 5/11, 7/11 M. Mounet-Sully, en représentation.  
 Dimanche 6 Aïda, avec Mme Bronville. — La Tra-  
 viata.  
 16/11 MM. Coquelin Aîné, Jean Coquelin, en  
 représentation.  
 Dimanche 20 L'Africaine. — Au Pays Noir.  
 Dimanche 27 La Fille du Régiment. — Faust.

**DECEMBRE :**

- Jeudi 1 La Juive.  
 3/12, 5/12 Mme Marie Kolb, en représentation.  
 Dimanche 4 Pierrot trahi (ballet). — Rigoletto. —  
 Le Châlet. — Au Pays Noir.  
 Mardi 6 Lohengrin.  
 Dimanche 11 Si j'étais Roi! — Le Trouvère.  
 Dimanche 18 Galathée. — Lohengrin.  
 19/12 Tournée Frédéric Achard.  
 Vendredi 23 La Juive, avec M. Duc.  
 Dimanche 25 La Muette de Portici, avec M. Duzas.  
 — Carmen.  
 Lundi 26 Abeilles et Papillons (ballet). — Manon.  
 Mardi 27 Les Huguenots, avec M. Duc.

**JANVIER :**

- Lundi 2 Hérodiade.  
 Dimanche 8 Le Voyage en Chine. — Au Pays Noir.  
 — La Favorite (acte II).  
 Vendredi 13 Lakmé.  
 Vendredi 27 Werther.  
 28/1 Mme Rosa Bell, M. Dutertre, en repré-  
 sentation.  
 Mardi 31 Werther (bénéfice M. Lignel).

**FEVRIER :**

- Vendredi 3 Lohengrin, avec M. Birrenkoven.  
 Dimanche 5 Miss Helyett, avec Mlle Léo Bacha. —  
 et 12 Hérodiade.  
 6/2 Mme J. Thénard, en représentation.  
 Vendredi 10 Werther (bénéfice M. Domergue de la  
 Chaussée). — Nymphes des Bois.  
 Mardi 14 Carmen. — Miss Helyett, avec Mlle  
 Théo Bacha.  
 Jeudi 16 Faust, avec M. Birrenkoven.  
 Vendredi 17 Le Trouvère. — Le Châlet (bénéfice  
 M. Javid).  
 Mardi 21 Les Bouquetières (ballet). — La Fave-  
 rite (bénéfice Mme Adelina Gedda).  
 Dimanche 26 Martha. — Les Bouquetières. — Le Maî-  
 tre de Chapelle. — Ballet des Amours  
 du Diable.  
 Mardi 28 Werther (bénéfice M. Bonnard).

**MARS :**

- Jeudi 2 La Favorite, avec M. Affre.  
 Dimanche 5 Manon. — Au Pays Noir. — Charles VI.  
 Mardi 7 Charles VI. — Duo de Robert le Diable  
 (bénéfice M. Talazac).  
 Jeudi 9 Lohengrin, avec M. Cremer (bénéfice  
 chœurs).  
 Vendredi 10 L'École des Pères, d'Eugène Landoy  
 et De Vleeshouwer. — Joli Gilles. —  
 Nymphes des Bois (bénéfice Mlle Sa-  
 vine).  
 Mardi 14 Le Barbier de Séville. — L'École des  
 Pères. — Abeilles et Papillons (béné-  
 fice M. Audra).  
 Jeudi 16 Le Trouvère, avec M. Birrenkoven (bé-  
 néfice ballet). — Les Bouquetières.

- Vendredi 17 Rigoletto (bénéfice M. Albers). — Ballet de La Juive.  
 Mardi 21 La Traviata. — L'École des Pères. — Abeilles et Papillons (bénéfice Mlle Salambiani).  
 Jeudi 23 Le Prophète, avec M. Birrenkoven.  
 Dimanche 26 Werther. — Hérodiade. — Ballet du Cid.  
 Mardi 28 Manon (St-Sulpice). — Charles VI (actes II, IV). — Lucie de Lammermoor (scène de la folie). — Joli Gilles (acte I). — L'Africaine (tableau VI). — Les Dragons de Villars (air). — Faust (église, prison). — Les Bouquetières. — (Clôture.)  
 29/3 Représentation-concert (bénéfice M. Emile Gillis), avec Mmes Albers, Andrée Ocket, MM. Edm. De Herd (violon), De Smet (chanteur comique).

**AVRIL :**

- Mardi 11 Charlotte Corday (flamand).  
 13/5, 19/5 Cavalleria Rusticana. — L'Amour médecin, par la Monnaie. Chef M. Flon, avec Mlle Nardi, M. Massart.  
 23/5 Mmes Marguerite Ugalde, Marie Kolb, MM. Lucien Guitry, André Calmettes.

**1893 - 1894****OCTOBRE :**

- Jeudi 5 Manon.  
 Dimanche 8 Les Huguenots.  
 Mardi 10 Mignon.  
 Jeudi 12 L'Africaine.  
 Vendredi 13 Le Barbier de Séville. — La Fête des Fleurs.  
 Dimanche 15 Le Trouvère. — Le Châlet.  
 16/10 Mme Segond-Weber, en représentation.  
 Mardi 17 Lucie de Lammermoor.  
 Vendredi 20 Carmen.  
 Dimanche 22 Faust. — Marche Religieuse. — Ave Maria.  
 23/10, 25/10 M. Frédéric Febvre, en représentation.  
 Vendredi 27 La Fête des Fleurs. — Mireille.  
 Mardi 31 Hamlet.

**NOVEMBRE :**

- Mercredi 1 La Juive.  
 Vendredi 3 La Fille du Régiment. — La Fête des Fleurs.  
 Jeudi 9 Le Voyage en Chine.  
 Vendredi 10 Nymphes des Bois. — Mireille.  
 Dimanche 12 Lohengrin. — La Fête des Fleurs.  
 Mardi 14 La Traviata. — Le Châlet.  
 15/11 Mlle Reichemberg, Mme Favart en représentation.  
 Dimanche 19 Aïda. — Les Noces de Jeannette.  
 Jeudi 30 Les Dragons de Villars.

**DECEMBRE :**

- Dimanche 8 Roméo et Juliette. — Ave Maria. — Entr'acte « La Colombe ». — Ballet d'Hamlet.  
 Jeudi 7 Samson et Dalila.  
 Dimanche 10 Le Sourd. — Samson et Dalila.  
 Mardi 12 Les Mousquetaires au Couvent.

- Jeudi 14 Philémon et Baucis. — Les Ondines (ballet d'Eug. Landoy et R. Célos, première).  
 Lundi 18 Le Voyage en Chine (bénéfice victimes du « Santander »).  
 Dimanche 17 La Favorite. — Les Mousquetaires au Couvent.  
 Mardi 19 Mireille. — La Fête des Fleurs.  
 Jeudi 21 Le Cid.  
 Vendredi 22 Le Pardon de Ploermel.  
 Dimanche 31 Carmen. — Au Pays Noir. — Noël, de Gounod.

**JANVIER :**

- Mardi 2 Werther.  
 Jeudi 11 Hérodiade.  
 Vendredi 12 Si j'étais Roi! (bénéfice M. Jacques Bars).  
 Mardi 16 La Fille du Tambour-Major.  
 Vendredi 26 Werther (bénéfice M. Bonnard).

**FEVRIER :**

- Jeudi 1 Sapho (bénéfice chœurs).  
 Vendredi 2 Amour de Fée (ballet, première). — Le Pardon de Ploermel.  
 Mardi 6 Mam'zelle Nitouche. — Le Cid.  
 Vendredi 16 Les Huguenots (bénéfice M. Verhees et Mme Verhees-Cagniard).  
 Mercredi 21 Faust, avec Mlle Goldaja.  
 Vendredi 23 Mignon, avec Mme de la Chaussée (bénéfice de M. de la Chaussée). — Nymphes des Bois.  
 Mardi 27 L'Ami Fritz (bénéfice ballet). — Amour de Fée.  
 3/3, 1/5 Le Parc, en représentation.

**MARS :**

- Dimanche 4 La Muette de Portici. — Werther.  
 Vendredi 9 Werther. — Amour de Fée (bénéfice Mlle Ad. Gedda).  
 Jeudi 15 Folies d'amour. — La Muette de Portici.  
 Vendredi 16 Lakmé (bénéfice Mme Mailly-Fontaine).  
 Mardi 20 Néron.

**AVRIL :**

- Mardi 3 L'Etoile du Nord.  
 4/4 M. F. Achard, en représentation.  
 Jeudi 5 L'Africaine (adieux de M. De Backer).  
 Dimanche 8 L'Etoile du Nord. — Les Huguenots (actes I, IV).  
 Le Barbier de Séville (air de Figaro). — La Fête des Fleurs. — (Clôture.)  
 20/6, 21/6 Mme Réjane, en représentation.  
 15/9 Fête de bienfaisance Alexandre Pruym, avec Mlle Dyna Beumer, MM. A. de Greef, Duzas, Van den Torren.

**1894 - 1895****OCTOBRE :**

- Jeudi 4 Faust.  
 Mardi 9 Hamlet.  
 Jeudi 11 Les Dragons de Villars. — Amour de Fée.  
 Vendredi 12 Les Huguenots.  
 Dimanche 14 Si j'étais Roi! — Amour de Fée.  
 Mardi 16 La Traviata. — Au Pays Noir.



Vendredi 19 L'Africaine.  
 Mardi 23 La Juive.  
 Jeudi 25 Mireille. — Le Châlet.  
 Mardi 30 Guillaume Tell. — Feu Pierrot (ballet, première).

**NOVEMBRE :**

Mardi 6 Mignon.  
 10/11, 13/11 Mlle Adeline Dudlay, en représentation.  
 Dimanche 18 Réouverture : Guillaume Tell. — Feu Pierrot.  
 Mardi 20 Carmen.  
 Vendredi 23 Manon.  
 Dimanche 25 La Fille du Régiment. — Les Huguenots.  
 Mardi 27 L'Africaine, avec M. Noté.  
 Jeudi 29 Le Prophète.  
 Vendredi 30 Lakmé.

**DECEMBRE :**

Mardi 4 La Favorite.  
 Dimanche 9 La Muette de Portici. — Mignon.  
 Vendredi 14 Le Pré aux Clercs.  
 Dimanche 16 Hamlet, avec M. Noté.  
 15/12, 17/12 M. Duplay, Mlle Rouvière, en représentation.  
 Mardi 18 Samson et Dalila.  
 Vendredi 21 La Fête des Fleurs. — Carmen.  
 Jeudi 27 Le Roi de Lahore.  
 Vendredi 28 La Fille du Tambour-Major.  
 Dimanche 30 Le Trouvère. — Manon.

**JANVIER :**

Vendredi 4 Cavalleria Rusticana. — Hamlet (acte IV). — La Fête des Fleurs.  
 Jeudi 10 Sigurd.  
 Jeudi 17 Werther.  
 Jeudi 24 Roland à Roncevaux.  
 26/1, 27/1 Mlle Gabrielle Berny, en représentation.  
 Jeudi 31 Le Roi de Lahore. — Intermède (bénéfice M. E. Florentin).

**FEVRIER :**

Vendredi 1 Nymphes des Bois. — La Traviata.  
 Dimanche 3 Aïda, avec M. Paul Ceste, de Covent Garden. — Les Mousquetaires au Couvent.  
 Mardi 5 Manon, avec M. Jacquin.  
 Jeudi 7 Hamlet, avec M. Paul Claeys, de l'Opéra Comique.  
 Vendredi 8 Werther. — Feu Pierrot (bénéfice M. Maréchal).  
 Vendredi 15 Rigoletto. — La Fête des fleurs (bénéfice M. Fonteix).  
 Dimanche 17 Werther. — Le Voyage en Chine. — Au Pays Noir (acte II) (bénéfice des chœurs).  
 Mardi 19 Charles VI, avec M. Paul Gautier.  
 Jeudi 21 Le Tribut de Zamora.  
 Vendredi 22 Galathée. — Les Noces de Jeannette. — Nymphes des Bois (bénéfice M. Baron).  
 Dimanche 24 Madame Favart. — Faust.  
 Lundi 25 Carmen, avec M. Paul Gautier. — Les Mousquetaires au Couvent.  
 Jeudi 28 Lucie de Lammermoor. — Nymphes des Bois.

**MARS :**

Jeudi 7 Robert le Diable.  
 Vendredi 8 Le Docteur Crispin. — Le Châlet, avec M. Myin (bénéfice M. Bianconi).  
 Mardi 12 Le Prophète (bénéfice Mlle De Cré).  
 Jeudi 14 Le Barbier de Séville. — Amour de Fée.  
 Vendredi 15 Madame Favart. — La Fête des Fleurs (bénéfice M. Bonvoisin).  
 Dimanche 17 Hérodiade. — Le Docteur Crispin.  
 Mardi 19 Manon, avec M. Paul Gautier.  
 Jeudi 21 Carmen, avec M. Charles Gauthier.  
 Vendredi 22 Robert le Diable. — Feu Pierrot (bénéfice Mlle A. Gedda).  
 Dimanche 24 Le Prophète. — Carmen, avec M. Charles Gauthier.  
 Mardi 26 Cavalleria Rusticana, avec M. Paul Gautier et Mlle Adrienne Frémeau. — Intermède. — Feu Pierrot (bénéfice M. Alloo).  
 Jeudi 28 Lohengrin, avec Mlle Adrienne Frémeau.  
 Vendredi 29 Werther, avec M. Paul Gautier.  
 Dimanche 31 Guillaume Tell. — Cavalleria Rusticana, avec M. Paul Gautier et Mlle Adrienne Frémeau.

**AVRIL :**

Mardi 2 Mignon, avec M. Paul Gautier (bénéfice Mme Bouland).  
 Jeudi 4 Les Noces de Jeannette. — Charles VI, avec M. Paul Gautier.  
 Vendredi 5 Une Ruse de Pierrette, avec M. Ceuppens. — Le Tribut de Zamora (bénéfice Mme Drabbe).  
 Mardi 9 Carmen, avec M. Heydrich.  
 Dimanche 14 Le Trouvère. — Cavalleria Rusticana, avec M. Heydrich et Mlle Valentine Immers.  
 Lundi 15 Charles VI (airs et duos II, IV). — Robert le Diable (acte III). — Hamlet (acte IV). — Les Huguenots (acte IV). — Nymphes des Bois. — (Clôture.)  
 19/4 M. Coquelin Aîné, Mme Favart, en représentation.  
 30/4 M. Philippe Garnier, en représentation.  
 21/5, 22/5 Sarah Bernhardt en représentation (La Dame aux Camélias. — La Femme de Claude).  
 2/6 L'orchestre philharmonique de Berlin, avec Mlle Céleste Painparé (pianiste).  
 14/6 Mme Marie Kolb, en représentation.  
 1/8 Mlle Recheimberg, Mme Marie Kolb, en représentation.

1895 - 1896

**OCTOBRE :**

Vendredi 4 La Juive.  
 Dimanche 6 Faust.  
 Mardi 8 Hamlet. — Le Maître de Chapelle.  
 Jeudi 10 Mignon.  
 Vendredi 11 Rigoletto.  
 Mardi 15 Robert le Diable.  
 Jeudi 17 Mireille. — Feu Pierrot.  
 Vendredi 18 L'Africaine.  
 Jeudi 24 Lakmé.  
 Mardi 29 Roméo et Juliette.

Jeudi 31 La Favorite.

### NOVEMBRE :

Vendredi 1 Cavalleria Rusticana. — La Fille du Régiment. — Le Maître de Chapelle.  
 Mardi 5 Guillaume Tell, avec M. Stamler.  
 Jeudi 7 Les Huguenots, avec M. Stamler.  
 Dimanche 10 Les Huguenots, avec M. Stamler.  
 Mardi 12 L'Attaque du Moulin.  
 Vendredi 15 Les Huguenots, avec M. Stamler.  
 Dimanche 17 Guillaume Tell, avec M. Stamler.  
 Jeudi 21 Le Portrait de Manon. — Babette (ballet, première). — Cavalleria Rusticana.  
 Mardi 26 Hérodiade.  
 Jeudi 28 Manon.

### DECEMBRE :

Dimanche 1 Babette. — Les Noces de Jeannette. — Hérodiade, avec M. Stamler.  
 Jeudi 5 Faust, avec M. Stamler.  
 Vendredi 6 Hérodiade, avec M. Stamler.  
 Mardi 10 Le Postillon de Lonjumeau.  
 Jeudi 12 Werther.  
 Dimanche 15 Le Trouvère. — Le Postillon de Lonjumeau.  
 Mardi 17 Maître Pathelin. — L'Attaque du Moulin.  
 Jeudi 19 Paillasse. — Le Châlet.  
 Jeudi 26 Aïda.  
 Dimanche 29 Les Dragons de Villars. — Aïda.

### JANVIER :

Mercredi 1 Si j'étais Roi ! — Le Châlet.  
 Vendredi 3 Au Pays Noir. — Le Châlet. — Cavalleria Rusticana.  
 Vendredi 10 Le Domino Noir, avec M. Delersy (bénéfice M. Berton).  
 Vendredi 17 Ernani. — Bonsoir Voisin (bénéfice M. Warnots).  
 Mercredi 22 Carmen.  
 Vendredi 24 Cavalleria Rusticana. — Le Postillon de Lonjumeau (bénéfice Mlle Brietti).  
 Jeudi 30 Le Roi d'Ys.  
 Vendredi 31 Les Huguenots (bénéfice M. Silvestre).

### FEVRIER :

Mardi 4 Le Farfadet. — Le Trouvère.  
 Vendredi 7 Roméo et Juliette (bénéfice Mme Cholaïn).  
 Jeudi 13 La Fille de Madame Angot.  
 Vendredi 14 L'Attaque du Moulin. — Le Farfadet (bénéfice M. Guillemot).  
 Vendredi 28 Werther (bénéfice Mlle de Cré).

### MARS :

Mardi 3 La Navarraise. — Le Portrait de Manon. — Maître Pathelin.  
 Vendredi 6 Babette. — Le Voyage en Chine (bénéfice M. Baron).  
 Mardi 10 Le Cid.  
 Vendredi 13 Mignon (bénéfice Mlle Delorme).  
 Vendredi 20 Babette. — La Dame Blanche. — La Navarraise (bénéfice M. Dupuy).  
 Mardi 24 Galathée. — Le Farfadet. — La Fête des Fleurs.  
 Vendredi 27 La Fille de Madame Angot (bénéfice chœurs). — Bonsoir voisin.

Dimanche 29 La Navarraise. — La Fille de Madame Angot. — (Clôture.)  
 16/4 Tannhäuser, par le Lyrique flamand.

## 1896 - 1897

### OCTOBRE :

Vendredi 9 L'Africaine.  
 Dimanche 11 Faust.  
 Mardi 13 Sigurd.  
 Jeudi 15 Le Barbier de Séville. — La Fête Villageoise.  
 Vendredi 16 Rigoletto.  
 Dimanche 18 La Juive.  
 Jeudi 22 La Navarraise. — Le Châlet.  
 Dimanche 25 La Favorite. — La Navarraise. — Le Châlet.  
 Mardi 27 Les Huguenots.  
 Jeudi 29 Lakmé.

### NOVEMBRE :

Mardi 3 Manon.  
 Jeudi 5 Werther.  
 Vendredi 6 La Fille du Régiment. — La Navarraise.  
 Dimanche 8 Le Maître de Chapelle. — Faust.  
 Dimanche 15 La Fille du Tambour-Major. — La Navarraise.  
 Mardi 17 Carmen.  
 Vendredi 20 Mazeppa.  
 Jeudi 26 Lucie de Lammermoor. — La Navarraise.  
 Dimanche 29 Guillaume Tell. — Les Noces de Jeannette.

### DECEMBRE :

Mardi 1 Le Grand Mogol.  
 2/12, 3/3 Mme Rosa Bruck, en représentation.  
 Jeudi 10 Le Cid.  
 Jeudi 17 Robert le Diable.  
 Vendredi 18 Phryné. — Le Maître de Chappelle. — L'ouverture du Pardon de Ploërmel.  
 Mardi 22 Roméo et Juliette.  
 Vendredi 25 Mignon. — Les Noces de Jeannette.  
 Dimanche 27 Si j'étais Roi ! — Robert le Diable.  
 Jeudi 31 Samson et Dalila, avec Mlle Jenny Passama, de l'Opéra.

### JANVIER :

Vendredi 1 Les Dragons de Villars. — Cavalleria Rusticana.  
 Jeudi 7 Lohengrin, avec Mlle Lina Pacary, de la Monnaie.  
 Dimanche 10 Lohengrin, avec Mlle Lina Pacary. — La Nuit de Walpurgis.  
 Jeudi 14 Lohengrin, avec Mlle Lina Pacary.  
 Vendredi 15 Le Barbier de Séville. — Cavalleria Rusticana (bénéfice M. Berton).  
 Jeudi 21 Le Toréador. — Cavalleria Rusticana.  
 Dimanche 24 La Reine de Saba. — Lakmé.  
 Jeudi 28 Le Chien du Jardinier — La Fille du Régiment.  
 Vendredi 29 La Valkvrie (1<sup>re</sup> de l'acte I). — Lohengrin (acte III). — Le Chien du Jardinier (bénéfice M. Ruhlmann).

### FEVRIER :

Mardi 2 La Traviata.



Vendredi 5 Werther. — Les Huguenots (acte I) (bénéfice M. Beguin).  
 Dimanche 7 Le Trouvère, avec Mlle Giulia Sormani. — La Traviata.  
 Jeudi 11 Piccolino.  
 Vendredi 12 Le Barbier de Séville. — La Nuit de Valpurgis (bénéfice M. Beguin).  
 15/2 Mme Jane Hading, en représentation.  
 Jeudi 18 Le Cid (bénéfice M. Silvestre).  
 Mardi 23 Hansel et Gretel.  
 Vendredi 26 Le Barbier de Séville (bénéfice M. Dechesne).  
 Dimanche 28 Ali-Baba. — Cortège du Bal de la Presse. — Cavalleria Rusticana.

**MARS :**

Mardi 2 Samson et Dalila, avec Mme Armand, de la Monnaie. — Ali Baba.  
 Vendredi 5 Mignon (bénéfice M. Forger).  
 Jeudi 11 La Bernoise. — Myosotis (ballet, première). — La Navarraise.  
 Vendredi 12 Ali Baba (bénéfice M. Baron).  
 Jeudi 18 Samson et Dalila, avec Mme Armand. — Myosotis (bénéfice M. Villa).  
 Mardi 23 Les Amours du Diable.  
 Jeudi 25 Martyre. — Myosotis.  
 Vendredi 26 Lakmé (bénéfice Mme Cholain).

**AVRIL :**

Jeudi 1 Martha.  
 Vendredi 2 Les Huguenots. — Myosotis (bénéfice Mlle Brietti).  
 Mercredi 7 La Fiancée d'Abydos. — La Bernoise. — Myosotis.  
 Jeudi 8 Carmen (bénéfice Mlle d'Agenville).  
 Vendredi 9 Guillaume Tell. — Les Dragons de Villars (bénéfice M. Layolle).  
 Dimanche 11 Hansel et Gretel. — Martha (acte III). — Myosotis. — Lakmé (acte II). — La Navarraise (bénéfice chœurs). — (Clôture.)  
 Lundi 12 Manon, avec Mme Vaillant-Couturier.  
 27/5 Sarah Bernhardt en représentation (La Dame aux Camélias).  
 8/6 M. F. de Caigny, en représentation.  
 4/9 Mme Gabrielle Berny, en représentation.

**1897 - 1898**

**OCTOBRE :**

Mardi 5 Roméo et Juliette.  
 Jeudi 7 La Favorite.  
 Vendredi 8 La Traviata.  
 Mardi 12 Les Huguenots.  
 Jeudi 14 Lohengrin.  
 Vendredi 15 Mireille. — Myosotis.  
 Mardi 19 Faust.  
 20/10 Sarah Bernhardt, en représentation (La Tosca).  
 Jeudi 21 Les Dragons de Villars.  
 Vendredi 22 Le Maître de Chapelle. — Mireille.  
 Dimanche 24 Monsoir M. Pantalon. — Faust.  
 Mardi 26 Carmen.

**NOVEMBRE :**

Lundi 1 Lakmé. — Les Dragons de Villars.  
 Jeudi 4 Hamlet.

Dimanche 7 Le Châlet. — Lohengrin.  
 Mardi 9 La Dame Blanche.  
 Vendredi 12 Le Barbier de Séville. — Myosotis.  
 Dimanche 14 Samson et Dalila. — Mireille.  
 17/11 M. F. Achard, en représentation.  
 Dimanche 21 Samson et Dalila. — La Mascotte, avec Mlle Lambrecht.  
 Jeudi 25 Hérodiade.  
 Dimanche 28 Hérodiade. — La Mascotte, avec Mlle Lambrecht.  
 Mardi 30 La Mascotte, avec Mlle Lambrecht.

**DECEMBRE :**

Jeudi 2 Tannhäuser.  
 Vendredi 3 La Fille du Régiment. — Le Maître de Chapelle.  
 Dimanche 5 Faust. — La Fille du Tambour-Major, avec Mlle Lambrecht.  
 Vendredi 10 Le Caïd.  
 Dimanche 19 Cavalleria Rusticana. — Le Caïd. — Samson et Dalila.  
 Jeudi 23 La Juive, avec M. Moisson (Monnaie).  
 Samedi 25 Les Mousquetaires au Couvent. — Bonsoir Monsieur Pantalon. — Le Musée merveilleux (ballet, première).  
 Dimanche 26 La Juive, avec M. Moisson. — Les Mousquetaires au Couvent.  
 Mardi 28 L'Attaque du Moulin.  
 Vendredi 31 Miss Helyett.

**JANVIER :**

Jeudi 6 Mignon.  
 Vendredi 7 Tannhäuser (bénéfice M. Ruhlmann).  
 Jeudi 13 Werther.  
 Vendredi 14 Cavalleria Rusticana. — Le Caïd (bénéfice M. Forger).  
 Dimanche 16 Galathée. — Werther. — Bonsoir Monsieur Pantalon.  
 19/1, 16/3 M. Léon Segond, en représentation.  
 Vendredi 21 Hérodiade (bénéfice Mlle Clément).  
 Dimanche 30 Le Cid. — Bonsoir Monsieur Pantalon.

**FEVRIER :**

Mardi 1 Numance.  
 Jeudi 3 Mam'zelle Nitouche.  
 Vendredi 4 Les Huguenots (bénéfice M. Scaramberg).  
 9/2, 16/2 Mme Lina Munte, en représentation.  
 Vendredi 11 Numance (bénéfice M. Grimaud).  
 Mardi 15 Le Roi d'Ys.  
 Jeudi 17 Si j'étais Roi!  
 Vendredi 18 L'Attaque du Moulin. — Cavalleria Rusticana (bénéfice M. Norfer).  
 Mardi 22 Le Docteur Crispin. — Numance.  
 Vendredi 25 Le Cid (bénéfice M. Silvestre).

**MARS :**

Mercredi 2 Tannhäuser (bénéfice chœurs).  
 Jeudi 3 La Fille de Madame Angot (bénéfice M. Baron).  
 Vendredi 4 Djamiléh (ballet, première). — Werther.  
 Vendredi 11 Les Noces de Jeannette. — Le Docteur Crispin (bénéfice Mlle de Camilli).  
 Jeudi 17 André Chénier.  
 Vendredi 18 Faust (bénéfice M. Dechesne).  
 Vendredi 25 Le Caïd. — Le Châlet (bénéfice M. Artus).  
 Mardi 29 La Navarraise. — André Chénier.

Jeudi 31 Samson et Dalila. — Ouverture Tannhäuser (bénéfice Mlle Hendrickx).

**AVRIL :**

Vendredi 1 Miss Helyett. — Le ballet du Cid. — La Nuit de Walpurgis (bénéfice ballet).

Dimanche 3 Werther. — La Navarraise. — Galathée. — Les Noces de Jeannette. — (Clôture.)

Lundi 4 Manon, avec Mme Vaillant-Couturier (adieux M. et Mme Giraud).

23/4 Mme Daumerie-Scheler, en représentation.

25/4, 26/4, M. Ad. Candé, en représentation.  
14/6, 7/9,  
8/9, 11/9

11/6 Mme Gabrielle Berny, en représentation.

27/9 Mme Jane Hading, en représentation.

**1898 - 1899****OCTOBRE :**

Jeudi 6 Faust.

Vendredi 7 La Juive.

Dimanche 9 Les Rendez-vous bourgeois. — Faust.

Mardi 11 Carmen.

Jeudi 13 Guillaume Tell.

Vendredi 14 Les Dragons de Villars. — Les Rendez-vous bourgeois.

Dimanche 16 Les Huguenots.

Mardi 18 Lakmé.

Vendredi 21 Les 28 jours de Clairette.

26/10 M. Léon Segond, en représentation.

Jeudi 27 Werther.

Vendredi 28 Hamlet.

Dimanche 30 La Mascotte. — Carmen.

**NOVEMBRE :**

Jeudi 3 Le Prophète.

Dimanche 6 Les Mousquetaires au Couvent. — Les Huguenots.

Mardi 8 Mignon.

Jeudi 10 Roméo et Juliette.

16/11 M. Obel Deval, en représentation.

Jeudi 17 L'Africaine.

Vendredi 18 Miss Helyett.

Mardi 22 Pierrot-Joujou (ballet, première). — Lakmé.

Mercredi 23 Don Juan, par le Lyrique flamand.

Vendredi 25 Madame Favart.

Mardi 29 La Favorite.

**DECEMBRE :**

Jeudi 1 Le Barbier de Séville.

7/12 Mme Lina Munte, en représentation.

Jeudi 8 Manon.

Dimanche 11 Le Trouvère. — Werther.

Samedi 17 Carmen (bénéfice Caisse anversoise de secours).

Jeudi 22 Princesse d'Auberge.

Dimanche 25 Robert le Diable. — Les Rendez-vous bourgeois.

**JANVIER :**

Mardi 10 La Cigale et la Fourmi.

Jeudi 12 Princesse d'Auberge (bénéfice M. C. Bruni).

Mardi 17 Jérusalem (bénéfice M. Maxime).

Dimanche 22 Princesse d'Auberge (en l'honneur de Jan Blockx).

Mardi 24 Le Songe d'une Nuit d'été (bénéfice M. Servais).

Mardi 31 La Grande Duchesse de Gérolstein (bénéfice Mlle Jane Paulin).

4/2, 21/4, M. F. Achard, en représentation.  
28/4, 29/4,  
12/9

**FEVRIER :**

Mardi 7 Mireille, avec le Val d'Enfer.

Jeudi 9 Faust (bénéfice M. Lequien).

Lundi 13 La Navarraise. — Princesse d'Auberge. — Pierrot Joujou.

Jeudi 16 Manon (bénéfice M. Jean Maréchal).

Vendredi 24 Aïda (bénéfice M. Boussa).

Mardi 28 Thaïs.

**MARS :**

Jeudi 2 Werther. — Carnaval de Princesse d'Auberge (bénéfice M. Mickaelly).

Dimanche 5 La Fille du Tambour-Major. — Ballet de Faust. — La Navarraise.

Jeudi 9 Mireille. — La Nuit de Walpurgis (bénéfice Mme Cholain).

Mardi 14 Aïda (bénéfice Mme Lacombe).

Vendredi 17 Faust (bénéfice M. Van Laer).

Mardi 21 La Muette de Portici. — Le Mariage Extravagant (bénéfice M. Fonteix Aîné).

Jeudi 23 Les Mousquetaires de la Reine.

Vendredi 24 Le Voyage en Chine (bénéfice M. Baron).

Mardi 28 L'Africaine (bénéfice M. Carroul).

Mercredi 29 Le Voyage en Chine, avec Interimède (bénéfice chœurs).

Jeudi 30 La Résurrection de Lazare. — Interimède. — La Cène des Apôtres.

**AVRIL :**

Dimanche 2 Cavalleria Rusticana. — Mignon.

Lundi 3 Carmen, avec Mlle Cécile Ketten.

Mardi 4 Madame Favart. — Cavalleria Rusticana (bénéfice M. Druart).

Jeudi 6 Ballet d'Hamlet. — Princesse d'Auberge (17<sup>e</sup>). — (Clôture).

25/5 Mme Favart, M. Paul Mounet, M. Philippe Garnier et M. Edouard Colonne donnent « Athalie ».

19/9 Mlle Gabrielle Berny, en représentation.

25/9 M. Corbin, Mme Jeanne Leriche, en représentation).

**1899 - 1900****OCTOBRE :**

Mardi 10 Manon.

Jeudi 12 Les Huguenots.

Vendredi 13 Werther.

Mardi 17 Faust.

Jeudi 19 Le Jour et la Nuit.

Mardi 24 Sigurd.

Jeudi 26 L'Africaine.

Vendredi 27 Les Dragons de Villars.



Dimanche 29 La Fille du Régiment. — L'Africaine.

**NOVEMBRE :**

Mercredi 1 Mignon. — Le Jour et la Nuit.  
 Vendredi 3 La Périchole.  
 Mardi 7 Rigoletto. — Coppélia.  
 Jeudi 9 Samson et Dalila, avec Mme Armand-  
 (Monnaie). — Coppélia).  
 Vendredi 10 Mam'zelle Nitouche.  
 Vendredi 17 Le Châlet. — Le Jour et la Nuit.  
 Jeudi 23 Carmen, avec Mlle Cécile Ketten.  
 Vendredi 24 Boccace.  
 Dimanche 26 Carmen, avec Mlle Cécile Ketten. —  
 Boccace.  
 Mardi 28 Mignon, avec Mlle Cécile Ketten.  
 Jeudi 30 La Juive, avec M. De Meyer.

**DECEMBRE :**

Dimanche 3 Mignon, avec Mlle Cécile Ketten. —  
 Boccace.  
 Mardi 5 Werther, avec Mlle Cécile Ketten.  
 Jeudi 7 Lohengrin.  
 Vendredi 8 Le Mariage au Yatagan. — La Fille du  
 Régiment.  
 Dimanche 10 Le Carillon (légende mimée et dansée,  
 première. — Lohengrin. — Le Ma-  
 riage au Yatagan.  
 Mardi 12 Princesse d'Auberge.  
 Jeudi 14 Lohengrin, avec M. Birrenkoven.  
 Dimanche 17 Le Fétit Faust. — Princesse d'Auberge.  
 18/12 Mme Vallia, M. Laforest, en représenta-  
 tion).  
 Jeudi 21 La Traviata.  
 Mardi 26 Hamlet.  
 Vendredi 29 Les Mousquetaires au Couvent.

**JANVIER :**

Jeudi 4 La Navarraise. — Rigoletto.  
 Jeudi 11 La Vie de Bohême.  
 Vendredi 12 La Favorite.  
 Vendredi 19 Barbe Bleue.  
 Mardi 30 Tannhauser.

**FEVRIER :**

Jeudi 1 La Vie de Bohême (6<sup>e</sup>). — La Navarrai-  
 se (bénéfice M. C. Bruni).  
 Dimanche 4 La Grande-Duchesse de Gérolstein. —  
 La Vie de Bohême.  
 Jeudi 8 La Vie de Bohême (8<sup>e</sup>) (bénéfice M. J.  
 Bonvoisin).  
 Dimanche 11 Milenka. — La Vie de Bohême.  
 Mardi 13 Le Voyage en Chine.  
 Jeudi 15 Les Huguenots (bénéfice Mlle Jane Le-  
 grand).  
 Dimanche 18 Lakmé. — Milenka. — La Périchole.  
 Mardi 20 Princesse d'Auberge (bénéfice Mlle Le-  
 page-Brussac).  
 Jeudi 22 Henry VIII.  
 Vendredi 23 La Fille de Madame Angot (bénéfice  
 M. Servais).

**MARS :**

Jeudi 1 Lakmé (bénéfice M. Lequien).  
 Vendredi 2 La Chanson de Fortunio. — Milenka.  
 — Le Mariage au Yatagan.  
 Jeudi 8 Les Contes d'Hoffmann.  
 Mardi 13 La Vie de Bohême (bénéfice Mme  
 Erard).  
 Mardi 20 André Chenier (bénéfice M. Boulogne).

Vendredi 23 La Belle Hélène (bénéfice M. Dubuis-  
 son).

Mardi 27 La Vie de Bohême (bénéfice M. Baron).  
 Vendredi 30 La Belle Hélène (bénéfice Mme Mo-  
 reau).

**AVRIL :**

Dimanche 1 Mignon, avec Mlle Cécile Ketten. — La  
 Belle Hélène.  
 2/4 Quinten Massys. — Het Minnebrugje,  
 par le Lyrique flamand (bénéfice  
 Mme veuve Oscar De Proost).  
 Mardi 3 Carmen, avec Mlle Cécile Ketten (bé-  
 néfice M. Van Laer).  
 Dimanche 8 Carmen, avec Mlle Cécile Ketten. —  
 La Navarraise.  
 Lundi 9 Faust, avec M. et Mme Verhees-Ca-  
 gniart (bénéfice chœurs).  
 Mardi 10 La Vie de Bohême (17<sup>e</sup>). — André Ché-  
 nier (acte III). — Henry VIII (bal-  
 let). — (Clôture.)  
 26/4, 2/5 M. F. Achard, en représentation.  
 9/5 M. Baron fils, Mlle Alice Lody Vizen-  
 tini, en représentation.  
 1/6-10/6 14 fois Michel Strogoff, avec M. Ro-  
 main.

**1900 - 1901**

**OCTOBRE :**

Mardi 9 Les Huguenots.  
 Jeudi 11 Faust.  
 Vendredi 12 La Mascotte.  
 Mardi 16 Samson et Dalila.  
 Jeudi 18 Lakmé.  
 Vendredi 19 Les Petites Michu.  
 Mardi 23 La Juive.  
 Jeudi 25 Manon.  
 Vendredi 26 La Favorite.

**NOVEMBRE :**

Jeudi 1 Les 28 jours de Clairette. — Manon.  
 Mardi 6 Hérodiade.  
 Jeudi 8 Mignon.  
 Vendredi 16 La Poupée.  
 Mardi 20 La Vie de Bohême.  
 Vendredi 23 Les Sultanes. — Les P'tites Michu.

**DECEMBRE :**

Mardi 4 Carmen.  
 Vendredi 7 Les Mousquetaires au Couvent.  
 Dimanche 9 La Navarraise. — Carmen.  
 Mardi 11 Le Roi d'Ys.  
 12/12, 25/2, M. Frédéric Achard, en représentation.  
 10/4, 11/4,  
 14/4  
 Mardi 18 Werther.  
 Dimanche 23 La Muette de Portici (acte II). — La  
 Vie de Bohême. — Les 28 jours de  
 Clairette.  
 Dimanche 30 L'Africaine. — La Mascotte.

**JANVIER :**

Jeudi 3 Véronique.  
 Dimanche 6 Nedja. — Werther. — La Poupée.  
 Vendredi 11 Cavalleria Rusticana. — La Navarraise.  
 — Les Sultanes.

- Dimanche 13 L'Attaque du Moulin. — Cavalleria Rusticana. — Vêronique.  
 Jeudi 17 L'Africaine (bénéfice M. J. Bonvoisin).  
 Mardi 22 Guillaume Tell.  
 Jeudi 24 Roméo et Juliette (bénéfice Mme Adrienne Erard).

**FEVRIER :**

- Mardi 5 La Bohême (bénéfice M. C. Bruni).  
 Vendredi 8 Les Huguenots (bénéfice M. Van Laer).  
 Dimanche 10 La Fille du Tambour-Major. — Faust.  
 Vendredi 15 Le Prophète (bénéfice M. Verdier).  
 Vendredi 22 Rip (bénéfice M. Baron).  
 27/2 M. Henri Didier, Mlle Aimée de Braine, en représentation.

**MARS :**

- Vendredi 1 La Juive (bénéfice M. Servais).  
 Jeudi 7 La Bohême (bénéfice M. Lequien).  
 Mardi 12 Le Cid (bénéfice Mlle Blanche d'Albe).  
 Jeudi 14 La Vivandière. — Charlotte Corday (ouverture). — Le Roi des Aulnes.  
 Vendredi 15 Boccace (bénéfice Mme Moreau).  
 Jeudi 21 La Bohême (bénéfice M. Dubuisson).  
 Vendredi 22 Les Amours de Pierrot. — Hulda (ballet, première). — La Navarraise.  
 Mardi 26 Paillasse. — La Vie de Bohême (acte III). — La Nuit de Valpurgis.  
 27/3 Mlle Jane Dulac, en représentation.  
 Jeudi 28 Mireille (bénéfice Mlle Louise Brass).

**AVRIL :**

- Mardi 2 Le Prophète (bénéfice Mme Hendrickx).  
 Mercredi 3 Le Pardon de Ploerme, avec Mlle Cécile Merguillier de l'Opéra Comique.  
 Jeudi 4 Rigoletto.  
 Mardi 9 La Bohême. — Les Huguenots (acte IV). — (Clôture.)  
 7/5 M. Teste, en représentation.  
 26/9 Mlle Jane Grumbach, dans l'Aiglon.  
 1/10, 4/10 Mme Réjane, dans Zaza et Sapho.

**1901 - 1902****OCTOBRE :**

- Jeudi 10 Manon.  
 Vendredi 11 Les Huguenots.  
 Dimanche 13 Le Petit Duc. — Manon.  
 Mardi 15 Hérodiade.  
 Jeudi 17 Mignon, avec Mlle Cécile Ketten.  
 Dimanche 20 Les Cloches de Corneville. — Les Huguenots.  
 Mardi 22 Carmen, avec Mlle Cécile Ketten.  
 Jeudi 24 Faust.  
 Dimanche 27 Les Mousquetaires au Couvent. — Hérodiade.

**NOVEMBRE :**

- Vendredi 1 Carmen, avec Mlle Cécile Ketten. — Le Petit Duc.  
 Mardi 5 Guillaume Tell.  
 Dimanche 10 La Fille de Madame Angot. — Guillaume Tell.  
 Mardi 12 Sapho.  
 Dimanche 17 La Juive. — Le Petit Duc.  
 Jeudi 21 L'Africaine.  
 Dimanche 24 Mam'zelle Nitouche. — Sapho.  
 Mardi 26 La Traviata.

- Jeudi 28 Aïda.

**DECEMBRE :**

- Jeudi 5 La Bohême.  
 Vendredi 13 Le Cœur et la Main.  
 Mercredi 25 La Fille du Tambour-Major. — Aïda.  
 Dimanche 29 Carmen, avec Mlle Poude. — Les Cloches de Corneville.

**JANVIER :**

- Jeudi 2 Fédora.  
 Dimanche 5 La Favorite. — Sapho.  
 Jeudi 9 Les Naiades (ballet). — La Fille du Tambour-Major (matinée).  
 Jeudi 16 Cavalleria Rusticana. — Les Noces de Jeannette. — Les Naiades.  
 Dimanche 19 La Périchole. — Fédora.  
 Jeudi 23 La Vie de Bohême.  
 Jeudi 30 Galathée. — Coppélia.

**FEVRIER :**

- Jeudi 6 Zaza.  
 Jeudi 13 Zaza (bénéfice M. J. Bonvoisin).  
 Jeudi 20 Fédora (bénéfice Mme Lafargue).  
 24/2 M. de Max, dans « Quo Vadis ».  
 Mardi 25 Le Marquis de Meillan.  
 Jeudi 27 Fedora. — La Navarraise (bénéfice M. Bruni).

**MARS :**

- Mardi 4 Le Sire Ducoucou (bénéfice M. Viroux).  
 Mardi 11 Mignon (bénéfice Mme Armeliny-Moreau).  
 Vendredi 14 Le Sire Ducoucou (bénéfice M. Baron).  
 Jeudi 20 Princesse d'Auberge (bénéfice M. Lequien). — Fleur des Neiges (ballet).  
 Vendredi 21 Giroflé-Girofla (bénéfice M. Devaux).  
 Mardi 25 Le Barbier de Séville (bénéfice M. Rossel).  
 Mercredi 26 Manon, avec Mme Cholain. — Le Maître de Chapelle, avec Mme Rossel. — Milord et Gommeuses (ballet, première) (bénéfice chœurs).  
 Jeudi 27 Princesse d'Auberge (bénéfice M. Van Laer).  
 Dimanche 30 Princesse d'Auberge, avec M. Jean Marchal. — Giroflé-Girofla.

**AVRIL :**

- Mardi 1 Carmen (bénéfice M. Boulo).  
 Jeudi 3 Sapho (actes II, III, IV, V). — Zaza (actes III, IV) (bénéfice petite Berthe Barbiers et adieux Mme Jane Maignan).  
 Jeudi 10 Carmen. — (Clôture).  
 11/4 M. Raphaël Duflos, en représentation.  
 17/4 M. Louis Bouwmeester, Mme Théo Mann-Bouwmeester, en représentation.  
 21/4 M. Albert Lambert fils, Mme Segond-Weber, M. Raphaël Duflos, en représentation.  
 24/4 Mlle Jane Grumbach, dans l'Aiglon.  
 28/4 Mme R. du Minil, M. Raphael Duflos en représentation.  
 5/5 Mme Muller, Mme R. du Minil, en représentation.  
 15/5 Mme Jane Hading, en représentation.  
 22/5 Tournée E. Berny.



24/5 M. Coquelin Aîné, en représentation.  
 3/6, 4/6 Sarah Bernhardt, dans Froufrou, Francesca di Rimini.  
 9/6 M. Coquelin Cadet, en représentation.  
 22/6, 23/6 Mme Sada Yacco, en représentation.  
 2/10 « L'Œuvre » en représentation « Monna Vanna », avec Mme Georgette Leblanc.

## 1902 - 1903

### OCTOBRE :

Jeudi 9 Manon.  
 Vendredi 10 Aïda.  
 Dimanche 12 La Mascotte. — Manon.  
 Mardi 14 Faust.  
 Jeudi 16 Hérodiade.  
 Vendredi 17 Les 28 jours de Clairette, avec M. Druart.  
 Dimanche 19 Les 28 jours de Clairette, avec M. Druart. — Faust.  
 Mardi 21 Lakmé.  
 Jeudi 23 Les Huguenots, avec Mlle de Camilli.  
 Vendredi 24 Mam'zelle Nitouche, avec M. Druart.  
 Dimanche 26 Les Huguenots, avec Mlle de Camilli. — Lakiné.  
 Mardi 28 La Vie de Bohême.

### NOVEMBRE :

Samedi 1 Hamlet. — Les Mousquetaires au Couvent.  
 Dimanche 2 Les 28 jours de Clairette, avec M. Druart. — La Vie de Bohême.  
 Mardi 4 Le Barbier de Séville.  
 5/11 Mme Yvette Guilbert, en représentation.  
 Jeudi 6 Les Huguenots, avec Mlle de Camilli.  
 Mardi 18 Mignon, avec Mlle de Camilli.  
 Dimanche 23 Le Grand Mogol. — Mignon, avec Mlle de Camilli.  
 Jeudi 27 La Fille du Régiment - - Les Noces de Jeannette.  
 Dimanche 30 La Poupée. — La Vie de Bohême.

### DECEMBRE :

Mardi 2 Messaline.  
 Mardi 9 Mireille.  
 Vendredi 12 Les P'tites Michu.  
 Jeudi 18 Carmen, avec Mme Lafargue.  
 Dimanche 21 Cavalleria Rusticana. — Carmen, avec Mme Lafargue.  
 Mardi 23 Werther, avec Mme Lafargue.  
 Vendredi 26 La Jota. — Cavalleria Rusticana. — Les Noces de Jeannette.  
 Dimanche 28 Les P'tites Michu. — Carmen, avec Mme Lafargue.  
 Mardi 30 Werther, avec Mme Lafargue.

### JANVIER :

Jeudi 1 Coppélia. — Messaline.  
 Vendredi 2 La Fille du Tambour-Major.  
 Dimanche 4 La Navarraise. — La Vie de Bohême.  
 Jeudi 15 Louise.  
 Vendredi 16 Les Cloches de Corneville.  
 19/1, 16/4 Le Parc, en représentation.  
 Mardi 27 Samson et Dalila.

28/1 MM. E. Charpentier et Dumoraize, en représentation.

### FEVRIER :

Jeudi 5 L'Africaine.  
 Dimanche 8 Le Petit Duc. — Messaline.  
 Mardi 10 Carmen, avec Mme Lafargue.  
 Jeudi 12 Werther, avec Mme Lafargue (bénéfice M. Ruhlmann).  
 Dimanche 15 Carmen, avec Mme Lafargue. — Les Mousquetaires au Couvent.  
 Mardi 17 Fedora, avec Mme Lafargue.  
 Jeudi 19 Samson et Dalila (bénéfice M. Bonvoisin).  
 Dimanche 22 Fedora, avec Mme Lafargue. — Les Cloches de Corneville.  
 Lundi 23 Le Docteur Crispin. — Messaline.  
 Mardi 24 Fedora, avec Mme Lafargue. — Le Petit Duc.

### MARS :

Dimanche 1 Fedora, avec Mme Lafargue. — Le Docteur Crispin.  
 Mardi 3 Le Barbier de Séville (bénéfice Mme Walter-Villa).  
 Vendredi 6 Le Cœur et la Main.  
 Mardi 10 Fedora (adieux de Mme Lafargue).  
 Jeudi 12 La Fée des Ordes. — La Vie de Bohême (bénéfice M. Delmas).  
 Mardi 17 Tannhauser.  
 Jeudi 19 Moïna (ouverture). — Messaline (bénéfice Mme Doria).  
 Mardi 24 L'Épreuve (ballet, première). — Le Barbier de Séville (bénéfice M. Bédoué).  
 Jeudi 26 L'Épreuve. — Mignon (bénéfice Mlle Van den Berg).  
 Vendredi 27 Le Cœur et la Main (bénéfice M. Baron).  
 Mardi 31 Faust (bénéfice Mlle Berthe César).

### AVRIL :

Mercredi 1 Les Noces de Jeannette. — Rigoletto (acte III). — Messaline (acte II). — Intermède (bénéfice chœurs).  
 Jeudi 2 Paillasse (bénéfice M. Viroux). — Le Châlet.  
 Vendredi 3 Samson et Dalila (bénéfice M. Van Laer).  
 Mardi 7 Le Barbier de Séville (bénéfice M. Bédoué).  
 Jeudi 9 L'Épreuve. — La Vie de Bohême (adieux M. G. Dechesne). — (Clôture.)  
 15/4 L'Alcazar, en représentation.  
 17/4 MM. Albert Lambert fils, Jacques Fenoux; Mmes Moreno, Roch, en représentation.  
 20/4 Mlle Marie Réal, M. Person Dumaine, en représentation.  
 24/4 MM. de Féraudy, Jacques Fenoux, Mmes Moreno, Persoons, en représentation.  
 30/4 Mme Sarah d'Hickle, en représentation.  
 5/5 MM. de Féraudy, Raphael Duflos, Mme Jeanne Delvair, en représentation.  
 6/5 Sousa and his Band : concert.  
 12/5 MM. Raphael Duflos, Jacques Fenoux, Mmes Cécile Sorel, Persoons, en représentation.

- 19, 5 MM. Georges Baillet, Dessonnes, Mmes Renée du Minil, Persoons, en représentation.  
29, 5 MM. Silvain, Paul Mounet, Dessonnes, Mes Julia Bartet, Persoons, Marie Kolb, en représentation.

## 1903 - 1904

### OCTOBRE :

- Jeudi 8 Manon.  
Vendredi 9 Les Huguenots.  
Dimanche 11 Les Noces de Jeannette. — Coppélia (acte II). — Manon.  
Mardi 13 Hérodiade.  
Jeudi 15 Lakmé.  
Vendredi 16 La Juive.  
Dimanche 18 Hamlet. — Lakmé.  
Mardi 20 Faust.  
Dimanche 25 Mignon. — Les Huguenots.  
26, 10 Mme Marie Laure, M. Félix Huguenet, en représentation.  
Jeudi 29 L'Africaine.  
Vendredi 30 La Vie de Bohême.

### NOVEMBRE :

- Dimanche 1 La Favorite. — Les Mousquetaires au Couvent.  
Mardi 10 Les Pêcheurs de Perles.  
Dimanche 15 Guillaume Tell. — La Vie de Bohême.  
Jeudi 19 Werther.  
Jeudi 26 Les Sultanes. — Les Pêcheurs de Perles.  
Vendredi 27 Cavalleria Rusticana. — Les Noces de Jeannette. — Coppélia (acte II).  
Dimanche 29 Les Cloches de Corneville. — La Juive.

### DECEMBRE :

- Mardi 1 Mireille. — Cavalleria Rusticana.  
Dimanche 6 Yetta. — Les Pêcheurs de Perles.  
Dimanche 13 Carmen. — Yetta.  
Mardi 15 L'Épreuve — Les Pêcheurs de Perles.  
Jeudi 17 Sigurd.  
Dimanche 20 La Petite Mariée. — Mireille.  
Jeudi 24 Messaline.  
28, 12 Soirée M. H. Laroche et Mme Théo Mann-Bouwmeester, avec MM. C. Van Schoonhoven et Paul Urbin.

### JANVIER :

- Mardi 5 Roméo et Juliette.  
Mardi 12 Adrienne Lecouvreur.  
Mardi 19 Le Cid.  
27/1 Tournée Frédéric Achard.

### FEVRIER :

- Mardi 2 Princesse d'Auberge (bénéfice M. Bonvoisin).  
Vendredi 5 Les Dragons de Villars.  
Jeudi 11 Paillasse. — Le Juif errant (prologue). — Le Cid (ballet).  
Vendredi 12 La Mascotte.  
Lundi 15 Le Cœur et la Main. — Adrienne Lecouvreur.  
Jeudi 18 Louise.  
Mardi 23 Une Fête galante. — Rigoletto (bénéfice Mlle Berthe César).  
24, 2 Le Parc, en représentation.

- Vendredi 26 Les Dragons de Villars (bénéfice Mlle Vandenberg).

### MARS :

- Jeudi 3 Adrienne Lecouvreur (bénéfice Mlle Charpantier).  
Vendredi 4 Sigurd (adieux Mme Duval Melchissédec).  
Mardi 8 La Bohême.  
Jeudi 10 Carmen (bénéfice M. Flachat).  
Mardi 15 Orphée (bénéfice M. Ruhlmann).  
Vendredi 18 Le Petit Duc (bénéfice M. Aubert).  
Mardi 22 Adrienne Lecouvreur (bénéfice M. Beduë).  
Mercredi 23 Le Trouvère, avec Mlle Armande Bourgeois. — Carnaval Princesse d'Auberge (bénéfice chœurs).  
Mardi 29 Louise (bénéfice M. Ramieux).  
Jeudi 31 Marie-Magdeleine.

### AVRIL :

- Dimanche 3 L'Attaque du Moulin. — La Mascotte.  
Mardi 5 Orphée. — Les Noces de Jeannette (bénéfice Mme Dhumon).  
Jeudi 7 L'Attaque du Moulin. — Les Huguenots (acte IV). — (Clôture.)  
Vendredi 8 Mignon. — Une fête galante (populaire).

### MAI :

- Vendredi 20 La Walkyrie, par la Monnaie, avec M. Ernest Van Dyck, Henri Albers, Pierre d'Assy; Mmes Jane Marcy, J. Paquot d'Assy, Georgette Bastien. Chef: M. Félix Mottl.

## 1904 - 1905

### OCTOBRE :

- Mardi 11 La Vie de Bohême.  
Jeudi 13 Lohengrin.  
Vendredi 14 La Fille du Tambour-Major.  
Mardi 18 Manon.  
Jeudi 20 Faust.  
Dimanche 23 Madame Favart. — Faust.  
Jeudi 27 Le Barbier de Séville.

### NOVEMBRE :

- Mardi 1 La Vie de Bohême. — Les Noces de Jeannette. — La Nuit de Valpurgis.  
Jeudi 3 Lakmé.  
Vendredi 4 Les Huguenots.  
Dimanche 6 Carmen, avec Mme Lafargue. — Les Mousquetaires au Couvent.  
Mardi 8 L'Africaine.  
Jeudi 10 La Traviata.  
Vendredi 11 Hamlet.  
Dimanche 13 Les Cloches de Corneville. — Manon.  
Jeudi 17 Carmen, avec Mme Dalira.  
Dimanche 27 La Juive. — Le Barbier de Séville.  
Mardi 29 La Tosca.

### DECEMBRE :

- Vendredi 2 Les Saltimbanques.  
Dimanche 4 Mignon, avec Mlle Muller. — Les Saltimbanques.  
Jeudi 8 Carmen, avec Mme Lafargue.  
Dimanche 11 La Navarraise. — Galathée. — La Péricole, avec Mme Djella.





**FEVRIER :**

- Jeudi 1 Carmen, avec Mlle Maria Gay.  
 Dimanche 4 Cavalleria Rusticana. — Martha. — Boccace.  
 Mardi 6 La Dame Blanche, avec M. Ed. Clément (bénéfice M. J. Bonvoisin).  
 Jeudi 8 Sibéria.  
 Dimanche 11 Le Trouvère. — Manon.  
 Jeudi 15 Le Tasse (ouverture). — Siberia (bénéfice M. de la Fuente).  
 Dimanche 18 Mam'zelle Nitouche. — La Vie de Bohême. — La Navarraise.  
 Mardi 20 Chérubin (bénéfice Mme Daffetye Dèze) — Les Noces de Jeannette.  
 Jeudi 22 Robert le Diable. — L'Étudiant pauvre.  
 Mardi 27 Carmen, avec Mme Lafargue. — Mam'zelle Nitouche. — Fée d'amour (ballet).

**MARS :**

- Jeudi 1 Robert le Diable (bénéfice M. Marié Leduc).  
 Vendredi 2 Le Châlet. — Mam'zelle Nitouche.  
 Dimanche 4 Fedora, avec Mme Lafargue. — L'Étudiant pauvre. — Fée d'Amour.  
 Mardi 6 Werther, avec Mme Lafargue (bénéfice M. Codou).  
 Mardi 13 Paillasse, avec Mme Erard. — Les Noces de Jeannette. — Ballet de M. Bédoué (bénéfice de M. Bédoué).  
 Dimanche 18 Werther, avec Mme Erard. — Cavalleria Rusticana. — Chérubin.  
 Mardi 20 L'Attaque du Moulin, avec Mme Erard (bénéfice M. Roselli).  
 Jeudi 22 Le Tasse, avec M. Dubois et M. Noté.  
 Vendredi 23 Les P'tites Michu (bénéfice Mme Lejeune).  
 Dimanche 25 Le Tasse, avec M. Dubois et M. Noté. — Paillasse, avec Mme Erard.  
 Mardi 27 Martha (bénéfice Mlle Berthe César).  
 Jeudi 29 Le Tasse, avec M. Dubois (bénéfice Mme Fierens).  
 Vendredi 30 Le Voyage en Chine (bénéfice M. Lary).

**AVRIL :**

- Dimanche 1 Carmen, avec Mlle Maria Gay. — Les Saltimbanques (bénéfice Mlle Marguerite Van Dyck).  
 Mardi 3 Le Jongleur de Notre-Dame. — Siberia (acte II). — Le Roi d'Ys (ouverture). — Carnaval de Princesse d'Auberger, dirigé par le directeur (adieu M. C. Bruni).  
 Jeudi 5 L'Oncle Mathurin. — Le Tasse, avec M. Dubois (bénéfice M. Radoux).  
 Vendredi 6 Le Maître de Chapelle. — La Fille du Régiment (bénéfice M. Viroux).  
 Samedi 7 Lakmé, avec Mme Adeline Jacobs. — La Juive (acte IV), avec M. Jack Bol (bénéfice chœurs).  
 Dimanche 8 Siberia. — Le Voyage en Chine. — Ballet égyptien. — (Clôture.)  
 1/4 M. Albert Chartier, en représentation.  
 5/5 Mme Réjane, en représentation.  
 10/5, 20/5, 21/5 Comité Julius de Geyter : représentation Théâtre Flamand.

**1906 - 1907****OCTOBRE :**

- Mardi 2 La Vie de Bohême.  
 Jeudi 4 Manon.  
 Vendredi 5 Les Huguenots.  
 Dimanche 7 Les Cloches de Corneville. — La Vie de Bohême.  
 Mardi 9 Faust.  
 Jeudi 11 Guillaume Tell.  
 Vendredi 12 Lakmé.  
 Dimanche 14 La Mascotte. — Les Huguenots.  
 Mardi 16 L'Africaine.  
 Jeudi 18 La Traviata.  
 Dimanche 21 La Périochole. — Manon.  
 Vendredi 26 La Favorite.  
 27/10 M. Mounet-Sully, en représentation.  
 Dimanche 28 Le Cœur et la Main. — Guillaume Tell.

**NOVEMBRE :**

- Jeudi 8 La Reine Fiamette.  
 Vendredi 16 La Juive.  
 Dimanche 18 Carmen. — La Favorite, avec Mme Gozategui.  
 Mardi 20 Faust, avec M. Mickaely.  
 Jeudi 22 Mireille. — Le Maître de Chapelle, avec Mlle Costès.  
 Dimanche 25 La Fille du Régiment. — La Reine Fiamette.  
 Vendredi 30 Hérodiade.

**DÉCEMBRE :**

- Mardi 4 Carmen, avec Mme Marguerite Sylva.  
 Jeudi 6 Les 28 jours de Clairette (matinée).  
 Jeudi 6 Cendrillon.  
 10/12 Herbergprinses, par le Lyrique flamand.  
 Jeudi 13 Le Jongleur de Notre-Dame. — Maître Pathelin.  
 Dimanche 16 Les Dragons de Villars. — Cendrillon.  
 Mardi 18 Paillasse. — La Fille du Régiment.  
 Vendredi 21 Les Mousquetaires au Couvent.  
 Dimanche 23 Le Trouvère, avec M. Neels. — Carmen.  
 Jeudi 27 La Fille du Tambour-Major (matinée).  
 Dimanche 30 Mignon. — Les Huguenots.

**JANVIER :**

- Mardi 1 Les Amours de Colombine. — Cendrillon. — Le Jongleur de Notre-Dame.  
 Jeudi 3 Grisélidis.  
 Jeudi 10 La Petite Bohême (bénéfice M. Viroux).  
 Dimanche 13 Le Petit Duc. — Grisélidis.  
 Jeudi 17 Sigurd (bénéfice M. de la Fuente).  
 Vendredi 25 Robert le Diable (bénéfice M. Boussa).  
 Dimanche 27 Mam'zelle Nitouche. — Faust.  
 Mardi 29 Manon (bénéfice Mlle J. Marchal).

**FEVRIER :**

- Mardi 5 Laura (bénéfice M. Bonvoisin).  
 Mardi 12 Werther, avec Mlle Hélène Therry. — Mam'zelle Nitouche.  
 Jeudi 14 Mignon, avec Mlle Lucie Muller.  
 Mardi 19 Carmen, avec Mme Marié Delisles (bénéfice M. Fassin).  
 Jeudi 21 Linario. — Le Violoneux.  
 Dimanche 24 Werther, avec Mlle Hélène Therry. — Les Saltimbanques.  
 Jeudi 28 Louise (bénéfice Mme Lejeune).



**MARS :**

Jeudi 7 Lucie de Lammermoor (bénéfice Mlle Lily Dupré).  
 Mardi 12 Manon, avec M. Ed. Clément.  
 Jeudi 14 Werther, avec Mlle Hélène Therry.  
 Dimanche 17 Giroflé-Girofla. — Lucie de Lammermoor. — Maître Pathelin.  
 Mardi 19 Carmen, avec Mlle Hélène Therry.  
 Jeudi 21 Les Pêcheurs de Perles. — Ballet d'Hérodiade.  
 Vendredi 22 Giroflé-Girofla (bénéfice M. Lary). — Intermède.  
 Mardi 26 La Vie de Bohême, avec M. Ed. Clément.  
 Mercredi 27 Manon, avec M. Antonin Delmas (bénéfice chœurs).  
 Jeudi 28 Faust, avec Mme Jacobs.

**AVRIL :**

Lundi 1 Paillasse. — Mireille. — Les Saltimbanques (acte II). — (Clôture.)  
 23/4, 24/4 Les Hirondelles, par les Galeries St-Hubert, avec M. Forger, Mme Jane Maubourg.  
 25/4 Le Paradis de Mahomet, par les Galeries St-Hubert.  
 5/10, 6/10 Sarah Bernhardt, dans La Sorcière, La Dame aux Camélias.

**1907 - 1908**

**OCTOBRE :**

Mardi 8 Manon.  
 Jeudi 10 La Vie de Bohême. — Le Maître de Chapelle.  
 Vendredi 11 La Juive.  
 Dimanche 13 Boccace. — Manon.  
 Mardi 15 Carmen, avec Mlle Marguerite Sylva.  
 Jeudi 17 Faust.  
 Vendredi 18 Hamlet.  
 Dimanche 20 La Fille de Madame-Angot. — La Juive.  
 Mardi 22 La Tosca.  
 Jeudi 24 Les Huguenots.  
 Dimanche 27 Hérodiade. — La Vie de Bohême.

**NOVEMBRE :**

Vendredi 1 Les Cloches de Corneville. — Hamlet.  
 Dimanche 3 La Fille du Régiment. — Les Huguenots.  
 Vendredi 8 Le Maître de Chapelle. — La Fille du Régiment.  
 Dimanche 10 La Mascotte. — La Tosca.  
 Mardi 12 Fortunio.  
 Jeudi 14 Guillaume Tell.  
 Dimanche 17 Le Jour et la Nuit. — Faust.  
 Mardi 19 Le Barbier de Séville.  
 Dimanche 24 La Traviata. — Guillaume Tell.  
 Jeudi 28 Le Fiancé de Colombine (ballet, première). — La Traviata.

**DECEMBRE :**

Dimanche 1 La Favorite. — Le Barbier de Séville.  
 Jeudi 5 La Grande-Duchesse de Gérolstein (matinée).  
 Jeudi 5 Mignon, avec Mlle Miral.  
 Mardi 10 Werther, avec Mlle Miral.  
 Jeudi 12 Manon Lescaut.  
 Dimanche 15 Rigoletto. — Carmen.

Jeudi 19 La Tentation de Pierrot. — La Traviata.  
 Mardi 24 Méphistophélès.  
 Jeudi 26 Le Petit Duc (matinée).  
 Dimanche 29 Les Dragons de Villars. — Werther.  
 Mardi 31 L'Africaine.

**JANVIER :**

Dimanche 12 Les Mousquetaires au Couvent. — Méphistophélès.  
 Jeudi 16 Le Barbier de Séville (bénéfice de M. Viroux). — Reine de Mai.  
 Mardi 21 Lakmé.  
 Jeudi 23 La Vie de Bohême, avec Mme Armeliny Moreau.  
 Dimanche 26 Aïda. — Lakmé.  
 Jeudi 30 La Bohême (bénéfice M. de la Fuente).

**FEVRIER :**

Mardi 4 Le Jongleur de Notre-Dame. — Reine de Mai.  
 Jeudi 6 Hernani (bénéfice M. Jennotte). — Le Fiancé de Colombine.  
 Dimanche 9 Mme Favart. — Hérodiade.  
 Jeudi 13 Hernani (bénéfice M. J. Bonvoisin).  
 Mardi 18 La Navarraise. — Gillette de Narbonne.  
 Dimanche 23 Werther, avec M. Galand. — Gillette de Narbonne.  
 Mardi 25 Aïda (en l'honneur de M. Merina).  
 Jeudi 27 Manon Lescaut (en l'honneur de M. Campagnola).

**MARS :**

Lundi 2 Werther, avec Mlle Miral. — Les P'tites Michu.  
 Mardi 3 Carmen, avec Mlle Miral. — Aïda.  
 Dimanche 8 Mignon, avec Mlle Miral. — Les Mousquetaires au Couvent.  
 Mardi 10 La Traviata (bénéfice Mlle Lily Dupré).  
 Jeudi 12 Si j'étais Roi!  
 Dimanche 15 Le Trouvère. — Gillette de Narbonne (bénéfice Mlle Sterckmans).  
 Jeudi 19 Le Jongleur de Notre-Dame. — Les Pantins (ballet 1<sup>re</sup>) (bénéfice M. Ad. Corin).  
 Mardi 24 Les Pêcheurs de Saint-Jean.  
 Vendredi 27 Les P'tites Michu (bénéfice Mme Lejeune et M. Lary).  
 Mardi 31 Paillasse. — La Navarraise. — Le Fiancé de Colombine.

**AVRIL :**

Samedi 4 Carmen, avec Mlle Marguerite Sylva (bénéfice chœurs).  
 Mardi 7 La Tosca : clôture.

**1908 - 1909**

**OCTOBRE :**

Mardi 6 Manon.  
 Jeudi 8 Lakmé.  
 Vendredi 9 Les Huguenots.  
 Dimanche 11 La Fille de Mme Angot. — Manon.  
 Mardi 13 Carmen, avec Mlle Thévenet.  
 Jeudi 15 La Traviata.  
 Vendredi 16 La Juive.  
 Dimanche 18 Gillette de Narbonne. — La Juive.  
 Jeudi 22 La Tosca.  
 Vendredi 23 La Favorite.

Dimanche 25 Hérodiade. — Lakmé.

Jeudi 29 Faust.

**NOVEMBRE :**Mardi 3 Pierrot Maître de Danse (ballet 1<sup>re</sup>). — Mireille.

Jeudi 5 Le Chemineau.

Vendredi 6 La Fille du Régiment.

Dimanche 8 L'Africaine.

Jeudi 12 La Vie de Bohême.

Vendredi 20 La Mascotte.

Dimanche 22 La Périchole. — Le Chemineau.

Jeudi 26 Roméo et Juliette.

Dimanche 29 Carmen, avec Mlle Thévenet. — La Favorite.

**DECEMBRE :**

Mardi 1 Werther, avec Mlle Thévenet.

Jeudi 3 Les Saltimbanques (matinée).

Jeudi 3 Les Amours du Diable.

Jeudi 10 Guillaume Tell.

Dimanche 13 Le Trouvère. — Manon.

Jeudi 17 Grisélidis.

Dimanche 27 La Petite Bohême. — Le Chemineau.

Jeudi 31 Werther, avec Mlle Miral.

**JANVIER :**

Vendredi 1 Carmen, avec Mlle Miral. — Les Saltimbanques.

Dimanche 3 Mignon, avec Mlle Miral. — La Juive.

Mardi 5 La Damnation de Faust.

Dimanche 10 Le Grand Mogol. — La Tosca.

Jeudi 14 Le Barbier de Séville. — Quand les Chats sont partis... (ballet 1<sup>re</sup>).

Dimanche 17 Charles VI. — La Vie de Bohême.

Dimanche 24 Les Cloches de Corneville. — Le Barbier de Séville.

Jeudi 28 La Dame Blanche (bénéfice Mlle Colbrant). — Quand les Chats sont partis...

Dimanche 31 Les Mousquetaires au Couvent. — La Damnation de Faust.

**FEVRIER :**

Jeudi 4 Lakmé. — Cavalleria Rusticana (bénéfice Mme Lejeune).

Mardi 9 Le Chalet. — Mireille.

Jeudi 11 Le Jongleur de Notre-Dame (bénéfice M. J. Bonvoisin). — Cavalleria Rusticana.

Mardi 16 Manon Lescaut.

Jeudi 18 Le Chalet. — La Traviata (bénéfice Mme Victoria Fer).

Mardi 23 La Petite Mariée. — La Damnation de Faust.

Mercredi 24 Carmen, avec Mlle Georgiadis.

Jeudi 25 Aïda.

Dimanche 28 Paillasse. — La Fille du Tambour Major. — Cavalleria Rusticana.

**MARS :**

Dimanche 7 Hérodiade, avec Mlle Polak d'Oliviera. — La Vie de Bohême.

Mardi 9 Manon Lescaut (bénéfice M. Girod).

Jeudi 11 Les Pêcheurs de Perles. — Divertissement.

Dimanche 14 Giroflé-Girofla. — Aïda.

Mardi 16 Le Chemineau (bénéfice M. Corin).

Mardi 23 Le Prophète (bénéfice M. Merina).

Jeudi 25 Le Bonhomme Jadis.

Samedi 27 La Vie de Bohême, avec M. Picha, Mlle Lily Dupré. — Paillasse, avec M. Pierry Van den Eynde (bénéfice chœurs).

**AVRIL :**

Jeudi 1 Thérèse. — Le Maître de Chapelle.

Lundi 5 La Vie de Bohême (actes I, III). — Hamlet (acte IV). — Le Chemineau (acte III). — Hérodiade (grand duo). — Les Mousquetaires au Couvent (acte II) : clôture.

18/6, 8/9 M. Brasseur dans « Le Roi ».

**1909 - 1910****OCTOBRE :**

Mardi 5 Manon.

Jeudi 7 Lakmé.

Vendredi 8 La Juive.

Dimanche 10 La Mascotte. — Manon.

Mardi 12 Hamlet.

Jeudi 14 La Vie de Bohême.

Vendredi 15 L'Africaine.

Dimanche 17 Boccace. — La Juive.

Jeudi 21 Faust.

Dimanche 24 Les Huguenots. — La Vie de Bohême.

Jeudi 28 Tosca.

Dimanche 31 L'Amour Mouillé. — L'Africaine.

**NOVEMBRE :**

Dimanche 7 La Favorite. — Lakmé.

Mardi 9 Les Armaillis. — La Légende du Point d'Argentan.

Dimanche 14 Les Dragons de Villars. — Hamlet.

Mardi 16 Guillaume Tell.

Dimanche 21 Les 28 Jours de Clairette. — Les Armaillis. — La Légende du Point d'Argentan.

Mardi 23 Louise.

Jeudi 25 La Traviata. — Le Ballet de « Faust ».

**DECEMBRE :**

Dimanche 5 La Fille du Régiment. — La Traviata. — La Légende du Point d'Argentan.

Jeudi 9 Rip (matinée).

Jeudi 9 Monna Vanna.

Mardi 14 Le Barbier de Séville.

Mardi 21 Le Chemineau.

Jeudi 23 La Fille du Tambour Major (matinée).

Jeudi 30 Werther.

**JANVIER :**

Dimanche 2 Les P'tites Michu. — Le Chemineau.

Jeudi 6 Carmen.

Dimanche 16 Le Trouvère. — Manon.

Mardi 18 Quo Vadis? (bénéfice M. Viroux).

Vendredi 21 Fleurs Jalouses. — Les P'tites Michu.

Jeudi 27 Rigoletto (bénéfice Mme Georgette Rossi).

**FEVRIER :**

Jeudi 3 Hérodiade (bénéfice Mme Etty).

Dimanche 6 Les Mousquetaires au Couvent. — Louise.

Lundi 7 Mam'zelle Nitouche. — Le Chemineau.





## 1911 - 1912

## OCTOBRE :

- Mardi 3 Manon.  
 Jeudi 5 Carmen.  
 Vendredi 6 Hérodiade.  
 Dimanche 8 Boccace. — Manon.  
 Mardi 10 La Vie de Bohême.  
 Jeudi 12 La Traviata.  
 Vendredi 13 Les Huguenots.  
 Dimanche 15 La Mascotte. — Carmen.  
 Mardi 17 Werther.  
 Jeudi 19 Le Chemineau.  
 Dimanche 22 Mignon. — Hérodiade.  
 Mardi 24 Faust.  
 Dimanche 29 Mireille. — Le Chemineau.

## NOVEMBRE :

- Mercredi 1 Les Mousquetaires au Couvent. — Les Huguenots.  
 Vendredi 3 Le Statuaire (ballet, première). — Mireille.  
 Dimanche 5 La Favorite. — La Vie de Bohême.  
 Mardi 7 La Juive.  
 Jeudi 9 La Glu.  
 Jeudi 16 Lakmé.  
 Vendredi 17 Véronique.  
 Dimanche 19 La Fille du Régiment. — La Glu.  
 Mardi 21 Mignon, avec Mlle Miral.

## DECEMBRE :

- Mardi 5 La Tosca.  
 Jeudi 7 La Poupée (matinée).  
 Dimanche 10 L'Africaine. — La Poupée.  
 Jeudi 14 Rigoletto. — Les Huguenots.  
 Jeudi 21 Don Quichotte.  
 Dimanche 24 Miss Helyett. — Faust.  
 Jeudi 28 Roméo et Juliette.

## JANVIER :

- Jeudi 4 Madame Butterfly.  
 Jeudi 11 Messaline.  
 Jeudi 18 Paillasse. — Intermède. — La Navarraise (bénéfice M. Viroux).  
 Jeudi 25 Aïda (bénéfice M. J. Bonvoisin).

## FEVRIER :

- Jeudi 1 Guillaume Tell.  
 Vendredi 2 Le Semeur d'Amour. — Le Ballet de « Faust ».  
 Dimanche 4 Mam'zelle Nitouche. — Paillasse. — La Navarraise.  
 Mardi 13 Werther (bénéfice M. Ovido).  
 Jeudi 15 La Vendetta. — Jardin d'Amour (ballet 1<sup>er</sup>).  
 Dimanche 18 Les Saltimbanques. — Messaline.  
 Lundi 19 La Fille du Tambour Major. — Madame Butterfly.  
 Jeudi 22 Louise.  
 Dimanche 25 Gillette de Narbonne. — La Vie de Bohême.  
 Jeudi 29 La Glu (bénéfice Mme Gavelle).

## MARS :

- Mardi 12 Les Pêcheurs de Perles. — Cavalleria Rusticana.  
 Jeudi 14 Carmen (bénéfice M. Bourgeois).  
 Mardi 19 Les Pêcheurs de Perles. — Cavalleria

- Rusticana (bénéfice M. Dezair).  
 Jeudi 21 Hamlet (bénéfice M. L. Vilette).  
 Dimanche 24 Le Petit Faust. — Werther. — Cavalleria Rusticana.  
 Mardi 26 La Dame Blanche, avec M. Léon David.  
 Jeudi 28 Madame Butterfly (bénéfice Mme Yerna).  
 Samedi 30 La Tosca, avec M. Léon Campagnola. — Paillasse (bénéfice chœurs).

## AVRIL :

- Mardi 2 Manon (St. Sulpice). — Les Huguenots (duo acte IV). — Werther (acte III). — Hérodiade (tableau II). — Miss Helyett (acte III). — La Favorite (ballet) : clôture.

## 1912 - 1913

## OCTOBRE :

- Mardi 8 Lakmé. — Le Maître de Chapelle.  
 Jeudi 10 Hamlet.  
 Samedi 12 Sigurd.  
 Dimanche 13 Le Grand Mogol. — Lakmé.  
 Mardi 15 Manon.  
 Jeudi 17 Faust.  
 Samedi 19 Hérodiade.  
 Dimanche 20 Gillette de Narbonne. — Manon.  
 Mardi 22 La Vie de Bohême.  
 Samedi 26 Rêve de Valse.  
 Dimanche 27 Les Mousquetaires au Couvent. — Faust.  
 Mardi 29 Mignon.

## NOVEMBRE :

- Mardi 5 Carmen, avec Mme Bailac.  
 Dimanche 10 La Favorite. — Mignon.  
 Mardi 12 L'Ancêtre. — L'Enfant Prodigue.  
 Mardi 19 Werther, avec Mme Charbonnel. — Coppélia (acte II).  
 Jeudi 21 Carmen, avec Mme Bailac.  
 Samedi 23 La Poupée.  
 Mardi 26 Le Barbier de Séville.  
 Jeudi 28 Werther, avec Mlle Garchery. — Coppélia (acte II).

## DECEMBRE :

- Dimanche 1 Carmen, avec Mme Charbonnel. — La Poupée.  
 Mardi 3 Le Roi d'Ys.  
 Dimanche 8 Les Huguenots. — Mam'zelle Nitouche.  
 Mardi 10 Lucie de Lammermoor.  
 Dimanche 15 Werther, avec Mlle Garchery. — Faust.  
 Mardi 17 Sallahambo.  
 Mardi 24 Le Jongleur de Notre-Dame. — L'Enfant Prodigue.  
 Mardi 31 Mireille.

## JANVIER :

- Mercredi 1 Les Noces de Jeannette. — Sallahambo.  
 Samedi 4 Ali Baba.  
 Mardi 7 La Tosca.  
 Mardi 14 La Traviata.  
 Dimanche 19 Carmen, avec Mlle Suzanne de Lafory. — Ali Baba.  
 Mardi 21 Le Roi d'Ys, avec Mme Garchery.





## Spectacles d'Ouverture

1 septembre	1834	La Dame Blanche. — Le Billet de Loterie.	25 septembre	1870	Les Mousquetaires de la Reine.
10 septembre	1835	Le Barbier de Séville. — Adolphe et Clara.	26 septembre	1871	Les Mousquetaires de la Reine.
1 septembre	1836	Robert le Diable.	12 septembre	1872	La Juive.
1 septembre	1837	Robert le Diable.	11 septembre	1873	Faust.
1 septembre	1838	Masaniello.	13 septembre	1874	Les Mousquetaires de la Reine.
29 août	1839	Robert le Diable.	12 septembre	1875	Les Huguenots.
	1840	Pas de troupe lyrique.	14 septembre	1876	Les Huguenots.
1 septembre	1841	La Juive.	27 septembre	1877	Les Huguenots.
29 août	1842	Le Pré aux Clercs.	12 septembre	1878	Les Huguenots.
1 septembre	1843	La Juive.	11 septembre	1879	Faust.
25 août	1844	Guillaume Tell.	26 septembre	1880	La Dame Blanche. — Les Noces de Jeannette.
28 août	1845	La Juive.	18 septembre	1881	Les Huguenots.
1 septembre	1846	La Favorite.	14 septembre	1882	Les Huguenots.
24 août	1847	Le Postillon de Lonjumeau. — Le Chalet.	7 septembre	1883	La Juive.
29 août	1848	La Favorite. — L'Océan.	16 septembre	1884	L'Africaine.
2 septembre	1849	Les Huguenots.	6 septembre	1885	La Juive.
18 août	1850	La Favorite.	2 octobre	1886	Guillaume Tell.
14 septembre	1851	Ernani (saison italienne).	27 septembre	1887	Faust.
29 août	1852	La Favorite.	4 octobre	1888	Mignon.
1 septembre	1853	Lucie de Lammermoor. — Les Travestissements.	26 septembre	1889	Les Huguenots.
31 août	1854	Le Caïd. — Le Nouveau Seigneur du Village.	2 octobre	1890	Les Huguenots.
18 octobre	1855	Le Barbier de Séville. — Le Maître de Chapelle.	6 octobre	1891	Les Huguenots.
5 octobre	1856	Robert le Diable.	25 septembre	1892	Roméo et Juliette.
11 octobre	1857	Le Barbier de Séville. — Le Chalet.	5 octobre	1893	Manon.
26 septembre	1858	Guillaume Tell.	4 octobre	1894	Faust.
11 septembre	1859	La Juive.	4 octobre	1895	La Juive.
23 septembre	1860	Les Mousquetaires de la Reine.	9 octobre	1896	L'Africaine.
29 septembre	1861	Robert le Diable.	5 octobre	1897	Roméo et Juliette.
25 septembre	1862	Le Songe d'une Nuit d'Été.	6 octobre	1898	Faust.
24 septembre	1863	Le Barbier de Séville.	10 octobre	1899	Manon.
2 octobre	1864	Les Mousquetaires de la Reine.	9 octobre	1900	Les Huguenots.
15 octobre	1865	Les Mousquetaires de la Reine.	10 octobre	1901	Manon.
16 septembre	1866	Les Mousquetaires de la Reine.	9 octobre	1902	Manon.
26 septembre	1867	Les Dragons de Villars. — Le Chalet.	8 octobre	1903	Manon.
24 septembre	1868	La Fille du Régiment.	11 octobre	1904	La Vie de Bohême
26 septembre	1869	Faust.	10 octobre	1905	La Vie de Bohême.
			2 octobre	1906	La Vie de Bohême.
			8 octobre	1907	Manon.
			6 octobre	1908	Manon.
			5 octobre	1909	Manon.
			4 octobre	1910	La Tosca.
			3 octobre	1911	Manon.
			8 octobre	1912	Lakmé.



# Memento

**1 septembre 1834**

Inauguration du Théâtre Royal. (Architecte Bourla).

**5 octobre 1834**

Sa Majesté Léopold I assiste à la représentation du « Comte Ory ».

**1 mai 1835**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1834-1835 : « La Muette de Portici » (10).

**13 avril 1837**

Concert à la Salle Philharmonique donné par M. Aug. Nourrit, les artistes du Royal et le concours de MM. Adolphe Nourrit, Canaple et Mlle Stoltz, de la Monnaie.

**30 avril 1837**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1836-1837 : « Le Cheval de Bronze » (13).

**25 avril 1838**

Les abonnés recueillent 6.000 fr. pour le directeur M. J. S. Prud'homme, pour l'aider à remplir ses engagements envers ses artistes.

**30 avril 1838**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1837—1838 : « La Juive » (10).

**1 octobre 1838**

« Le Barbier de Séville » : séance tumultueuse, altercations, coups de canne à propos du rejet de Mme Firmin. La représentation ne put se terminer.

**18 septembre 1841**

Premier ballottage.

**27 octobre 1841**

Excepté Mme Millot, duègne, et M. Varin, basse comique, toute la troupe est résiliée, y compris le directeur.

**16 septembre 1842**

Far suite du bruit continu, le régisseur fait évacuer la salle.

**1 janvier 1843**

Les artistes refusent de jouer, les appointements n'ayant pas été payés.

**30 janvier 1845**

A l'occasion des jours de Carnaval, « Les Rendez-vous Bourgeois » et « Les Cuisinières » sont joués en travestis.

**2 mars 1845**

« La Fille du Régiment » : la duègne Laurent quitte la scène, refuse de faire les excuses demandées par le public ; sifflets ; tumulte ; projectiles et banquettes volent sur la scène ; on évacue la salle.

**13 novembre 1845**

« Les sept Châteaux du Diable » ; féerie en 17 tableaux.

**5 avril 1847**

Le Conseil communal donne 3000 fr. aux artistes.

**1 octobre 1847**

Au programme : une séance de boxe. Les boxeurs furent sifflés et durent se retirer.

**2 mai 1848**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1847-1848 : « Charles VI » (12).

**24 décembre 1848**

Spectacle de gala : « Charles VI ». Salle éclairée à giorno.

**1 mai 1849**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1848—1849 : « Jérusalem » (11).

**2 mai 1850**

Atteignirent 10 représentations au cours de la saison 1849-1850 : « Le Caïd » (10), « Le Prophète » (11 en un mois, le dernier).

**11 octobre 1850**

Le théâtre reste fermé pendant 10 jours par suite de la mort de la Reine Marie-Louise.

**1 mai 1851**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison : 1850-1851 : « Le Prophète » (12).

**7 février 1852**

« Le Pied de Mouton » : première. Féerie en 14 tableaux.

**9 et 10 avril 1853**

Spectacles de gala : Exécution d'une cantate à l'occasion de la majorité du duc de Brabant.

**15 septembre 1853**

Excepté M. et Mme Dalis et M. Lemaire, toute la troupe est résiliée, y compris le directeur.

**3 mars 1854**

Mme Ardavani, trop près de la rampe, mit le feu à sa robe; sa camarade Mme Nantieri eut la présence d'esprit d'arracher le morceau enflammé.

**12 septembre 1854**

M. Carman, baryton, s'étant avancé sur scène pour protester contre les « chuts » adressés à sa femme, provoque le tumulte; ne faisant pas les excuses réclamées, les autorités arrêterent le spectacle et firent évacuer la salle. M. et Mme Carman durent résilier et payer 1000 francs d'amende.

**5 avril 1857**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison : 1856-1857 : « Les Amours du Diable » (10).

**12 novembre 1857**

« Robert le Diable » sifflé; la police doit évacuer la salle.

**14 avril 1858**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison : 1857—1858 : « La Favorite » (10).

**17 avril 1859**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1858-1859 : « Les Dragons de Villars » (11).

**22 octobre 1860**

Spectacle de gala, en présence du Roi et de la famille Royale.

**16 avril 1861**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1860-1861 : « Faust » (13).

**1860—1861**

Saison où furent reprises les soirées d'abonnements généralement suspendus. Il y en eut six autorisées.

**29 mars 1863**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1862—1863 : « La Chatte merveilleuse » (13).

**10 décembre 1865—17 décembre 1865**

Théâtre fermé : mort de Léopold I.

**1865—1866**

Inauguration de la salle agrandie : on pouvait maintenant faire 5.000 francs de recette.

**22 avril 1866**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1865-1866 : « L'Africaine » (23).

**3 mai 1867**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1866-1867 : « Le Voyage en Chine » (14).

**31 mars 1868**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1867-1868 : « La Grande Duchesse de Gérolstein » (16).

**5 novembre 1868**

« Robert le Diable » : séance orageuse; la police fait cesser la représentation et force le directeur à restituer la recette.

**22 janvier 1869**

Relâche par suite de la mort du Duc de Brabant, Prince Royal.

**22 février 1869**

« De Schelde », de Peter Benoit : 1<sup>re</sup> exécution.

**11 février 1870**

Vote du cahier des charges et abolition du subside théâtral par 18 voix contre 6 et 3 abstentions.

**9 mars 1871**

Spectacle de gala : Inauguration de la statue d'Albert Grisar.

**8 mars 1871**

8000 fr. de recette avec « Faust », avec Mme Miolan Carvalho et M. Faure.

**11 avril 1871**

Le Conseil communal accorde un secours de 7000 fr. aux artistes secondaires et chœurs.

**30 avril 1871**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1870-1871 : « Martha » (11).

**28 décembre 1871**

M. Gevaert assiste à la représentation de « Quentin Durward ».

**30 avril 1872**

Atteignirent 10 représentations au cours de la saison 1871-1872 : « La Périchole » (11), « Quentin Durward » (12).



**18 août 1873**

Spectacle de gala en présence de LL. MM. le Roi et la Reine et de LL. AA. RR. le Comte et la Comtesse de Flandre.

**14 avril 1874**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1873-1874 : « La Fille de Madame Angot » (18).

**7 février 1875**

Spectacle de gala à l'occasion du mariage de la Princesse Louise : « Les Amours du Diable ».

**12 avril 1876**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1875-1876 : « Giroflé-Girofla » (13).

**15 avril 1877**

Atteignirent 10 représentations au cours de la saison 1876-1877 : « Aïda » (15), « Carmen » (18).

**30 avril 1878**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1877-1878 : « Piccolino » (10).

**27 novembre 1878**

La Ville donne 6800 fr. par mois de subside aux artistes réunis.

**1 janvier 1879**

Entrée gratuite pour les enfants accompagnés de leurs parents : Distribution de jouets.

**17 avril 1879**

Charles Gounod vient diriger la création de « Polyeucte ».

**19 avril 1879**

Charles Gounod vient diriger la seconde de « Polyeucte ».

**29 avril 1879**

Charles Gounod assiste à la 7<sup>e</sup> de « Polyeucte ».

1884-1885 : « Néron » (10).

**2 mai 1879**

« Polyeucte », au bénéfice des victimes de Frameries : Charles Gounod assiste à la représentation.

**4 novembre 1879**

Relâche au Théâtre Royal : Festival Gounod à l'Harmonie.

**1 mai 1881**

Atteignirent 10 représentations au cours de la saison 1880-1881 : « Les Mousquetaires au Couvent » (14), « La Fille du Tambour Major » (12).

**16 novembre 1882**

Charles Gounod dirige la première du « Tribut de Zamora ».

**3, 4, 6 février 1883**

Grands Bals parés et masqués au Théâtre : Concert Promenade. — Loges 12 fr. ; loges second 6 fr.

**22 mars 1883**

Concert sacré : « Tobie », de Gounod, « Stabat Mater », de Salvayre, « Gallia », de Gounod.

**15 avril 1883**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1882-1883 : « Le Tribut de Zamora » (11).

**16 décembre 1883**

Buffet tenu par H. Gilissen ; foyer ouvert au public.

**23, 24 février 1884**

Concert Promenade à 6 heures ; Bal à 9 1/2 heures. — Loges 10 fr. ; loges second 5 fr.

**7 avril 1884**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1883-1884 : « Françoise de Rimini » (12).

**14, 15, 16 février 1885**

Grand concert promenade à 6 heures ; Bal paré et masqué à 9 1/2 heures.

**31 janvier ; 2, 5 février 1884**

Benjamin Godard dirige « Pedro de Zalaméa ».

**30 novembre 1884**

Spectacle gala en l'honneur des Bourgmestres signataires du Compromis des Communes.

**16 avril 1885**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1884-1885 : « Néron » (10).

**25 septembre 1885**

Spectacle gala : Congrès de l'Association Littéraire et Artistique Internationale.

**12 février 1886**

Charles Gounod dirige « Faust ».

**6, 7, 8, 9 mars 1886**

Grands bals parés et masqués.

**6 décembre 1886**

Première matinée enfantine de Saint-Nicolas.

**20, 22 janvier 1887**

Massenet dirige « Le Cid ».

**19, 20, 21, 22 février 1887**

Grands bals parés et masqués.

**10 mars 1887**

Massenet dirige « Manon ».

**3 avril 1887**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1886-1887 : « Le Cid » (13).

**11 décembre 1887**

150° de « Faust ».

**20, 22 décembre 1887**

Relâche : Mort de Mme Lafon.

**1, 8 janvier 1888**

Le Théâtre Alhambra détruit par les flammes.

**24 février 1888**

M. Joseph Mertens dirige son opéra comique « Liederick ».

**21 mars 1888**

Charles Gounod dirige « Roméo et Juliette ».

**25 octobre 1889**

Spectacle-concert de gala en l'honneur de M. Dutoit, ministre au Transvaal.

**8 avril 1889**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1888-1889 : « Le Cid » (14).

**15 février 1890**

Grand bal de gala paré et masqué.

**11, 12, 13 janvier 1891**

Mlle Irma Peyraud joue « La Juive » le dimanche ; épouse M. L. Vilette le lundi ; les jeunes époux jouent « Sigurd » le mardi.

**23 janvier 1891**

Relâche : Mort du Prince Baudouin. — Spectacle donné le lendemain.

**19 février 1891**

Concours des élèves de l'Institut des Beaux-Arts (premier prix du dernier cortège) à la représentation de « Sigurd ».

**13, 15 novembre 1891**

Justin Clérice dirige son ballet « Au Pays Noir ».

**11, 17 décembre 1891 ; 5 février 1892**

La Section chorale du « Vondel » chante le chœur des Romains dans « Herodiade ».

**4, 7, 14, 19, 21 février ; 6, 13 mars ; 10 avril 1892**

Jan Blockx dirige « Milenka ».

**23 février 1892**

Alfred Bruneau dirige « Le Rêve ».

**4 décembre 1892**

Emile Agniez dirige son ballet « Pierrot Trahi ».

**14, 21 mars 1893**

De Vleeshouwer dirige son œuvre « L'Ecole des Pères ».

**26 mars 1893**

Grande fête artistique en l'honneur de Jules Massenet.

**11 avril 1893**

25° anniversaire de Peter Benoit.

**5 octobre 1893**

Inauguration de la salle nouvellement restaurée.

**22 octobre 1893**

Solennité artistique en mémoire du maître Charles Gounod : 185° anniversaire de « Faust » — Ave Maria — Marche religieuse.

**22 février 1894**

Inauguration du nouvel orgue : Largo, de Haendel ; Hymne à Ste-Cécile, de Charles Gounod.

**9 mars 1894**

Emile Agniez dirige son ballet « Amour de Fée ».

**11 mars 1894**

« Le Barbier de Séville » 200°.

**16 octobre 1894**

Représentation gala en l'honneur de M. le Lieutenant baron Dhanis.

**5 décembre 1895**

« Faust » 200° : Couronnement du buste de Gounod par tous les personnages de ses œuvres.





**17 novembre 1905**

Relâche : Mort du Comte de Flandre.

**5 avril 1906**

Eugène d'Harcourt dirige « Le Tasse » sans la partition sous les yeux.

**8 avril 1906**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1905-1906 : « Cherubin » (11).

**25 octobre 1906**

Spectacle de grand gala à l'occasion de l'inauguration des nouveaux décors de « Faust ».

**19 mars 1907**

Spectacle de grand gala à l'occasion de l'inauguration des nouveaux décors de « Carmen ».

**24 octobre 1907**

Spectacle de grand gala à l'occasion de l'inauguration des nouveaux décors des « Huguenots ».

**20 octobre 1908**

Relâche par suite de deuil public.

**3 décembre 1908**

Spectacle de grand gala en l'honneur du centenaire d'Albert Grisar.

**5 avril 1909**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1908-1909 : « Le Chemineau » (11).

**7 octobre 1909**

Inauguration des nouveaux décors de « Lakmé ».

**30 novembre 1909**

Spectacle de grand gala à l'occasion de la centième de « Manon ».

**4 avril 1910**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1909-1910 : « Quo Vadis » (10).

**3 avril 1911**

Atteignit 10 représentations au cours de la saison 1910-1911 : « Madame Butterfly » (17).

**8 octobre 1912**

Inauguration des mardis mondains : Abonnement spécial.

**18 octobre 1912**

Inauguration des vendredis abonnements suspendus : Représentations affectées aux billets de faveur.

**30 novembre 1912**

Relâche à cause de la mort de la Comtesse de Flandre.

**31 décembre 1912**

« Mireille », joué avec « Le Val d'Enfer » et « Le Rhône ».

**28 janvier 1913**

François Rasse dirige son œuvre « Deïdamia ».







## 1852—1853

Ugalde, première chanteuse : Le Caïd.  
 Mocker, premier ténor : Le Maçon. — Gille le Ravis-  
 seur. — Le Déserteur. — Le Toréador.  
 Méquillet, forte chanteuse : Le Prophète.

## 1853—1854

de la Chaussée, ténor : Guillaume Tell.  
 Tedesco, première chanteuse : La Favorita.

## 1854—1855

Barielle, première basse : Le Songe d'une Nuit d'Été.

## 1855—1856

Alboni, chanteuse légère : Le Barbier de Séville.  
 Straneski, forte chanteuse : Le Prophète. — Jérusalem.  
 Mirapelli, fort ténor : Jérusalem.

## 1856—1857

B. Balconi, forte chanteuse : Le Prophète. — Les Huguenots.

## 1857—1858

Wertheimberg, stoltz : La Favorite. — Charles VI.  
 — Galathée. — Le Prophète.  
 Barbot, première chanteuse : La Fanchonnette. —  
 L'Eclair. — Les Noces de Jeannette, avec son mari  
 et Mlle Feytlinger.

## 1858—1859

Tapiau, fort ténor : Le Chalet.  
 Feytlinger, chanteuse légère : La Fille du Régiment.  
 Artot, chanteuse légère : Le Prophète. — Le Barbier  
 de Séville. — La Favorite. — Le Trouvère. —  
 Galathée.  
 Rouvroy, chanteuse légère : Les Amours du Diable.

## 1859—1860

Wicart, fort ténor : Les Huguenots. — Guillaume  
 Tell.  
 Talon, fort ténor : Lucie de Lammermoor. — La  
 Muette de Portici.  
 Boulard, chanteuse légère : La Fille du Régiment.  
 Comte-Borchardt, première chanteuse : Galathée. —  
 La Fille du Régiment.  
 Roger, premier ténor : La Dame Blanche. — Lucie  
 de Lammermoor. — Les Huguenots. — La Fa-  
 vorite.  
 Hilaire, forte chanteuse : Les Huguenots. — La Fa-  
 vorite.  
 Kouby, fort ténor : La Juive. — Robert le Diable. —  
 Le Trouvère.  
 Castan, fort chanteuse : La Juive. — Robert le Diable.  
 Gourdon, premier ténor.  
 Hénault, second ténor.  
 Straneski, première chanteuse : Le Trouvère.

## 1860—1861

Marie Cabel, chanteuse légère : La Fille du Régi-

ment. — La Part du Diable. — Galathée. — Les  
 Diamans de la Couronne. — L'Etoile du Nord. —  
 Le Toréador. — Jaguarita l'Indienne. — Le Par-  
 don de Ploermel.

Belval, première basse : Les Huguenots. — Robert le  
 Diable.

Jourdan, ténor léger.

Milles Marchisio-M. Prudenza : Il Trovatore. — Se-  
 miramide.

## 1861—1862

Van den Heuvel-Duprez, chanteuse légère : Le Bar-  
 bier de Séville. — Lucie de Lammermoor.

Sainti, première chanteuse : La Dame Blanche.

Miolan Carvalho, chanteuse légère : Les Noces de  
 Jeannette. — Le Barbier de Séville. — La Fan-  
 chonnette.

Durant Eperche Guffroy, forte chanteuse : La Juive.  
 L. Bineau, ténor : La Fanchonnette.

Tedesco, stoltz : La Favorite. — Le Trouvère. — Le  
 Prophète.

Caroline Charles, chanteuse : Norma.

Huet, fort ténor : La Juive. — Guillaume Tell.

## 1863—1864

Puget, fort ténor : Lucie de Lammermoor. — La  
 Muette de Portici.

Hilaire, première chanteuse : La Favorite.

de Breuck, forte chanteuse : Le Trouvère.

M. Neveu : La Fille du Régiment.

Carlotta Patti, en concert.

Roger, premier ténor : La Favorite.

## 1864—1865

Bourgeois, stoltz : La Favorite. — Les Dragons de  
 Villars.

Cavalhiès, première chanteuse : Robert le Diable. —  
 La Juive. — Roland à Roncevaux.

Picot, ténor : Robert le Diable. — La Juive. — Guil-  
 laume Tell.

M. Cavé : Le Maître de Chapelle.

Mmes Balby, Geoffroy et M. Filliol : Le Songe d'une  
 Nuit d'Été.

M. de Quercy : Les Diamans de la Couronne.

Reynal, baryton : Le Barbier de Séville. — Les Dra-  
 gons de Villars. — Roland à Roncevaux.

Merly, baryton : Rigoletto. — La Muette de Portici.  
 — Ernani. — Charles VI. — Guillaume Tell. —  
 Le Trouvère.

M. Filliol : Mireille. — Roland à Roncevaux.

M. de Mesmaecker : Tromb-al-ca-zar.

Cabel, première chanteuse : La Fille du Régiment.

Mlle Ladois : Roland à Roncevaux.

## 1865—1866

Mazurini, fort ténor : Les Huguenots. — Guillaume  
 Tell.

M. Dedieu : Guillaume Tell.

## 1866—1867

Gustave Feitlinger : Galathée.

Mariani, forte chanteuse : L'Africaine. — Les Hu-  
 guenots.



## 1867--1868

Decré, second ténor : Le Chalet.  
 Marie Sax, forte chanteuse : La Juive. — Les Huguenots.  
 Flachat, baryton : Rigoletto.  
 Cazaux, première basse : Les Huguenots.  
 Massart, chanteuse légère : Faust.

## 1868—1869

Carlotta Patti, en concert.  
 Vanaud, baryton : Les Huguenots.  
 Proost, dugazon : Le Caïd.  
 Thiery, fort ténor : Le Trouvère.  
 Sarolta Aes, forte chanteuse : Le Trouvère.  
 Chateaufort, laruette : Le Postillon de Lonjumeau.  
 Irène Lambert, forte chanteuse : La Favorite. — Le Trouvère.  
 von Edelsberg, chanteuse allemande : Les Huguenots.

## 1869—1870

Gaujaringue, chanteuse : Les Dragons de Villars.  
 Bessin-Pouilley, chanteuse légère : Lucie de Lammermoor. — Martha.  
 Lepers, baryton : Si j'étais Roi! — Le Barbier de Séville. — La Traviata. — La Grande Duchesse de Gérolstein.  
 M. Christian : La Grande Duchesse de Gérolstein.  
 Alphonse Lemaire, chef d'orchestre : Une Folie à Rome.  
 Wéry, chanteuse : Martha.

## 1870—1871

Duclair, fort-ténor : La Favorite.  
 Faure, baryton : Faust, La Favorite.  
 Barberot, basse noble : La Favorite.  
 Artot, chanteuse légère : Il barbiere di Siviglia.  
 Christiani, basse noble : La Favorite, Robert le Diable, Le Trouvère.  
 Charles : Fra Diavolo.  
 M. Mesmaecker : Les deux Sourds.  
 Bryon d'Orgeval, basse chantante : La Fille du Régiment, La Dame Blanche.  
 Marie Battu, falcon : Robert le Diable.  
 Wertheimberg, stoltz : Galathée, Roméo et Juliette.  
 Rosine Bloch, stoltz : La Favorite.  
 De Rasse, chanteuse légère : Galathée, La Muette de Portici, Rigoletto.  
 Marie Prévost, chanteuse légère : La Dame Blanche.  
 Miolan Carvalho, chanteuse légère : Faust.  
 Lagye, chanteuse légère : Robert le Diable, Le Trouvère.  
 Baretti, chanteuse légère : Rigoletto.  
 Christine Massart, dugazon : Les Diamans de la Couronne, Le Songe d'une Nuit d'été, Le Postillon de Lonjumeau.  
 Castan, chanteuse : Le Trouvère.  
 Berry, laruette : Les Rendez-vous bourgeois.  
 Harlin, laruette : Le Domino Noir.

## 1871—1872

Pouilley, chanteuse légère : Haydée.  
 Cerny Levert, chanteuse légère : La Dame Blanche.  
 Marie Faivre, dugazon : Le Songe d'une Nuit d'été.  
 Marie Howey, chanteuse d'opérette : La Vie Parisien-

ne.

Chapuy, trial : Le Pré aux Clercs.  
 Leman, basse : Roméo et Juliette.  
 Artot, chanteuse légère : Otello.

## 1872—1873

Justin Boyer, basse chantante : Le Docteur Crispin.  
 De Taisy, falcon : Robert le Diable.  
 Dartaux, dugazon : Le Postillon de Lonjumeau.  
 Jourdan, ténor : Lara.  
 M. Charlier : Les Brigands.  
 Marie Howey, chanteuse d'opérette : La Princesse de Trébizonde, Les Brigands.  
 Roussel, fort ténor : Rienzi.  
 Schmidt, dugazon : Le Petit Faust.

## 1873—1874

Galli Marié : Mignon, Les Dragons de Villars.  
 Hélène Loyé, falcon : L'Africaine.  
 Henry, chanteuse d'opérette : La Fille de Mme Angot.  
 Zulma Bouffar, chanteuse d'opérette : La Grande-Duchesse de Gérolstein, Barbe Bleue.  
 De Keghel, ténor : Le comte Ory.  
 Monjauze, ténor.  
 Stratmann, second ténor : La Juive.  
 Léon Achard, ténor : Faust, Zampa, Les Huguenots.  
 Dulaurens, ténor : Guillaume Tell.

## 1874—1875

Wéry, forte chanteuse : Robert le Diable.  
 Marie Prévost : Guillaume Tell.  
 Massue, chanteuse d'opérette : La Jolie Parfumeuse.  
 P. Luigini, chanteuse d'opérette : La Fille de Mme Angot.  
 Jane Kuschnick, chanteuse d'opérette : La Jolie Parfumeuse.  
 Delorme, chanteuse d'opérette : La Fille de Mme Angot (Amaranthe).

## 1875—1876

Moreau, chanteuse légère : Charles VI.  
 Van den Berghe, forte chanteuse : Le Prophète.  
 Mathilde Thomas, mezzo : fragments de Charles VI, La Favorite.  
 Caroline Mézeray, chanteuse légère : Mignon.  
 Depoitiers, chanteuse légère : Le Prophète.  
 Laure Lemaire, chanteuse légère : Faust.  
 Alice Renaux, forte chanteuse : Les Huguenots.  
 Pauline Lucca, forte chanteuse : L'Africaine.  
 Bouve, fort ténor : La Juive.

## 1876—1877

Christine Nilsson, prima dona : Faust, Les Huguenots.  
 Mathilde Thomas, mezzo : fragments Charles VI, La Reine de Chypre.  
 Cécile Mézeray, chanteuse légère : fragments Traviata.

## 1877—1878

Minnie Hauck, prima dona : Traviata.  
 Van den Eynde, amateur : fragments grands opéras.  
 Faure, baryton : Hamlet.

Van Cauteren, ténor : La Juive, Stabat Mater.

## 1878—1879

Emilia Chiomi, prima dona : Faust, Traviata.  
Fursch Madier, forte chanteuse : L'Africaine.  
Gally-Larochelle, chanteuse légère : fragments Faust.  
Lonati, baryton : La Reine de Chypre.  
Bouvet, baryton : Le Maître de Chapelle, Maître Pachelin.  
Emile Van den Eynde : Polyeucte (Néarque), Roméo et Juliette (Mercutio).  
Justin Née  
Marie Lamorric.

## 1879—1880

Duvivier, stoltz : Le Prphète.  
Massart, fort ténor : La Favorite.  
Verhees, fort ténor : fragments Robert le Diable.  
Warot, fort ténor : Le Prophète, Les Huguenots, La Juive.

## 1880—1881

Duvivier, stolz : La Favorite, Le Trouvère.  
Poitevin, chanteuse légère : Si j'étais Roi !  
Emma Albani, prima dona : Lucie de Lammermoor, Faust.  
Laure Lemaire, chanteuse légère : Zampa, Lara, La Juive.  
Dabelli, forte chanteuse : Trouvère (Léonore).  
Reine Mézeray, forte chanteuse : La Juive.  
Stella Widman, chanteuse légère : La Juive.  
Minnie Hauck, prima dona : Faust (troupe allemande).  
H. Fontaine, basse : Roméo et Juliette.

## 1881—1882

Delval, ténor : quelques représentations.  
V. Caïso, baryton : Les Mousquetaires au Couvent.  
Genevois, ténor : La Traviata.

## 1882—1883

Vaillant-Couturier, chanteuse légère : Le Tribut de Zamora, Hamlet, Lucie de Lammermoor.  
Marie Leuters, dugazon : Les Huguenots.  
Ad. Couturier, baryton : Guillaume Tell, L'Africaine, Hamlet, Les Huguenots, Le Tribut de Zamora, Le Bal Masqué.  
Claeys, baryton : Le Tribut de Zamora.

## 1883—1884

Emma Albani, prima dona : La Traviata, Lucie de Lammermoor.  
Jos. De Geneffe, chanteuse légère : Faust.  
Claeys, baryton : Les Huguenots, Faust.  
Nolly, baryton : Le Trouvère.

## 1884—1885

Vaillant-Couturier, chanteuse légère : Hamlet.  
Galli-Marié : Carmen, Mignon.  
Cossira, ténor : Carmen.

## 1885—1886

G. Krauss, prima dona : Aïda, L'Africaine, Les Huguenots, Le Tribut de Zamora.  
Adelina Patti : La Traviata.  
Jac. Séveste, chanteuse légère : Lucie de Lammermoor, Faust, Le Trouvère, Rigoletto, L'Africaine.  
Oster-Van Cauteren, chanteuse légère : Robert le Diable.  
Hamakers, chanteuse légère : La Juive.  
Lender, contralto : Hamlet, La Favorite, Le Trouvère.  
Rose Caron, forte chanteuse : Faust.  
E. Poissenot, forte chanteuse : Le Tribut de Zamora.  
Blanche Deschamps, forte chanteuse : Carmen.  
Lurie-Gaultheil, dugazon : Mignon.  
Eyraud, ténor : Robert le Diable.  
Warot, ténor : Jérusalem, La Juive, L'Africaine.  
André Boyer, basse chantante : Jérusalem.  
Sigall, forte chanteuse : La Reine de Saba.

## 1886—1887

Boyer, chanteuse légère : Lucie de Lammermoor, La Fille du Régiment.  
Marguerite Martini, forte chanteuse : Le Prophète.  
Em. Albani, prima dona : Lucie de Lammermoor, Faust, Traviata.  
Plain, basse : Le Cid.  
Sentenac, ténor : La Juive (Léopold).  
Vaillant-Couturier : depuis le 10 février jusqu'à la clôture.

## 1887—1888

Lagye, forte chanteuse : La Juive.  
Prévost, ténor : Guillaume Tell.  
Henry Fontaine, basse : Faust.  
Albani, chanteuse légère : Roméo et Juliette.

## 1888—1889

Gérardon, forte chanteuse :  
Carlotta Desvignes, forte chanteuse.  
Bertha Sandow, forte chanteuse : Lohengrin (Ortrude).  
Beck, forte chanteuse : Lohengrin (Ortrude).  
Mme Melba, diva : Faust.  
Villebrun, ténor : Guillaume Tell.  
M. Pruy, ténor : La Juive.  
Chevalier, ténor : La Juive.

## 1889—1890

Migeon, chanteuse légère : Les Huguenots.  
Caroline Fierens, forte chanteuse : La Juive.  
Marguerite Wassilieff, chanteuse d'opérette : Gillet et de Narbonne.  
Alex. Pruy, ténor : Guillaume Tell.  
Mme Albers-Jahn, mezzo : Mignon, Carmen.

## 1890—1891

Pruy, fort ténor : Guillaume Tell.  
Engel, fort ténor : Faust, Aïda.  
Guiot, fort ténor : La Juive, Aïda, L'Africaine, Le Cid.





Adelina Jacobs (Lina Dilson), prima dona : Faust.

1905—1906

Jane Marignan, chanteuse légère : Sapho, Zaza, Paillasse.

Blanche Dalbe, falcon : Carmen.

Marie Lafargue, falcon : Fedora, Carmen, Werther.

Maria Gay, mezzo : Carmen.

Ed. Clément, ténor : La Dame-Blanche.

Adrienne Erard, prima dona : Paillasse, Werther, L'Attaque du Moulin.

G. Dubois, ténor : Le Tasse.

Jean Noté, baryton : Le Tasse.

Adelina Jacobs (Lina Dilson), prima dona : Lakmé.

Jacques Bol, fort ténor : fragment La Juive.

1906—1907

Gozategni, contralto : La Favorite.

Mickaelly, ténor léger : Faust.

Costès, dugazon : Le Maître de Chapelle.

Marguerite Sylva, mezzo : Carmen.

Neels, baryton : Le Trouvère.

Hélène Therry : Werther, Carmen.

Lucie Muller, dugazon : Mignon.

Marié Delisle, mezzo : Carmen.

Ed. Clément, ténor léger : Manon, La Vie de Bohême.

Adelina Jacobs (Lina Dilson), prima dona : Faust.

Antonin Delmas, ténor : Manon.

1907—1908

Marguerite Sylva, mezzo : Carmen.

Miral : Mignon, Werther, Carmen.

Armeliney-Moreau, dugazon : La Vie de Bohême.

Galand, ténor : Werther.

1908—1909

Cécile Thévenet, mezzo : Carmen, Werther.

Miral, mezzo : Werther, Carmen, Mignon.

Georgiadès, mezzo : Carmen.

Polak d'Oliviera, contralto : Hérodiade.

Lily Dupré, chanteuse légère : La Vie de Bohême.

Picha, ténor : La Vie de Bohême.

Pierry van den Eynde, ténor : Paillasse.

1909—1910

Imbart de la Tour, ténor : Les Huguenots.

Fassin, ténor : Paillasse.

Flachat, ténor : Louise.

Normand, dugazon : Carmen.

Tharaud, ténor : Carmen.

Dister, ténor : Louise.

1910—1911

Léon David, ténor : Le Barbier de Séville, Lakmé, Manon.

Campagnola, ténor : Werther.

Tharaud, fort ténor : Guillaume Tell.

Bailac, mezzo : Carmen.

1911—1912

Miral, mezzo : Mignon.

Gilly, ténor léger : Le Barbier de Séville.

Léon David, ténor léger : La Dame-Blanche.

Léon Campagnola, ténor : La Tosca.

1912—1913

Bailac, mezzo : Carmen.

Charbonnel, contralto : Werther, Carmen.

Garchery, contralto : Werther, Le Roi d'Ys.

Suzanne de Lafory, mezzo : Carmen.

Silvestre, seconde dugazon : La Veuve Joyeuse.



# Créations

## 1834 - 1835

### Le Comte Ory

Vendredi 12 septembre 1834 : MM. Rodel, Derivis, Canaple ; Mmes Dubourjat, Ferry-Fay, Foignet. — Six représentations.

### Ludovic.

Dimanche 28 décembre 1834 : MM. Laffitte, Canaple, Bognol ; Mmes Stoltz, Laffitte. — Quatre représentations.

### Le Châlet

Judi 12 février 1835 : MM. Martial, Derivis ; Mmes Debourjat. — Huit représentations.

### Le Mannequin de Bergame

Judi 12 février 1835 : MM. Foignet, Riquier, Bognol ; Mmes Ferry-Fay, Foignet. — Deux représentations.

### La Prison d'Edimbourg

Mardi 21 avril 1835 : MM. Desessart Aîné et Cadet, Martial, Leroux, Dumonthier ; Mmes Ferry-Fay, Dubourjat, Stoltz. — Une représentation.

## 1835 - 1836

### Lestocq

Mercredi 28 octobre 1835 : MM. Moreau-Sainti, Teissère, Delaunay, St-Ange, Foignet ; Mmes Roux, Goosens, Moncassin. — Cinq représentations.

### Le Porte-Faix

Judi 21 décembre 1835 : MM. Moreau-Sainti, Saint-Ange, Delaunay, Martin, Mmes Roux, Goosens, Moncassin. — Trois représentations.

### Les deux Reines

Mardi 12 janvier 1836 : MM. Pouilley, Vernet, Delaunay, Grenier ; Mmes Moncassin, Roux. — Sept représentations.

### La Prova d'un Opera Seria

Mercredi 20 janvier 1836 : MM. Moreau-Sainti, Vernet, Delaunay, Martin ; Mmes Moncassin, Léon Lebellot. — Deux représentations.

### Guillaume Tell

Judi 25 février 1836 : MM. Dabadie, Teissère, Pouilley, Foignet, Delaunay, St-Ange ; Mmes Goosens, Moncassin, Foignet. — Sept représentations.

### Le Bandit

Mardi 22 mars 1836 : MM. Moreau-Sainti, Chamaran-de, St-Ange, Delaunay, Martin ; Mmes Moncassin, Goosens, Victorine. — Trois représentations.

### L'Eclair

Mardi 19 avril 1836 : MM. Moreau-Sainti, St. Ange, Mmes Moncassin, St. Ange. — Quatre représentations.

## 1836 - 1837

### La Médecine sans Médecin

Mercredi 19 octobre 1836 : MM. Prud'homme, Delaunay, Chevalier ; Mmes Dorsan, Ch. Fradelle. — Quatre représentations.

### Sarah

Mercredi 9 novembre 1836 : MM. Aug. Nourrit, Chevalier, Jamas ; Mme Minoret. — Trois représentations.

### Le Cheval de Bronze

Mercredi 7 décembre 1836 : MM. Aug. Nourrit, Prud'homme, Pouilley, Chevalier ; Mmes Minoret, Moinet, Dorsan, A. Fradelle. — Treize représentations.

### Le Dieu et la Bayadère

Judi 12 janvier 1837 : MM. Aug. Nourrit, Pouilley, Chevalier ; Mmes Minoret, Lasserre, Ragaine. — Sept représentations.

### La Clef du Jardin

Judi 2 février 1837 : MM. Prud'homme, Delaunay, Chevalier, Jamas, Auguste ; Mme Minoret. — Deux représentations.

### Le Postillon de Lonjumeau

Mercredi 22 février 1837 : MM. C. Auguste, Saint-Ernest, Prud'homme, Delaunay ; Mme Minoret. — Sept représentations.

### Gustave III

Mercredi 18 mars 1837 : MM. Nourrit, Pouilley, C. Auguste, Chevalier, Delaunay, Saint-Ernest, Prud'homme ; Mmes Minoret, Moinet, Dorsan. — Sept représentations.

## 1837 - 1838

### La Double Echelle

Mercredi 15 novembre 1837 : MM. Duchampy, Piat-

tier, Prud'homme; Mmes Maré Lemaire, Vadé Bibre, Eléonore. — Deux représentations.

#### L'Ambassadrice

Mercredi 22 novembre 1837: MM. Vadé Bibre, Camoin, Duchampy; Mmes Vadé Bibre, Duchampy, Dorsan, Hermant. — Neuf représentations.

#### La Juive

Mardi 16 janvier 1838: MM. Aug. Nourrit, Camoin, Duchampy, Roger, Bernard; Mmes Vadé Bibre, Duchampy. — Dix représentations.

#### Jenny

Mardi 13 février 1838: MM. Bernard, Aug. Nourrit, Roger, Prud'homme, Gabriel; Mmes Dorsan, Vadé Bibre, Maré Lemaire. — Deux représentations.

#### L'An Mil

Mardi 13 février 1838: MM. Aug. Nourrit, Bernard, Prud'homme, Alph. René, Gabriel; Mmes Duchampy, Dorsan. — Trois représentations.

#### Anne de Boulen

Mercredi 7 mars 1838: MM. Camoin, Aug. Nourrit, Bernard, Duchampy; Mmes Duchampy, Vadé Bibre, Dorsan. — Six représentations.

#### Le Domino Noir

Mercredi 4 avril 1838: MM. Aug. Nourrit, Vadé Bibre, Roger, Bernard; Mmes Duchampy, Dorsan, Hermant, Maré Lemaire. — Cinq représentations.

## 1838 - 1839

#### Le Serment

Mercredi 10 octobre 1838: MM. Paulin, Boucher, Le Royer, Jong, Gondouin; Mme Firmin. — Cinq représentations.

#### Les Huguenots

Mercredi 26 décembre 1838: MM. Damoreau, Bernard, Margaillan, Boucher, Paulin, Alph. René; Mmes Miro-Camoin, Lemesle, St. Edme. — Sept représentations.

#### La Somnambule

Jeudi 10 janvier 1839: MM. Boucher, Paulin, Bernard, Gondouin; Mmes Miro-Camoin, Lemesle, Hermant. — Neuf représentations.

#### Guido et Ginevra

Mercredi 27 février 1839: MM. Boucher, Bernard, Paulin, Margaillan, Ricquier, Gondouin; Mmes Miro-Camoin, Lemesle, Hermant, Julian. — Six représentations.

#### Le Brasseur de Preston

Jeudi 14 mars 1839: MM. Margaillan, Bernard, Ricquier, St. Edme, Poizard, Alph. René; Mlle Lemesle. — Six représentations.

## 1839 - 1840

#### Le Planteur

Mercredi 23 octobre 1839: MM. Lambert, Octave, Prud'homme, Gondouin; Mmes Sonnet-Leblanc, Sophie Prud'homme. — Quatre représentations.

#### Le Naufrage de la Méduse

Mercredi 6 novembre 1839: MM. Valgalier, Lambert, Gondouin, Alph. René, Paumier, Prud'homme, St. Ernest; Mmes Paumier, Teissère, Hermant. — Dix représentations.

#### Lucie de Lammermoor

Vendredi 29 novembre 1839: MM. Valgalier, Blondel, Octave, Paumier, Gondouin; Mme Teissère. — Onze représentations.

#### L'Italienne à Alger

Mercredi 11 décembre 1839: MM. Georget, Octave, Lambert, Gondouin, Olivier, Alph. René; Mmes Teissère, Lemesle, Paumier. — Quatre représentations.

#### L'Eau Merveilleuse

Vendredi 24 janvier 1840: MM. Lambert, Octave, Gondouin; Mme Teissère. — Trois représentations.

#### Le Dilettante d'Avignon

Vendredi 24 janvier 1840: MM. Prud'homme, Octave, Blondel, St. Ernest, Gondouin, Samain; Mmes Sonnet-Leblanc, Lemesle. — Quatre représentations.

#### La Reine d'un jour

Jeudi 13 février 1840: MM. Octave, Paumier, Lambert, Gondouin; Mmes Hermant, Sonnet-Leblanc, Lemesle. — Quatre représentations.

#### Le Giaour

Vendredi 20 mars 1840: MM. Valgalier, Blondel, Lambert, Gondouin; Mme Teissère. — Trois représentations.

#### Régine

Mercredi 22 avril 1840: MM. Octave, Lambert; Mmes Teissère, Lemesle, Hermant. — Deux représentations.



**1841 - 1842****La Perruche**

Jeudi 11 novembre 1841 : MM. Belcourt, Chollet ;  
Mmes Prévost, Lovie. — Une représentation.

**Les Travestissements**

Jeudi 11 novembre 1841 : M. Chollet ; Mlle Prévost.  
— Une représentation.

**La Favorite**

Mardi 11 janvier 1842 : MM. Mezeray, Wimphen, G.  
Blès, Eugène ; Mmes Clara Margueron, Hortos. —  
Huit représentations.

**Les Diamans de la Couronne**

Vendredi 4 février 1842 : MM. Sauphar, Ricquier,  
Eugène, Varin ; Mmes Bizot, Jenny Weiss. — Neuf  
représentations.

**La Marquise**

Vendredi 18 mars 1842 : MM. Varin, Sauphar ; Mmes  
Jenny Weiss, Bizot. — Deux représentations.

**Le Guitarrero**

Lundi 28 mars 1842 : MM. Lorenzo, Sauphar, Varin,  
Mézeray, Defrancq ; Mmes Millot, Clara Margue-  
ron. — Trois représentations.

**Lucrece Borgia**

Jeudi 22 avril 1842 : MM. Blès, Wimphen, Mézeray,  
Delyre, Varin ; Mme Faye. — Trois représentations.

**1842 - 1843****Le duc d'Olonne**

Vendredi 4 novembre 1842 : MM. Laffitte, Sarthou,  
Germain, Neveu, Ricquier ; Mmes Francis, Ne-  
veu, Delaunay. — Deux représentations.

**Charles-Quint à Anvers**

Dimanche 20 novembre 1842 : MM. Sarthou, Ger-  
main, Neveu, Chapuis ; Mme Neveu, Delaunay. —  
Trois représentations.

**Les deux Voleurs**

Dimanche 11 décembre 1842 : MM. Neveu, Sarthou,  
Ricquier ; Mme Neveu. — Cinq représentations.

**La Reine de Chypre**

Jeudi 2 février 1843 : MM. Grosseth, Rommy, Poppe,  
Sarthou ; Mme Dorsau. — Sept représentations.

**1843 - 1844****La Part du Diable**

Dimanche 8 octobre 1843 : MM. Vial, Aug. Cavé,  
Ricquier, Billard, Julien ; Mmes Lagardère, Saint-  
Charles, Saint-Victor. — Neuf représentations.

**1844 - 1845****La Sirène**

Dimanche 2 novembre 1844 : MM. Anthiome, Legai-  
gneur, Delannoy, Breton, Adam ; Mmes Jacoby,  
Laurent. — Cinq représentations.

**Mina ou le Ménage à trois**

Dimanche 17 novembre 1844 : MM. Allié, Legaigneur,  
Pradeau ; Mmes Moulines-Legaigneur, C. Louvet,  
Laurent. — Trois représentations.

**Don Pasquale**

Jeudi 12 décembre 1845 : MM. Belval, Anthiome, Cor-  
radi ; Mme Jacoby. — Huit représentations.

**Le Panier fleuri**

Vendredi 17 janvier 1845 : MM. Anthiome, Breton,  
Delannoy, Tristan ; Mme Moulines-Legaigneur. —  
Trois représentations.

**La Fille du Régiment**

Jeudi 13 février 1845 : MM. Anthiome, Breton, Delan-  
noy ; Mmes Jacoby, Laurent. — Quatre représen-  
tations.

**Marie de Rohan**

Dimanche 23 février 1845 : MM. Delavarde, Corradi,  
Laplaud, Adam, Tristan ; Mmes Louvet, Moulines-  
Legaigneur. — Deux représentations.

**1845 - 1846****Norma**

Jeudi 20 novembre 1845 : MM. Duprat, Belval, Ri-  
cher ; Mmes Muller, Jacoby, Mège. — Sept repré-  
sentations.

**Le Proscrit**

Vendredi 2 janvier 1846 : MM. Duprat, Haly, Belval,  
Richer, Breton ; Mmes Jacoby, Mège. — Cinq re-  
présentations.

**Le Puits d'Amour**

Jeudi 15 janvier 1846 : MM. Garras, Richer, Breton,  
Vinkel ; Mmes Mège, Jacoby, Théodore. — Deux  
représentations.

**Les Martyrs**

Jeudi 12 mars 1846 : MM. Belval, Duprat, Haly, Lavergne, Richer ; Mme Jacoby. — Sept représentations.

**1846 - 1847****Les Mousquetaires de la Reine**

Mardi 23 décembre 1846 : MM. Belval, Bourdais, Verneuil, Oury, Romanville, Méritant, Roger ; Mmes Jacoby, Théodore, Hess. — Huit représentations.

**Othello**

Vendredi 15 janvier 1847 : MM. Bourdais, Belval, Verneuil, Cabel, Méritant, Oury ; Mmes Bianca, Hess. — Deux représentations.

**Moïse**

Mardi 9 mars 1847 : MM. Belval, Cabel, Bourdais, Oury, Henri Alix, Fleuret ; Mmes Bianca, Jacoby, Panien. — Quatre représentations.

**1847 - 1848****Ne touchez pas à la Reine**

Jeudi 7 octobre 1847 : MM. Valet, Altairac, Goffin ; Mmes Danterny, Armand, Froment. — Six représentations.

**Charles VI**

Mercredi 3 novembre 1847 : MM. Lorezzo, Duprat, Danterny, Périllié, Girardot ; Mmes Danterny, Lacombe. — Douze représentations.

**Le Roi d'Yvetot**

Jeudi 18 novembre 1847 : MM. Altairac, Girardot, Valet, St. Albe ; Mmes Froment, D. Armand. — Six représentations.

**L'Ame en peine**

Jeudi 2 décembre 1847 : MM. Altairac, Lorezzo, Périllié ; Mmes Danterny, Déville. — Quatre représentations.

**Dom Sebastien**

Dimanche 16 janvier 1848 : MM. Duprat, Danterny, Périllié, Lorezzo, Valet, Altairac ; Mlle Lacombe. — Cinq représentations.

**La chaste Suzanne**

Mercredi 2 février 1848 : MM. Altairac, Périllié, Valet ; Mmes Danterny, D. Armand, Froment. — Six représentations.

**Le Gondolier de Venise**

Dimanche 12 mars 1848 : MM. Valet, Altairac, Gof-

fin, Girardot, Henry ; Mmes Danterny, D. Armand. — Trois représentations.

**Haydée**

Dimanche 2 avril 1848 : MM. Altairac, Valet, Girardot, Goffin ; Mmes D. Armand, Danterny. — Cinq représentations.

**Robert Bruce**

Lundi 24 avril 1848 : MM. Lorezzo, Altairac, Périllié, Duprat, Danterny, Valet ; Mmes Lacombe, Danterny, Froment. — Trois représentations.

**1848 - 1849****Bélisaire**

Vendredi 29 septembre 1848 : MM. Caudron, Sardou, Altairac, Lovendal, Bousquet ; Mmes Lovendal, Lacombe. — Cinq représentations.

**Gastibelza**

Jeudi 26 octobre 1848 : MM. Altairac, Sardou, Mathieu, Lovendal, Delamarre, Vincent ; Mmes Lacombe, D. Armand. — Sept représentations.

**Les Puritains**

Jeudi 30 novembre 1848 : MM. Altairac, Mathieu, Caudron, Lovendal, Sardou ; Mmes Elian, Mathieu. — Quatre représentations.

**Jérusalem**

Mardi 23 janvier 1849 : MM. Allard, Sardou, Mathieu, Caudron, Lovendal ; Mmes Lacombe, Froment. — Onze représentations.

**Le Val d'Andorre**

Lundi 19 février 1849 : MM. Altairac, Sardou, Lovendal, Mathieu, Bousquet, Caudron ; Mmes Danterny, Mathieu, Lovendal. — Cinq représentations.

**L'Etoile de Séville**

Mardi 13 mars 1849 : MM. Sardou, Allard, Mathieu, Altairac, Lovendal, Bousquet, Vincent ; Mmes Lacombe, Danterny. — Trois représentations.

**Don Juan**

Dimanche 22 avril 1849 : MM. Sardou, Mathieu, Altairac, Bousquet, Caudron ; Mmes Lacombe, Lovendal, Mathieu. — Trois représentations.

**1849 - 1850****Le Caid**

Jeudi 22 novembre 1849 : MM. Charles, Delamarre, Mathieu, Bonnamy ; Mmes Sophie Noël, Mathieu. — Dix représentations.



**Les deux Foscari**

Mardi 18 décembre 1849 : MM. Sardou, Tisseyre, Charles, Agret ; Mmes Lacombe, Lafaye. — Neuf représentations.

**Les Monténégrins**

Dimanche 6 janvier 1850 : MM. Mathieu, Charles, Bonnamy, Souweine ; Mmes Sophie Noël, Mathieu. — Sept représentations.

**Robert d'Evreux**

Jeudi 31 janvier 1850 : MM. Tisseyre, Sardou, Agret, Souweine ; Mmes Sophie Noël, Lacombe. — Trois représentations.

**Gille Ravisseur**

Jeudi 7 février 1850 : MM. Bonnamy, Berger, Delamarre, Sardou, Charles, Bertéché ; Mmes Mathieu, Georges. — Sept représentations.

**Le Prophète**

Mardi 2 avril 1850 : MM. Tisseyre, Mathieu, Bonnamy, Charles, Sardou, Agret ; Mmes Lacombe, Sophie Noël. — Onze représentations en un mois.

**1850 - 1851**

**Les Porcherons**

Vendredi 25 octobre 1850 : MM. Lacroix, Martel, Delamarre, Fernando, Ricquier, Adolphe, Froment ; Mmes Durand, Lemesle, Mathieu. — Sept représentations.

**Le Songe d'une Nuit d'Eté**

Dimanche 1 décembre 1850 : MM. Paris, Homps, Martel, Froment, Midavaine, Montville ; Mmes Durand, Mathieu, Lafaye. — Neuf représentations.

**Roméo et Juliette**

Dimanche 5 janvier 1851 : MM. Lacroix, Tisseyre, Paris ; Mmes Mequillet, Mathieu. — Trois représentations.

**Giralda**

Mardi 21 janvier 1851 : MM. Fernando, Martel, Ricquier, Delamarre ; Mmes Mathieu, Durand. — Cinq représentations.

**L'Enfant Prodigue**

Jeudi 23 mars 1851 : MM. Mathieu, Tisseyre, Homps, Paris, Ricquier, Martel, Lacroix, Montville ; Mmes Mequillet, Anaïs Durand, Mathieu, Charvet. — Quatre représentations.

**Bonsoir Monsieur Pantalon**

Mardi 22 avril 1851 : MM. Ricquier, Lacroix, Paris, Gabriel, Froment ; Mmes Lemesle, Lafaye, Sandelion. — Quatre représentations.

**1851 - 1852**

Pas de troupe lyrique française.

**1852 - 1853**

**Le Carillonneur de Bruges**

Jeudi 2<sup>e</sup> décembre 1852 : MM. Homps, L. Bineau, Ricquier, Véron, Breton, Darmy ; Mmes Cambier, A. Durand, Daubigny. — Six représentations.

**Si j'étais Roi !**

Jeudi 13 décembre 1853 : MM. Méric, Homps, L. Bineau, Bourdais Jeune, Breton, Ricquier ; Mmes Anaïs Durand, Zevaco. — Huit représentations.

**Galathée**

Jeudi 27 janvier 1853 : MM. Bourdais Jeune, Philippot ; Mmes Cambier, Anaïs Durand. — Deux représentations.

**Le Farfadet**

Dimanche 6 février 1853 : MM. Ricquier, Méric, Bourdais Jeune ; Mmes Zevaco, Bourdais. — Cinq représentations.

**Raymond**

Jeudi 17 février 1853 : MM. L. Bineau, Bourdais Jeune, Méric, Breton, Haly, Defranque ; Mme Anaïs Durand, Zevaco. — Trois représentations.

**Le Juif Errant**

Lundi 28 mars 1853 : MM. Méric, Breton, Tisseyre, L. Bineau, Homps, Metzler, Haly, Bourdais Jeune ; Mmes Cambier, Anaïs Durand. — Cinq représentations.

**Le Toréador**

Dimanche 26 septembre 1853 : MM. Homps, L. Bineau ; Mlle Anaïs Durand. — Six représentations.

**La Poupée de Nuremberg**

Dimanche 17 octobre 1853 : M. Breton, Méric ; Mmes Dauberive, Anaïs Durand. — Trois représentations.

**1853 - 1854**

**Les Noces de Jeannette**

Dimanche 9 octobre 1853 : MM. Dalis, Gabriel ; Mmes Dalis, Anaïs. — Deux représentations.

**Le Moulin Joli**

Jeudi 23 février 1854 : MM. Ricquier, Lemaire ; Mmes Nantieri-Didier, Dalis. — Deux représentations.

**1854 - 1855****Le Bijou Perdu**

Vendredi 22 décembre 1854 : MM. Bouvard, Lemaire, Osmond Raynal, Mouton, Lavergne; Mmes Gaindelli, Emilie Dumas. — Trois représentations.

**La Promise**

Jeudi 4 janvier 1855 : MM. Osmond Raynal, Lavergne, Mouton, Vessière; Mmes Gaindelli, Emilie Dumas. — Trois représentations.

**1855 - 1856****Le Billet de Marguerite**

Dimanche 13 janvier 1856 : MM. Ribes, Scott, Peron; Mmes Berton, Pelyst, Prud'homme. — Cinq représentations.

**L'Etoile du Nord**

Dimanche 5 février 1856 : MM. Bessin, Scott, Jouard, Remy, Lemaire, Perrou, Marklay, Dervilliers, Ebenger; Mmes Berton, Grignon, Guigard, Pelyst. — Huit représentations.

**1856 - 1857****Les deux Aveugles**

Vendredi 21 novembre 1856 : MM. Comte, Passariou. — Deux représentations.

**Le Sourd**

Mardi 16 décembre 1856 : MM. Barbot, Passariou, Eugène; Mmes Pauline Paul, Vigny, Passariou, Mahy. — Cinq représentations.

**Le Chien du Jardinier**

Vendredi 6 février 1857 : MM. Comte, Barbot; Mmes Berton, Pauline Paul. — Six représentations.

**Les Amours du Diable**

Dimanche 8 mars 1858 : MM. Hilaire, Graat, Comte, Passariou, Bourgeois, Eugène; Mmes Berton, Pauline Paul, Vigny, Devienne, Allan. — Dix représentations.

**La Esmeralda**

Vendredi 27 mars 1857 : MM. Mirapelli, Comte, Tasse, Barbot; Mmes Verdini, Berton, Vigny. — Trois représentations.

**1857 - 1858****La Fanchonnette**

Dimanche 6 décembre 1857 : MM. Sujol, Marchot, Dervilliers, Ménéhand, Perron, Barbot; Mmes Du-

rand-Eperche, Pauline Paul. — Huit représentations.

**La Fée aux Roses**

Dimanche 23 février 1858 : MM. Marchot, Sujol, Ménéhand, Bachot; Mmes Durant-Eperche, Pauline Paul, Savigny. — Cinq représentations.

**1858 - 1859****Le Mariage Extravagant**

Vendredi 20 octobre 1858 : MM. Desveaux, Godefroy, Neveu, St-Martin; Mlle Michelli. — Sept représentations.

**Les Dragons de Villars**

Jeudi 18 novembre 1858 : MM. Tondeau, Comte-Borchardt, St. Martin, Desveaux; Mmes Roziès, Michelli. — Onze représentations.

**Bonsoir Voisin**

Dimanche 19 décembre 1858 : M. Comte-Borchardt; Mlle Michelli. — Deux représentations.

**Le Violoneux**

Vendredi 7 janvier 1859 : MM. Comte-Borchardt, St. Martin; Mlle Michelli. — Trois représentations.

**Les Papillotes de M. Benoist**

Vendredi 21 janvier 1859 : MM. Godefroy, St. Martin; Mlle Salmson. — Une représentation. Pièce sifflée.

**Une Nuit blanche**

Jeudi 27 janvier 1859 : MM. Comte-Borchardt, St. Martin; Mlle Michelli. — Quatre représentations.

**Les deux vieilles gardes**

Vendredi 11 février 1859 : MM. Godefroy, Neveu, St. Martin. — Une représentation. Pièce sifflée et pas terminée.

**La Rose de Saint-Flour**

Vendredi 4 mars 1859 : MM. Godefroy, St. Martin; Mlle Salmson. — Trois représentations.

**Le Trouvère**

Lundi 28 mars 1859 : MM. Jouard, Comte-Borchardt, Arnoldi, Adger; Mme Roziès, Renonville, Mélise Dumas. — Cinq représentations.

**La Reine Topaze**

Mercredi 13 avril 1859 : MM. Tondeau, Comte-Borchardt, Graat, Godefroy, Desveaux; Mmes Roziès, Salmson, Neveu. — Une représentation.



**1859 - 1860****Les Désespérés**

Dimanche 6 novembre 1859 : MM. Barré, Fay ; Mlle Zélie Vié. — Cinq représentations.

**Martha**

Dimanche 13 novembre 1859 : MM. Scott, Van Hufflen, Desveaux, Depireux ; Mmes Rouvroy, P. Gourdon. — Sept représentations.

**Le 66**

Vendredi 18 novembre 1859 : MM. Comte-Borchardt, Fay ; Mlle Zélie Vié. — Sept représentations.

**Ba-ta-clan**

Dimanche 27 novembre 1859 : MM. Neveu, Fay, Desveaux ; Mlle Zélie Vié. — Une représentation.

**Quentin Durward**

Dimanche 25 décembre 1859 : MM. Scott, Comte-Borchardt, Van Hufflen, Jubelin, Neveu, Fay, Desveaux, Depireux ; Mmes Rouvroy, S. Lemesle, Zélie Vié, Christiane. — Huit représentations.

**Zerbine**

Vendredi 27 janvier 1860 : MM. Comte-Borchardt, Colomb ; Mlle Zélie Vié. — Quatre représentations.

**Maître Pathelin**

Vendredi 10 février 1860 : MM. Comte-Borchardt, Desveaux, Fay, Neveu, Jubelin, Depireux ; Mmes S. Lemesle, Christiane, Zélie Vié. — Huit représentations.

**Jaguarita l'Indienne**

Jeudi 16 février 1860 : MM. Scott, Comte-Borchardt, Van Hufflen, Depireux ; Mmes Rouvroy, Christiane. — Quatre représentations.

**Le Financier et le Savetier.**

Vendredi 24 février 1860 : MM. Neveu, Fay, Desveaux ; Mlle Zélie Vié. — Cinq représentations.

**Le Pardon de Ploermel**

Jeudi 22 mars 1860 : MM. Comte-Borchardt, Van Hufflen, Scott, Jubelin ; Mmes Rouvroy, Zélie Vié, P. Gandon. — Sept représentations.

**1860 - 1861****Les Pantins de Violette**

Vendredi 19 octobre 1860 : M. Moreau ; Mmes Zélie Vié, Michel. — Quatre représentations.

**Tromb-Al-ca-zar**

Dimanche 25 novembre 1860 : MM. Moreau, de Mes-

maecker, Bouget ; Mlle Zélie Vié. — Six représentations.

**Les Joyeuses Commères de Windsor**

Mercredi 9 janvier 1861 : MM. Ticoulet, Bryon d'Orgeval, Guerrin, Scott, Caussade, Moreau, Depireux ; Mmes de Mesmaecker, Zélie Vié, Michel. — Cinq représentations.

**Georgette**

Mardi 15 janvier 1861 : MM. Caussade, Peruggi, Guerrin, de Mesmaecker ; Mlle Zélie Vié. — Trois représentations.

**Le Voyage autour de ma Chambre**

Mardi 5 février 1861 : MM. Caussade, Moustié, Moreau, Bryon d'Orgeval ; Mmes Michel, Zélie Vié. — Trois représentations.

**Faust**

Vendredi 15 février 1861 : MM. Scott, Bryon d'Orgeval, Peruggi, Guerrin ; Mmes de Mesmaecker, Zélie Vié, Lescalas. — Treize représentations.

**L'Omelette à la Follembuche**

Dimanche 17 février 1861 : MM. Caussade, Moustié, de Mesmaecker, Bouget ; Mmes Lescalas, Michel. — Une représentation.

**Le Moulin Sans-Souci**

Mardi 12 mars 1861 : MM. Peruggi, Moreau, Caussade ; Mlle Michel. — Deux représentations.

**Le Templier et la Juive**

Lundi 1 avril 1861 : MM. Peruggi, Ticoulet, Koubly, Bryon d'Orgeval, Guerrin ; Mmes Michel, Vilbert. — Quatre représentations.

**1861 - 1862****Le Mariage aux Lanternes**

Vendredi 18 octobre 1861 : MM. Claude, Bourgeois ; Mmes Steinwender, Darmant, Eugénie. — Deux représentations.

**Gil Blas**

Jeudi 6 mars 1862 : MM. Derval, Moreau, Guillot, M. Dermont, Claude, Bruyère, Desban, Bourgeois ; Mmes Fauré-Brière, Hélène Arelle, Darmont, Leblanc, C. Boucher, Clara Rivière. — Une représentation.

**1862 - 1863****Roublard le Canotier**

Vendredi 26 septembre 1862 : M. Dubouchet ; Mlle Rosa Saüé. — Trois représentations.

**Les deux Pêcheurs**

Vendredi 10 octobre 1862 : MM. Perron, Dubouchet, — Deux représentations.

**M'sieu Landry**

Vendredi 24 octobre 1862 : MM. Dubouchet, Bruyère ; Mmes Mareschal, Rosa Saüé. — Quatre représentations.

**Lalla Roukh**

Jedi 29 octobre 1862 : MM. Fromant, Bryon d'Orgeval, Bruyère ; Mmes Ricquier-Delaunay, Mareschal. — Sept représentations.

**Etre aimé pour lui-même**

Vendredi 7 novembre 1862 : MM. Perron, Dubouchet, Mlle Rosa Saüé. — Quatre représentations.

**Les Doublons de ma Ceinture**

Vendredi 12 décembre 1862 : MM. Dubouchet, Hamilton ; Mlle Rosa Saüé. — Une représentation.

**La Chatte merveilleuse**

Vendredi 26 décembre 1862 : MM. Froment, Ricquier-Delaunay, Bryon d'Orgeval, Dubouchet, Bruyère ; Mmes Ricquier-Delaunay, Mareschal, Rosa Saüé, M. Fossombroni. — Treize représentations.

**Les Charmeurs**

Vendredi 23 janvier 1863 : MM. Dubouchet, Bruyère ; Mmes Rosa Saüé, M. Fossombroni. — Trois représentations.

**La Bonne d'enfant**

Vendredi 30 janvier 1863 : MM. Dubouchet, Bourgeois ; Mlle Rosa Saüé. — Trois représentations.

**Le Don Juan de Village**

Vendredi 13 mars 1863 : MM. Fromant, Ricquier-Delaunay, Dubouchet ; Mmes Ricquier-Delaunay, Rosa Saüé. — Trois représentations.

**Philémon et Baucis**

Mardi 17 mars 1863 : MM. Fromant, Ricquier-Delaunay, Bryon d'Orgeval ; Mme Ricquier-Delaunay. — Deux représentations.

**Mam'zelle Pénélope**

Jedi 26 mars 1863 : MM. Fromant, Dubouchet, Hamilton ; Mlle Mareschal. — Deux représentations.

**1863 - 1864****Rigoletto**

Jedi 25 février 1864 : MM. Sapin, Léderac, Dussargues, Desveaux, Danglès ; Mmes Bessin-Pouilley, Castan, Goby-Fantanel, Delmary. — Sept représentations.

**Les Noces de Figaro**

Vendredi 18 mars 1864 : MM. Dussargues, Lesage, Desveaux, Danglès, Duchâteau ; Mmes Bessin-Pouilley, Castan, Goby-Fontanel, Delmary, Julia Delmary. — Une représentation.

**1864 - 1865****Lischen et Fritschen**

Vendredi 16 décembre 1864 : M. Dubouchet ; Mlle Rose Saüé. — Quatre représentations.

**Ernani**

Vendredi 20 janvier 1865 : MM. Sapin, Vigourel, de Poitiers ; Mmes de Mesmaecker, Dubois. — Huit représentations.

**Mireille**

Vendredi 10 mars 1865 : MM. Caussade, Filliol, Villefroy, Buguet ; Mmes Piquet-Wild, Caussade, Rosa Saüé. — Trois représentations.

**Roland à Roncevaux**

Jedi 22 mars 1865 : MM. Sapin, Villefroy, de Poitiers, Buguet, de Surmont ; Mmes de Mesmaecker, Caussade, Rosa Saüé. — Six représentations.

**1865 - 1866****L'Africaine**

Samedi 25 novembre 1865 : MM. Sapin, Flachat, Genibrel, Pouilley, Villefroy, Rouzé-Forest, Buguet ; Mmes Massé, Bléau, Galliet. — Vingt-trois représentations.

**Le Capitaine Henriot**

Vendredi 16 février 1866 : MM. Flachat, Henry Warnots, Rouzé-Forest, Pouilley, Etienne ; Mmes Bléau, Galliet, Laurentis. — Deux représentations.

**1866 - 1867****Les Absents**

Vendredi 5 octobre 1866 : MM. Emmanuel, Lagrèze, Larose ; Mmes Authier, Duchâteau. — Cinq représentations.

**Le Voyage en Chine**

Jedi 18 octobre 1866 : MM. Bach, Flachat, Lagrèze, Emmanuel, Etienne ; Mmes Bléau, Authier, Duchâteau. — Quatorze représentations.

**Fior d'Aliza**

Vendredi 9 novembre 1866 : MM. Bach, Flachat, Dussargues, Larose, Lagrèze, Ducerf ; Mmes Bléau, Authier, Killian, Duchâteau. — Une représentation.



**Lara**

Mardi 18 décembre 1866 : MM. Bach, Dussargues, Flachat, Larose, Lagrèze, Paris ; Mmes Montant-Lambert, Bléau, P. Killian, Duchâteau. — Quatre représentations.

**Mignon**

Jeudi 7 mars 1867 : MM. Bach, Flachat, Emmanuel, Lagrèze, Larose, Bléau ; Mmes Authier, Bléau. — Cinq représentations.

**1867 - 1868**

**La Grande Duchesse de Gérolstein**

Jeudi 30 janvier 1868 : MM. Odezenne, Laurence-Cyriali, Duplan, Ed. Livry, Etienne ; Mmes J. Borghèse, Authier. — Seize représentations.

**Roméo et Juliette**

Mardi 17 mars 1868 : MM. Du Wast, Odezenne, Caillet, Laurence-Cyriali, Brégat, Ed. Livry, Zimmer, Cantin, Baudin ; Mmes Ganetti-Messier, Authier, Guille. — Cinq représentations.

**1868 - 1869**

**Le Docteur Crispin**

Vendredi 18 décembre 1868 : MM. Odezenne, Reynal, Ramonat, Fabre, Etienne ; Mmes Naddi, D. Murat, Rety-Faivre. — Huit représentations.

**La Traviata**

Mardi 26 janvier 1869 : MM. Fabre, Reynal, Ramonat, Tandau, Etienne, Durand ; Mmes Naddi, C. Guérin, Murat. — Quatre représentations.

**La Reine de Saba**

Vendredi 19 mars 1869 : MM. Wicart, d'Eyhéralde, Reynal, Odezenne, Tandau ; Mmes Olivier, Rety-Faivre, Murat. — Quatre représentations.

**1869 - 1870**

**Le Premier Jour de Bonheur**

Vendredi 3 décembre 1869 : MM. Fabre, Alphonse Martin, Guffroy, Ramonat, Touroul ; Mmes Hasselmans, Servatius. — Cinq représentations.

**La Vie Parisienne**

Mardi 7 décembre 1869 : MM. Guffroy, Mac-Well, Decré, Ramonat, Bourdais, Gab. Coinde, Guillemot ; Mmes Rose Bell, Zoé Gilbert, Bertin, Servatius, Dementhe, Fossonibroni, Lélia B. — Sept représentations.

**Les Bavards**

Mardi 21 décembre 1869 : MM. Guffroy, Gab. Coinde,

Ramonat ; Mmes Rose Bell, Servatius, Bertin. — Quatre représentations.

**Une Folie à Rome**

Jeudi 10 février 1870 : MM. Boyer, Fabre, Guillemot, Ramonat ; Mmes Hasselmans, Servatius, Bertin. — Cinq représentations.

**Fleur de Thé**

Dimanche 20 février 1870 : MM. Touroul, Guffroy, Decré, Guillemot ; Mmes Servatius, Roziès. — Six représentations.

**Orphée aux Enfers**

Jeudi 24 février 1870 : MM. Guffroy, Decré, Touroul, Fr. Génin, Gab. Coinde. — Quatre représentations.

**Barbe Bleue**

Jeudi 10 mars 1870 : MM. Guffroy, Decré, Bourdais, Touroul, Gab. Coinde ; Mmes Roziès, Servatius, Bertin. — Trois représentations.

**Les Brigands**

Mardi 29 mars 1870 : MM. Fabre, Boyer, Guillemot, Ramonat, Decré, Mlle Hasselmans. — Trois représentations.

**La Belle Hélène**

Jeudi 31 mars 1870 : MM. Guffroy, Touroul, Bourdais, Gab. Coinde, Decré, Fr. Génin, Kerkoven ; Mmes Roziès, Fossonibroni, Dementhe, Lélia B. — Deux représentations.

**1870 - 1871**

**La Périchole**

Mardi 11 octobre 1870 : MM. Nardin, Mengal, Donval, Harlin, Larose ; Mmes Castan, Authier, La-touche. — Six représentations.

**Une Demoiselle en Loterie**

Vendredi 20 janvier 1871 : MM. Boullanger, Mesmaeker ; Mme Authier. — Deux représentations.

**La Bonne d'Enfants**

Jeudi 2 février 1871 : MM. Mengal, Mesmaeker ; Mme Mariquita. — Quatre représentations.

**M. Choufleuri restera chez lui le...**

Vendredi 3 février 1871 : MM. Mengal, Boullanger, Mesmaeker, Harlin ; Mmes Authier, Bertin. — Cinq représentations.

**Le Petit Faust**

Mardi 28 mars 1871 : MM. Trillet, Mesmaeker, Donval ; Mlle A. Van Ghell, Castan, Authier. — Quatre représentations.

**Les Roussalkas**

Vendredi 31 mars 1871 : MM. Troy aîné, Jourdan, Larose, Troy jeune, Morfer; Mmes Singelée, Authier. — Deux représentations.

**1871 - 1872****Le Beau Dunois**

Vendredi 26 janvier 1872 : MM. Gerpré, Mengal, Guillot; Mmes Dartaux, Vronen. — Une représentation.

**Obéron**

Mardi 27 février 1872 : MM. Jourdan, Delparte, Rougé, Gerpré, Guillot, Vert; Mmes Singelée, Dartaux, M. Clément. — Six représentations.

**1872 - 1873****L'Ombre**

Jeudi 21 novembre 1872 : MM. De Keghel, Solve; Mmes Mézeray, Réty-Faivre. — Trois représentations.

**Michel le Marin**

Jeudi 30 janvier 1873 : MM. de Keghel, P. Laurent, Leroy; Mme Réty-Faivre. — Deux représentations.

**Rienzi**

Jeudi 27 mars 1873 : MM. Roussel, Monier, Conte, Labat, P. Laurent, Leroy; Mmes Fursch-Madier, Wéry, Guillemain. — Quatre représentations.

**1873 - 1874****La Fille de Mme Angot**

Lundi 17 novembre 1873 : MM. Guérin, Decré, Bery, Fleury, Baratte; Mmes Fleury, Andrée Barbot, Martin, Tobie, Dezoder. — Dix-huit représentations.

**Hamlet**

Jeudi 15 janvier 1874 : MM. Delrat, Conte, De Reims, Boyer, Marcel, Decré, Melchior; Mmes Lebel, de Vriès. — Huit représentations.

**1874 - 1875****Le Bal Masqué**

Jeudi 5 novembre 1874 : MM. Tournié, Delrat, Boyer, Fauré, Marcel; Mmes Marion, Denani, Douau. — Six représentations.

**La Jolie Parfumeuse**

Vendredi 20 novembre 1874 : MM. Guérin, Bouland, Guillemot; Mmes Lucy Abel, Stani, Hénault, To-

bie. — Quatre représentations.

**Le Médecin malgré lui**

Mardi 1 décembre 1874 : MM. Arsандаux, Herbert, Marcel, Bayard, Bouland, Guérin; Mmes Douau, Hénault, Tobie. — Deux représentations.

**Le Canard à Trois Becs**

Dimanche 20 décembre 1874 : MM. Bourdeille, Le temple, Guérin, Bayard, Marcel, Bouland, Guillemot; Mmes Stani, Prévost, Tobie, Hénault. — Une représentation.

**La Meunière de Saventhem**

Vendredi 1 janvier 1875 : MM. Boyer, Herbert, Arsандаux; Mlle Douau. — Deux représentations.

**Le Capitaine Robert**

Vendredi 9 avril 1875 : MM. Arsандаux, Jalama, Marcel; Mmes Douau, Hénault. — Une représentation.

**1875 - 1876****Giroflé-Girofla**

Lundi 1 novembre 1875 : MM. Minne, Idrac, Lagarde, Robert; Mmes Gérald, Eperche, M. Cap, Lafond. — Treize représentations.

**La Petite Mariée**

Lundi 6 mars 1876 : MM. Lagarde, Idrac, Minne, Paravey, Lacour; Mmes Gérald, Guffroy-Eperche, M. Cap. — Six représentations.

**Carmen**

Samedi 1 avril 1876 : MM. L. Ketten, Paravey, Lagarde, Idrac, Robert, de Vriès, Lacour; Mmes Gérald, Lemoine-Cifolelli, Vatelli, M. Cap. — Cinq représentations.

**1876 - 1877****Le Pompon**

Mardi 19 décembre 1876 : MM. Mengal, Marcel, Gerpré, Gerbaut, Van Damme; Mmes Justin Néc, Cordier, Forest, Léonti. — Six représentations.

**Aïda**

Lundi 12 mars 1877 : MM. Doria, Christophe, Monier, Boyer; Mmes B. Mézeray, Riff, Dupouy. — Quinze représentations.

**1877 - 1878****Piccolino**

Jeudi 6 décembre 1877 : MM. Rothier, Pother, Maugé, Maupas, Staveaux, Ducerf, Méran, Odré;



Mmes Julia Reine, d'Erville, Guffroy-Eperche, Lorant, Dupouy. — Dix représentations.

**Les Cloches de Corneville**

Vendredi 28 décembre 1877 : MM. Maupas, Maugé, Staveaux, Méran, G. Van Damme ; Mmes Lorant, Massart. — Huit représentations.

**La Boulangère a des Ecus**

Jeudi 28 février 1878 : MM. Staveaux, Maupas, Méran, Odré, Desrousseaux ; Mmes Massart, Lorant, Dupouy. — Sept représentations.

**Cinq Mars**

Jeudi 7 mars 1878 : MM. Rodier, Maugé, Porthier, Barbe, Odré, Ducerf ; Mmes Reine, d'Erville, Lorant. — Six représentations.

**1878 - 1879**

**Polyeucte**

Jeudi 17 avril 1879 : MM. Warot, De Vriès, Gally, Choppin, Van den Eynde, Du Wast ; Mmes Strassi, Faigle. — Huit représentations.

**1879 - 1880**

**Madame Favart**

Samedi 8 novembre 1879 : MM. Maugé, Taillard, Delval, Maupas, Desrousseaux ; Mmes Dumas Perretti, Valérie Parizzi. — Huit représentations.

**Le Docteur Mirobolan**

Jeudi 5 février 1880 : MM. Queulain, Maupas, Delval, Taillard, Desrousseaux ; Mmes Dumas Perretti, Latouche, Valérie Parizzi. — Trois représentations.

**Sylvana**

Mardi 17 février 1880 : MM. Du Wast, Ponsard, Séguin, Queulain, Maupas ; Mmes Poigny, Lacombe Duprez, Dumas Perretti. — Quatre représentations.

**1880 - 1881**

**Les Mousquetaires au Couvent**

Vendredi 1 octobre 1880 : MM. Bouvet, Delval, Minne, Labat ; Mmes Pauline Luigini, Perretti, Lorant, Valgalier, Fleury. — Quatorze représentations.

**La Fille du Tambour Major**

Jeudi 28 octobre 1880 : MM. Bouvet, Taillard, Guffroy, Minne, Fromant ; Mmes Perretti, Lorant, Faigle, Dorsay. — Douze représentations.

**La Surprise de l'Amour**

Jeudi 23 décembre 1880 : MM. Bouvet, Deval ; Mmes Lorant, Dorsay. — Huit représentations.

**Le Petit Duc**

Jeudi 23 décembre 1880 : MM. Bouvet, Guffroy ; Mmes C. Geoffroy, Dorsay, Latouche. — Six représentations.

**Belle Lurette**

Mardi 4 janvier 1881 : MM. Bouvet, Minne, Delval, Taillard, Labat ; Mmes C. Geoffroy, Lorant, Dorsay. — Une représentation.

**Les Braconniers**

Mardi 25 janvier 1881 : MM. Guffroy, Minne, Fromant, Taillard, Desrousseaux ; Mmes C. Geoffroy, Lorant, Dorsay. — Trois représentations.

**Jeanne, Jeannette et Jeanneton**

Jeudi 3 mars 1881 : MM. Minne, Bouvet, Taillard, Fromant ; Mmes Perretti, Lorant, Dorsay, Lemaitre. — Trois représentations.

**La Mascotte**

Jeudi 24 mars 1881 : MM. Minne, Bouvet, Fromant, Taillard, Desrousseaux ; Mmes C. Geoffroy, Dorsay. — Huit représentations.

**La Statue**

Jeudi 21 avril 1881 : MM. Engel, Paravey, Labat, Taillard, Fromant ; Mlle Dérivis. — Cinq représentations.

**1881 - 1882**

**Le Jour et la Nuit**

Vendredi 24 février 1882 : MM. Minne, Taillard, Dellersy, Lagarde, Desrousseaux ; Mmes Mendès, Dorsay, Bernardi, Weyns. — Sept représentations.

**Les Albigeois**

Mercredi 15 mars 1882 : MM. Valet, Doyen, Echetto, Choppin, Longhi ; Mmes Bellière, Bernardi, Mendès. — Quatre représentations.

**1882 - 1883**

**Le Tribut de Zamora**

Jeudi 16 novembre 1882 : MM. Warot, Dethurens, Hourdin, Beguin, Idrac, J. Adam, Letellier ; Mmes Poissenot, Stella Corva. — Onze représentations.

**La Force du Destin**

Jeudi 8 mars 1883 : MM. Warot, Horeb, Hourdin, Beguin, Letellier, J. Adam, Lemay, Longhi ; Mmes

Poissenot, Varelli, Dejean. — Quatre représentations.

## 1883 - 1884

### Les Contes d'Hoffmann

Vendredi 30 novembre 1883 : MM. De Keghel, Durat, Silvy, Delersy, Letellier, Flavigny, Leroy, Longhi; Mmes Hasselmans, Mounier, Oster, Flavigny, Thomas. — Quatre représentations.

### Françoise de Rimini

Mardi 11 décembre 1883 : MM. Warot, Corpait, Guillabert, Leroy, Letellier; Mmes Poissenot, Mounier. — Onze représentations.

### Pedro de Zalamá

Jeudi 31 janvier 1884 : MM. Warot, Auguez, Guillabert, Durat, Letellier, Leroy; Mmes Poissenot, Mounier, Dupouy. — Cinq représentations.

### Quentin Metsys

Vendredi 29 février 1884 : MM. Delersy, Corpait, Durat, Jousse, Leroy; Mme Van Cauteren-Oster. — Deux représentations.

## 1884 - 1885

### La Marjolaine

Jeudi 4 décembre 1884 : MM. Minne, Marquet, Dreux, Raoul, Livry, Hertz, Alexis, Desmidt, Willems, Julien; Mmes Luce, Levasseur, Barbier, Jeanne Hertz, Lebrun, Gosse, Lecœur, Cornec, Marie Hertz, Marinelly. — Deux représentations.

### Mademoiselle Moucheron

Jeudi 4 décembre 1884 : MM. Dreux, Raoul, Livry, Hertz; Mmes Levasseur, Noailles, Hertz, Barbier, Cornec, Marie Hertz, Gosse, Alexis. — Trois représentations.

### Néron

Mardi 30 décembre 1884 : MM. Warot, Couturier, Maugé, Guillabert, Delersy, Denantes, Laurent, Longhi, Calmani, Cassanova, Schauw, Leyssens, Marius, Emile; Mmes Briard, Mounier, Douau, Noailles, Restiau. — Dix représentations.

### La Princesse des Canaries

Jeudi 15 janvier 1885 : MM. Minne, Marquis, Raoul, Dreux, Mori, Livry, Alexis, Willems, Cheval; Mmes Luce, Levasseur, Noailles, Jeanne Hertz, Barbier, Marie Hertz. — Trois représentations.

### L'Étudiant Pauvre

Mardi 10 mars 1885 : MM. Delersy, Raoul, Minne, Germa, Laurent, Livry, Calmani, Longhi, Garnier, Brassine, Vilette; Mmes Luce, Levasseur, Noailles,

Lafont, Pourret, Restiau, Sève, Leyssens. — Trois représentations.

### La Jolie Fille de Perth

Jeudi 9 avril 1885 : MM. Mickaely, Maugé, Pourret, Laurent, Longhi, Calmani; Mmes Beretta, Douau. — Une représentation.

## 1885 - 1886

### Lakmé

Vendredi 25 décembre 1885 : MM. Adrien Barbe, Jouhanet, Kinnel, Garrigues, Calmani, Brassine, Longhi; Mmes Marguerite Mineur, Nervac, A. Guérin, Noailles, H. Mouzon. — Neuf représentations.

### Bianca Capello

Lundi 1 février 1886 : MM. Seguin, Cossira, Kinnel, Guillabert, Jouhanet, Pauwels, Garrigues, Marcel, Solas, Calmani; Mmes Delprato, Romi, H. Mouzon. — Trois représentations.

## 1886 - 1887

### Le Grand Mogol

Vendredi 19 novembre 1886 : MM. Delersy, Achard, Lebreton, Max, Julien, Péguilhan, Schauw; Mmes Chevrier, Grandel, Marie. — Huit représentations.

### Le Cid

Jeudi 20 janvier 1887 : MM. Karloo, Couturier, Talazac, Desmet, Léonf, Péguilhan, Schauw; Mmes Martinon, Remi. — Treize représentations.

### Le Cœur et la Main

Vendredi 28 janvier 1887 : MM. Achard, Lebreton, Julien, Delersy, Schauw, Gits, Ganelon; Mmes Chevrier, Cheminade, Ismaël, Julien, Cnudde, Leyssens, Vilette, Versturme. — Trois représentations.

### Joséphine Vendue par ses Sœurs

Vendredi 25 février 1887 : MM. Achard, Lebreton, Delersy, Julien, Ganelon; Mmes Ismaël, Danglade, Chevrier, Lebreton, Julien, Leyssens, Maille, Raymond, Cnudde, Berthoglio, Rétauré, Versturme, Vilette. — Deux représentations.

### Manon

Jeudi 10 mars 1887 : MM. Mailland, Couturier, Desmet, Achard, Lebreton, Léonf, Péguilhan, Linck, Schauw, Julien, Gits, Ganelon; Mmes Vaillant-Couturier, Danglade, Cheminade, Lebreton, Julien. — Cinq représentations.





Mmes Salambiani, Savine, De Leeuw. — Neuf représentations.

#### L'Ecole des Pères

Vendredi 10 mars 1893 : MM. Bonnard, Javid, Audra, Jouanne, Baron ; Mmes Savine, Devoos. — Deux représentations.

#### Joli Gilles

Vendredi 10 mars 1893 : MM. Audra, Jouanne, Baron, Augier Diany ; Mmes Savine, Devoos, Châtillon. — Trois représentations.

### 1893 - 1894

#### Samson et Dalila

Jeudi 7 décembre 1893 : MM. Verhees, Louyrette, De Backer, Viroux, De Mon, Redelé, Santomé ; Mlle Zevort. — Cinq représentations.

#### Sapho

Jeudi 1 février 1894 : MM. Verhees, De Backer, Co-balet, De Mon, Redelé, Santomé, Van Damme ; Mmes Verhees-Cagniard, Zevort, Cantareuil. — Trois représentations.

#### L'Ami Fritz

Mardi 17 février 1894 : MM. Bonnard, J. Bars, Bianconi, Viroux ; Mmes Mailly-Fontaine, Castagne, Gérald. — Deux représentations.

#### Folies d'Amour

Jeudi 15 mars 1894 : MM. Bianconi, Viroux ; Mlle Castagne. — Trois représentations.

### 1894 - 1895

#### Le Roi de Lahore

Jeudi 27 décembre 1894 : MM. Fonteix, Castel, Tapiat, Hourdin Bernard, Schauw ; Mme Devianne, Bouland. — Quatre représentations.

#### Cavalleria Rusticana

Vendredi 4 janvier 1895 : MM. Maréchal, Barbe ; Mmes Hervey, Bouland, Gérald. — Sept représentations.

#### Une Ruse de Pierrette

Vendredi 5 avril 1895 : M. Ceuppens ; Mme Drabbe. — Une représentation.

### 1895 - 1896

#### L'Attaque du Moulin

Mardi 12 novembre 1895 : MM. Dupuy, Guillemot, Darras, Baudin, Bertou, Guillemot-fils, Bernard,

Schauw ; Mmes Cholain, De Cré, Delorme. — Six représentations.

#### Le Portrait de Manon

Jeudi 21 novembre 1895 : MM. Dutilloy, Baron ; Mmes Delorme, Bolle. — Cinq représentations.

#### Paillasse

Jeudi 19 décembre 1895 : MM. Dupuy, Guillemot, Rouyer, Ferrières ; Mme Cholain. — Deux représentations.

#### La Navarraise

Mardi 3 mars 1896 : MM. Dupuy, Silvestre, Darras, Baudin, Bernard ; Mlle Brietti. — Neuf représentations.

### 1896 - 1897

#### Mazeppa

Vendredi 20 novembre 1896 : MM. Layolle, Dupuy, Silvestre, Dechesne ; Mme Cholain. — Trois représentations.

#### Phryné

Vendredi 18 décembre 1896 : MM. Dupuy, Beguin, Baron, Berton, Forgeur ; Mmes Cholain, De Camilli. — Deux représentations.

#### Hansel et Gretel

Mardi 23 février 1897 : M. Dechesne ; Mmes D'Agenville, Brietti, De Camilli, Narici, Betsy Bolle. — Onze représentations.

#### La Bernoise

Jeudi 11 mars 1897 : MM. Beguin, Dechesne, Berton ; Mlle Betsy Bolle. — Deux représentations.

#### Martyre

Jeudi 25 mars 1897 : MM. Villa, Layolle, Forgeur, Schauw ; Mmes Brietti, Betsy Bolle. — Deux représentations.

#### La Fiancée d'Abydos

Mercredi 7 avril 1897 : MM. Villa, Silvestre, Forgeur ; Mlle Brietti. — Une représentation.

### 1897 - 1898

#### Tannhäuser

Jeudi 2 décembre 1897 : MM. Scarambery, Silvestre, Grimaud, Van Laer, Forgeur, Rius, Paillassard ; Mmes Clément, Devarcilles, De Camilli. — Six représentations.





**1901 - 1902****Sapho**

Mardi 12 novembre 1901 : MM. Boulo, Rossel, Lequien, Devaux, Viroux ; Mmes Jane Marignan, Tony, Looze. — Dix représentations.

**Fedora**

Jedi 2 janvier 1902 : MM. Verdier, Godefroy, Devaux, Viroux, Van Laer, Barras, Schauw, Paillassard, Van Damme, Rezière, Fay, Julien, Petit, Delvaux ; Mmes Lafargue, Armeliny Moreau, Marthe Bach. — Quinze représentations.

**Zaza**

Jedi 6 février 1902 : MM. Boulo, Rossel, Devaux, Baron, Viroux, Schauw, Paillassard, Rezière, Roger, Van Damme ; Mmes Marignan, Armeliny Moraux, Looze, Marthe Bach, Devallière, Roger, la petite Barbiers. — Huit représentations.

**Le Marquis de Meillan**

Mardi 25 février 1902 : MM. Verdier, Godefroy, Lequien ; Mmes Lafargue, Marthe Bach, Devallière. — Deux représentations.

**Le Sire Ducoucou**

Mardi 4 mars 1902 : MM. Viroux, Devaux, Baron, Rezière, Paillassard, Van Damme, Masset ; Mmes Armeliny Moreau, Tony, Marthe Bach, Devallière. — Deux représentations.

**1902 - 1903****Messaline**

Mardi 2 décembre 1902 : MM. Leriguiet, Godefroy, Bédué, Van Laer, Viroux, De Bock, Rezière, Baron, Schauw, Paillassard, Van Damme, Cabanier, Delvaux ; Mmes Doria, Berthe César, Boni, Devallière. — Treize représentations.

**Louise**

Jedi 15 janvier 1903 : MM. Delmas, Artus, Dumontier, Maas, Viroux, Baron, Van Laer, Paillassard, De Bock, Schauw, Rezière, Van Damme, Christophe ; Mmes Walter Villa, Doria, Berthe César, Van den Berg, Dumontier, Devallière, Boni, Tony. — Six représentations.

**1903 - 1904****Yetta**

Dimanche 6 décembre 1903 : MM. Sarpe, Baron, Aubert, Van Laer, Roger, Hally ; Mmes Van den Berg, Devallière, Tony. — Trois représentations.

**Adrienne Lecouvreur**

Mardi 12 janvier 1904 : MM. Flachat, Bédué, Ramieux, Sarpe, Van Laer, Paillassard ; Mmes Charpentier, Dhumon, Berthe César, Van den Berg, Devallière, Roger. — Onze représentations.

**Orphée**

Mardi 15 mars 1904 : Mmes Dhumon, Berthe César, Fobis, Van den Berg. — Trois représentations.

**Marie Magdeleine**

Jedi 31 mars 1904 : MM. Ansaldo, Boulogne ; Mmes Charpentier, Dhumon. — Une représentation : oratorio.

**1904 - 1905****La Tosca**

Mardi 29 novembre 1904 : MM. Delerick, Boulogne, Viroux, Maréchal, Radoux, Schauw, Dullé, Sigaud ; Mme Dhumon. — Cinq représentations.

**Les Saltimbanques**

Vendredi 2 décembre 1904 : MM. Lary, Bédué, Radoux, Maréchal, Viroux, Sigaud, Van Damme, Durou, Henry, Belgès, Schauw, Galhausen, Plummer ; Mmes Mativa, Devallière, Meyran, Lejeune. — Onze représentations.

**Le Jongleur de Notre-Dame**

Mardi 24 janvier 1905 : MM. Broca, Bédué, Lataste, Radoux, Lary, Maréchal, Viroux, Dullé, Schauw, Belgès ; Mlle Hanof. — Onze représentations.

**Jean Marie**

Vendredi 3 février 1905 : MM. Broca, Boulogne ; Mme Daffetye Dèze. — Une représentation.

**Morgane**

Mardi 7 février 1905 : MM. De Lerick, Boulogne, Lataste, Viroux, Maréchal, Durou ; Mmes Fierens, Dhumon, Devallière, Demasure, Lejeune. — Deux représentations.

**1905 - 1906****Cherubin**

Jedi 23 novembre 1905 : MM. Bruinen, Bédué, Lary, Viroux, Durou, Jean Maréchal ; Mmes Daffetye Dèze, Berthe César, Marguerite Van Dyck, Van Neim, Rossi. — Onze représentations.

**L'Oncle Mathurin**

Mardi 30 janvier 1906 : MM. Radoux, Viroux ; Mlle Marguerite Van Dyck. — Quatre représentations.





**Monna Vanna**

Jeu*di* 9 décembre 1909 : MM. Carrère, Mézy, Grommen, Maréchal, Durou, Dullé, Duysburg ; M*me* Etty. — Cinq représentations.

**Quo Vadis?**

Mardi 18 janvier 1910 : MM. Girod, Mézy, Corin, Grommen, Decreus, Hardy, Maréchal, Durou, Philibert, Van Lens, E. Plumer ; M*mes* Etty, Rossi, Hendrickx, Ista, Galas, Cerny, Duysburg, Barnabé ; MM. Dullé, Duysburg, Desaunois, Schauw, Ista. — Dix représentations.

**La Glaneuse**

Jeu*di* 17 février 1910 : MM. Girod, Mezy, Hardy, Durou, Maréchal, Dullé ; M*mes* Gavelle, Rossi, Lejeune, Ista, Galas, Duysburg, Barnabé, Cerny. — Quatre représentations.

**1910 - 1911****Madame Butterfly**

Mardi 8 novembre 1910 : MM. Breton Caubet, Dezair, Dubressy, Durou, Maréchal, Dullé, Ista, Schauw ; M*mes* Rossi, Gavelle, Suzel, Lejeune, Barnabé. — Dix-sept représentations.

**Marie Magdeleine**

Mardi 15 novembre 1910 : MM. Fonteix, Arnal ; M*mes* Blanchet, Hendrickx. — Quatre représentations.

**Ceci n'est pas un Conte**

Mardi 15 novembre 1910 : M. Dubressy, Durou, M*me* Ista. — Cinq représentations.

**Le Clown**

Mardi 17 janvier 1911 : MM. Dubressy, Vilette, Viroux ; M*mes* Gavelle, Hendrickx. — Trois représentations.

**Chiquito**

Jeu*di* 26 janvier 1911 : MM. Breton Caubet, Arnal, Dezair, Maréchal, Durou, Degrange, Desaunois, Duysburg, E. Plumer ; M*mes* Rossi, Hendrickx, Lejeune, Ista, Suzel. — Trois représentations.

**1911 - 1912****La Glu**

Jeu*di* 9 novembre 1911 : MM. Ovido, Dezair, Druine,

Courbon, Desaunois, Mary, Dullé ; M*mes* Bourgeois, Gavelle, A. Lys, Suzel, Rofessa. — Six représentations.

**Don Quichotte**

Jeu*di* 21 décembre 1911 : MM. Druine, Vilette, Dubressy, Desaunois, Maréchal, Courbon, Mary, Dullé, Plumer ; M*mes* Bourgeois, Lys, Suzel. — Quatre représentations.

**Le Semeur d'Amour**

Vendredi 2 février 1912 : MM. Dubressy, Maréchal, Desaunois, Mary, Dullé ; M*mes* Thomasset, Gavelle, Lejeune, Beaurain. — Deux représentations.

**La Vendetta**

Jeu*di* 15 février 1912 : MM. Ovido, Vilette, Druine, Joosten, Maréchal, Desaunois, Dullé, Plumer ; M*mes* Doriani, Bourgeois, Lys, Suzel, Beaurain. — Une représentation.

**1912 - 1913****Rêve de Valse**

Samedi 26 octobre 1912 : MM. Martiny, Alliévi, Viroux, Marral, Norbert, Galère ; M*mes* Lucy Raymond, G. Loyez, Causse, Galère, Roger, Plumer, Duysburg.

**L'Ancêtre**

Mardi 12 novembre 1912 : MM. Abonil, Vilette, Joosten ; M*mes* Doriani, Lina Dilson, Zenska, Norbert.

**L'Enfant Prodigue**

Mardi 12 novembre 1912 : MM. De Vally, Marral ; M*me* Laroseray.

**Salamambo**

Mardi 17 décembre 1912 : MM. Abonil, Vilette, Virly, De Vally, Joosten, Marral, Maréchal, Dullé, Norbert, Schauw, Plumer ; M*mes* Doriani, Norbert.

**La Veuve Joyeuse**

Samedi 25 janvier 1913 : MM. Martiny, Viroux, Dubressy, Donchet, Maréchal, Norbert, Plumer, Galère, Dullé, Schauw ; M*mes* Lucy Raymond, Loyez, Causse, Norbert, Barnabé, Roger.

**Deïdamia**

Mardi 28 janvier 1913 : MM. Marral, Maréchal, De Vally, Norbert ; M*mes* Doriani, Zenska.





# Les Grands Galas de Bienfaisance

## Spectacles de Gala pour Sociétés Privées

### LIGUE NATIONALE CONTRE LA TUBERCULOSE

- Mardi 24 avril 1900 : Le Gendre de M. Poirier. — Nuit d'Octobre. — Avec MM. Coquelin Cadet, Le Bargy ; Mme Renée du Minil.
- Mercredi 20 mars 1901 : Le Pardon de Ploërmel.
- Mercredi 18 décembre 1901 : Lohengrin. — Avec M. Birrenkoven ; Mlle Wiesner.
- Mercredi 21 janvier 1902 : Les Burgraves. — Mariage d'Amour. — Avec M. Mounet Sully ; Mlle Emilie Lerou ; deux chants par Mlle Louise Lhéritier.
- Mercredi 20 janvier 1904 : Hamlet. — Avec MM. Mounet Sully, Léon Segond ; Mmes Andrée Méry, Jane Méa.
- Mercredi 14 décembre 1904 : Samson et Dalila. — Avec Mme Héglon.
- Mercredi 20 décembre 1905 : Il ne faut jurer de rien. — Avec MM. Le Bargy, Pierre Laugier ; Mmes Pierson, Yvonne Garrick.
- Fedora. — Avec Mme Lafargue.
- Samedi 24 novembre 1906 : Le Jongleur de Notre-Dame. — Avec M. Ad. Maréchal.
- Nuit de Mai. — La Retraite. — La Cène des Apôtres. — Par la « Légia ».
- Mercredi 27 novembre 1907 : Faust. — Avec M. Delmas ; Mlle Demougeot.
- Mercredi 19 janvier 1910 : Carmen. — Avec M. Muratore ; Mme Bréval ; M. Ruhlmann.
- Mercredi 7 février 1912 : Roméo et Juliette. — Avec M. Campagnola ; Mlle Campredon.
- Mercredi 20 novembre 1912 : Faust. — Avec Mlle Campredon ; M. Lasalle.



### SOCIÉTÉ FRANÇAISE DE BIENFAISANCE

- Vendredi 24 mars 1893 : Le Cid. — Avec M. Saleza.
- Jeudi 29 mars 1894 : Rigoletto. — Avec Mlle Lucy Berthet ; M. Jean Noté.
- Vendredi 10 mai 1895 : Philémon et Baucis. — Pailasse, par la Monnaie. — Avec M. Isouard, Ghasne, Seguin, Fides ; Mmes Milcamps, Belina.
- Mercredi 18 mars 1896 : Sigurd. — Avec M. Courtois.
- Mardi 6 avril 1897 : Hamlet. — Avec Mme Jahin Deschamps ; M. J. Noté.
- Mercredi 26 janvier 1898 : Le Cid. — Avec Mme Bosman.
- Mercredi 18 janvier 1899 : Le Songe d'une Nuit d'Été. — La Navarraise. — Avec Mlle Julia Brietti.
- Jeudi 5 avril 1900 : Roméo et Juliette. — Avec Mme Lucas ; MM. Affre, Jean Noté.
- Mercredi 28 novembre 1900 : Carmen. — La Navarraise. — Avec Mlle Blanche d'Albe, Mme Ad. Erard.

- Mercredi 25 janvier 1902 : La Vie de Bohême. — Cavalleria Rusticana. — Avec M. Ed. Clément ; Mlle Marguerite Giraud.
- Mardi 21 avril 1903 : Le Roi d'Ys. — Avec M. Ed. Clément ; Mmes Marguerite Carré, Coulon ; MM. Delvoye, Huberdem, Jean Maréchal.
- Mercredi 2 décembre 1903 : Carmen. — Avec M. Ed. Clément.
- Lundi 27 mars 1905 : La Dame Blanche. — La Navarraise. — Avec M. Ed. Clément.
- Dimanche 8 octobre 1905 : La Colonie française fête l'anniversaire de l'Indépendance Belge. — Partie musicale, avec MM. Jean Noté, Rousselière. — Le Demi-Monde, avec Mmes Jane Hading, Yvonne Garrick ; MM. Le Bargy, R. Duflos.
- Mercredi 16 janvier 1907 : Le Barbier de Séville. — Les Noces de Jeannette. — Avec MM. Ed. Clément et Delvoye.
- Mercredi 25 novembre 1908 : Werther. — Avec M. Ed. Clément ; Mme Marié de l'Isle.
- Mercredi 27 octobre 1909 : Manon. — Avec M. Ed. Clément ; Mlle Geneviève Vix.
- Mercredi 30 novembre 1910 : La Tosca : Avec Mme Marguerite Carré ; MM. Léon Beyle, Jean Périer.
- Lundi 23 octobre 1911 : La Vie de Bohême. — Avec Mmes Marguerite Carré, Tiphaine ; M. Francell.
- Mercredi 12 février 1913 : Manon. — Avec MM. Francell, Delvoye ; Mme Marguerite Carré. Chef : M. Franz Ruhlmann.



### CRECHE ASILE ELISABETH

- Mercredi 24 novembre 1909 : Macbeth. — Avec Mme Georgette Leblanc.
- Samedi 13 janvier 1912 : Le Barbier de Séville. — Avec M. Fr. Francell ; Mlle Mignon Nevada.
- Mercredi 18 décembre 1912 : Lucie de Lammermoor. — Avec Mlle Mignon Nevada ; M. Guido Ciccolini.



### ASSOCIATION CONGOLAISE DE LA CROIX ROUGE

- Samedi 6 avril 1895 : Au Pays Noir. — Werther.
- Mercredi 26 février 1896 : Le Cid.
- Lundi 21 mars 1897 : Lohengrin.
- Mercredi 15 mars 1899 : Au Pays Noir. — Les Mousquetaires de la Reine. — « La Brabançonne » chantée par M. Fonteix aîné.
- Lundi 5 mars 1900 : Les Contes d'Hoffmann. — Ballet des Nations. — Hymne au Roi.
- Mercredi 6 mars 1901 : L'Intrigue Galante (ballet).





Mercredi 8 mars 1911: L'Africaine. — Avec MM. Jean Noté, Zocchi.



#### DE LIEFDADIGE WERKMANSVRIENDEN

Mercredi 13 mars 1907: De Bruid der Zee, par le lyrique flamand. — Kinderhulde aan een Dichter, de Théodore Van Ryswyck et Peter Benoit.

Lundi 23 décembre 1907: La Mascotte. — Intermède musical.

Lundi 30 mars 1908: Werther. — Avec M. Salignac.

Mercredi 3 février 1909: La Dame Blanche. — Avec M. Ed. Clément.

Mercredi 30 mars 1910: La Fille du Régiment. — Paillasse. — Avec Mlle Lily Dupré; M. Thomas Salignac.

Mercredi 18 janvier 1911: La Tosca. — Avec Mme Claire Friché; MM. Campagnola, R. Boulogne.

Mercredi 6 décembre 1911: Carmen. — Avec M. Léon Campagnola.

Mercredi 6 novembre 1912: La Vie de Bohême. — Avec Mlle Vallandri; M. L. Campagnola.



#### LE COURRIER D'ANVERS

Vendredi 3 avril 1908: Manon. — Avec M. Ed. Clément; Mme Donalda.



#### UNITAS, CERCLE D'EMPLOYES DE BUREAU BELGES

Lundi 8 janvier 1900: Manon.

Lundi 17 février 1908: Hernani. — Les Noces de Jeannette.

Mercredi 10 février 1909: La Damnation de Faust.

Mardi 15 décembre 1909: Monna Vanna. — La Légende du Point d'Argentan.

Samedi 18 mars 1911: Aïda.

Samedi 6 janvier 1912: Le Chemineau.

Lundi 2 décembre 1912: Rêve de Valse.



#### ASSOCIATION DE LA PRESSE BELGE

Samedi 20 février 1897: Grande fête de nuit. — Bal masqué. — Intermèdes. — Echoppes: Brietti (Sicilienne). — Cholain (Espagnole). — Narici (Arlésienne). — de Camilli (Espagnole). — d'Agentville (Clowness Noire). — Betsy Bolle (Pierrette Noire). — De Vriès (l'Alphabet). — Levering (Appenzelloise). — Marie Verstraete (l'Été). — Bertrijn (l'Hiver). — Verstraete-Driessens (Bergère Watteau). — Jonckers (Pierrette Louis XV). — Dilis (Bohémienne). — Sandré (Bébé Bleu). — Stass (Bouquetière).

Mercredi 9 janvier 1901: L'Attaque du Moulin. — Cavalleria Rusticana.

Mercredi 6 avril 1904: Manon. — Avec M. Ed. Clément.

Mercredi 24 mars 1909: Carmen. — Avec M. Ed. Clément; Mme Lafargue.

Mercredi 9 mars 1910: Werther. — Avec Mlle Marguerite Claessens; M. Léon David.

Mercredi 28 février 1912: Louise. — Avec M. Henry Albers; Mme Edvina.



#### LA WALLONIE

Mercredi 16 mars 1910: Le Barbier de Séville. — Avec M. Fr. Francell; Mlle Lucette Korsoff.

Mercredi 16 novembre 1910: Lakmé. — Avec M. Fr. Francell; Mlle Lucette Korsoff; M. J. Boussa.

Mercredi 15 novembre 1911: La Dame Blanche. — Avec M. Fr. Francell; Mmes Heilbronner, Helzina.

Mercredi 13 novembre 1912: Carmen. — Avec M. Th. Salignac; Mme Marguerite Sylva.



#### DE REDDERS VAN ANTWERPEN

Lundi 18 novembre 1912: Faust.



#### NEDERLANDSCHE VEREENIGING TOT HULPBETOON

Vendredi 10 janvier 1913: La Tosca. — Avec Mlle Marguerite Mérentié; M. Vezzani.



#### L'ŒUVRE DES ENFANTS MARTYRS

Lundi 11 mai 1896: Lohengrin, par la Monnaie. — Avec MM. Ernest Van Dyck, Dinard, Seguin, Gilbert; Mmes Fœdor, Facary.

Lundi 6 mars 1899: Princesse d'Auberge. — « Consignés » par les Etudiants de l'Institut Supérieur de Commerce.



#### LES VIMBRUMAIRES

Lundi 21 novembre 1898: Madame Favart.

Lundi 20 novembre 1899: La Traviata.

Lundi 19 novembre 1900: Les P'tites Michu. — Le Sultanes.



#### CENTRAL AUSSCHUSS DER DEUTSCHEN VEREINE

Mardi 18 avril 1899: Das Erbe (Krefelder Stadt-Theater).

Jeudi 20 avril 1899: Das Glück im Winkel (Krefelder Stadt-Theater).

Dimanche 23 avril 1899: Princesse d'Auberge. — Ballet Napolitain.

Samedi 9 décembre 1899: Faust (tragédie). — 150<sup>e</sup> anniversaire de Johann Wolfgang von Goethe.

Mercredi 7 mars 1900: La Navarraise. — Milenka.

Jeudi 19 avril 1900: Jugend von Heute (Krefelder Stadt-Theater).

Samedi 21 avril 1900: Der Probepfeil (Krefelder Stadt-Theater).  
 Samedi 8 décembre 1900: Minna von Barnhelm (Kölner Stadt-Theater).  
 Mardi 23 avril 1901: Flaschmann als Erzieher (Krefelder Stadt-Theater).  
 Jeudi 25 avril 1901: Die Liebesprobe (Krefelder Stadt-Theater).  
 Samedi 27 avril 1901: Ueber unsere Kraft (Krefelder Stadt-Theater).  
 Mercredi 20 novembre 1901: Die Journalisten (Kölner Stadt-Theater).  
 Mercredi 5 mars 1902: Alt Heidelberg (Kölner Stadt-Theater).  
 Mercredi 11 mars 1903: Hofgunst (Bonner Stadt-Theater).  
 Lundi 30 mars 1903: Ein gross kaufman (Kölner Stadt-Theater).  
 Mercredi 9 décembre 1903: Resemanns Rheinfahrt (Kölner Stadt-Theater).  
 Mercredi 16 novembre 1904: Don Carlos (Böner Stadt-Theater).  
 Vendredi 22 avril 1910: Wenn der junge Wein blüht (Düsseldorfer Schauspielhaus).  
 Mercredi 26 octobre 1910: Die goldene Ritterzeit (Düsseldorfer Schauspielhaus).  
 Mercredi 7 décembre 1910: John Gabriel Borkman

(Düsseldorfer Schauspielhaus).  
 Mercredi 11 janvier 1911: Dreikönigsabend (Düsseldorfer Schauspielhaus).  
 Mercredi 8 février 1911: Glaube und Heimat (Düsseldorfer Schauspielhaus).  
 Mercredi 15 mars 1911 Othello (Düsseldorfer Schauspielhaus).  
 Mercredi 5 avril 1911: Ein Glückliches Paar (Düsseldorfer Schauspielhaus).  
 Mercredi 18 octobre 1911: Meyers (Kölner Theater).  
 Mercredi 22 novembre 1911: Die Laune des Verliebten. — Der zerbrochene Krug (Kölner Theater).  
 Mercredi 13 décembre 1911: Maral (Kölner Theater).  
 Mercredi 17 janvier 1912: Einsame Menschen (Kölner Theater).  
 Mercredi 14 février 1912: Die Hydra (Kölner Theater).  
 Mercredi 13 mars 1912: Das Konzert (Kölner Theater).  
 Vendredi 15 novembre 1912: Die fünf Frankfurter (Düsseldorfer Schauspielhaus).

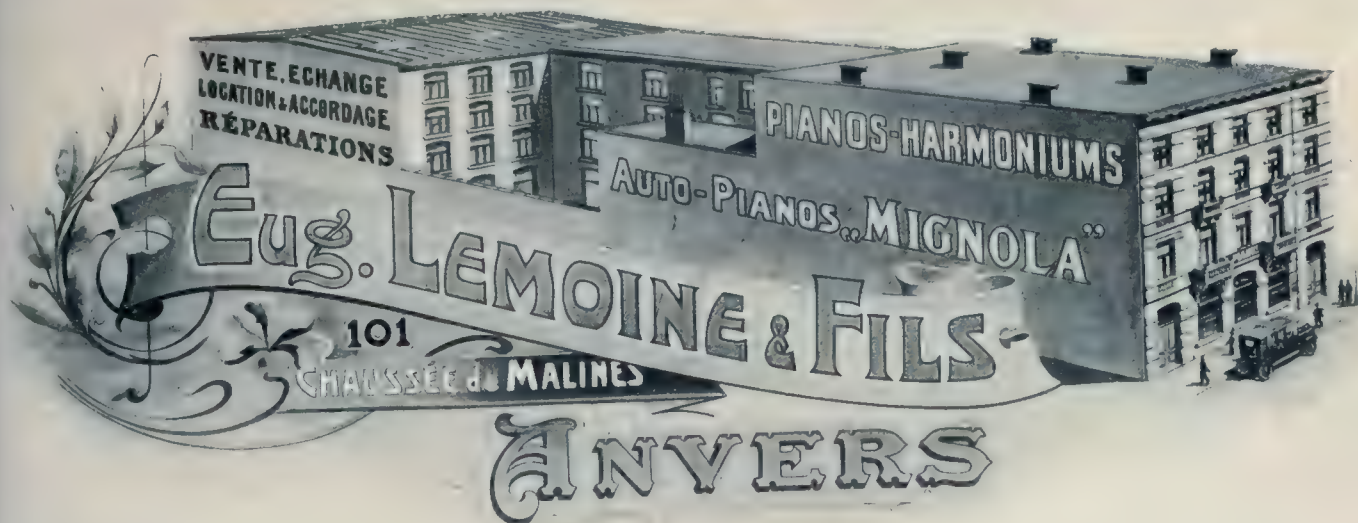


### CERCLE LAETITIA

Mercredi 29 janvier 1913: La Veuve Joyeuse.

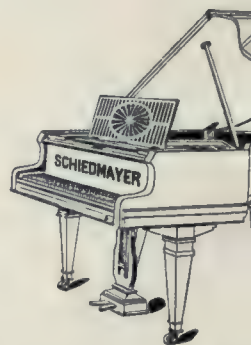






Seuls Représentants des célèbres  
PIANOS ET HARMONIUMS

**SCHIEDMAYER-**  
PIANOFORTEFABRIK



Fournisseurs de 16 Cours Impériales et Royales.

48 Médailles et Diplômes. — Grand Prix à Paris 1900. — St. Louis 1904. — Roubaix 1911. — Turin 1911.

Membres du Jury à l'Exposition de Bruxelles 1910.

Pianos buffet et à queue G. Fiedler,

HOFFMANN U. KÜHNE, UEBEL & SCHLEITER, DE SMET et autres.

Exécution en tout bois et en tout style.

Grand choix de pianos d'occasion avec sérieuse garantie.

Auto-piano  
Mignola

Le plus perfectionné.  
Le moins cher.



Vue du magasin principal.

La maison recommande  
spécialement son  
AUTO-PIANO  
réclamé, entièrement monté  
et ajusté dans ses ateliers.





*Tapisseries* ∩  
∩ *Décorations*



*Ateliers et magasins*  
(Département *Tapiserie*)

*13, Rue Otto Venius 13,*  
*Anvers*

*Ph. De Ridder et ses Fils*  
∩ *Anvers* ∩

*Meubles de Style*  
*Copies d'Ancien* ∩



*Ateliers et magasins*  
(Département *Meubles*)

*11, Rue des Chênes 11, Anvers*  
*Téléphone 5190.*

∩ *Croquis et devis sur demande* ∩





*Collignon Frères*

*Bottiers brevetés de S. M. le Roi des Belges  
(Maison fondée en 1815)*

*52, Rempart Ste. Catherine,*

*Téléph. 5344*

*Chaussures*



*Chaussures de luxe et de chasse* *Bottes à revers*

*Souliers de soir assortis aux toilettes*

# Guillaume CAMPO

4, Rue du Paroissien 4, ANVERS

Grand choix de tableaux de maîtres renommés



ANDRÉ PLUMOT (La sortie du Bois)

Acquis à la Galerie Campo par Mr l'architecte Ferd. Hompus d'Anvers.

Expositions permanentes : } Salle Buyle : place de Meir, 129.  
} Salle Campo : marché aux Souliers, 41.

Ventes et achats en commission en ville et à l'étranger



# Maison Flora Donnez

13, RUE DES TANNEURS, 13, ANVERS



CONFLECTIONS  
POUR ENFANTS

TISSUS

SOIERIES

DERNIÈRES  
NOUVEAUTÉS

# MAISON CRAHAY

19, Marché aux Souliers, ANVERS

TÉLÉPHONE 4959



Chemiserie de luxe - Bonneterie





# Publicité Générale Affichage Sels

TÉLÉPHONE:

4293

103, Place de Meir 103

6, Place Léopold 6

ANVERS

Adresse Télégraphique :

SELS, MEIR, ANVERS

600 places d'affichage réservées.

Journaux - Revues - Programmes.

## Afficheurs Officiels

du Théâtre Royal d'Anvers

Théâtre Pathé

Théâtre Gaiety

Théâtre Tokio

et autres.

Publicités combinées.

Devis gratuits sur demande.

# De Vos & van der Groen

## Imprimeurs-Editeurs

44, Rue Rouge 44, Anvers ☺ ☺ ☺ Téléphone 1990

Travaux d'Art  
de Commerce et  
d'Industrie ☺

Reliures en tous  
genres.

Publications,  
Revue,  
Journaux.



Vue extérieure des Ateliers





Louisa Singlée



Julia Reine



Lacombe-Duprez



Beretta



Vaillant-Couturier



Aline Jacob

Photographie d'Art ————— des Ateliers

**GUSTAVE BUYLE**

20, RUE LÉOPOLD, 20  
ANVERS

MARCHÉ-AUX-HERBES, 84  
BRUXELLES

SPÉCIALITÉ DE PASTELS AQUARELLES  
ET PORTRAITS SIMILI GRAVURE



M<sup>me</sup> LINA DILSON. M ALEXANDRE GEYRE.





Julia Cholain



Charpentier



Daffetye-Dèze



Lily Dupré

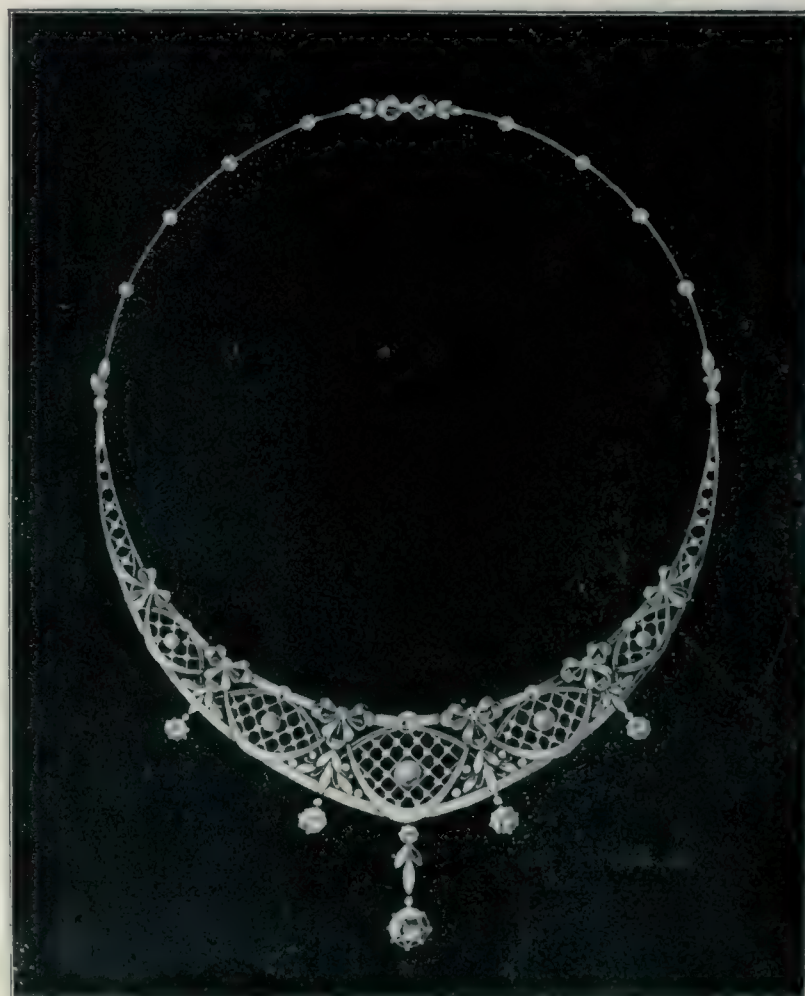


Victoria Fer



Georgette Rossi

JOAILLERIE -- ORFÈVRENERIE



**Maurice Massaux**

Successeur de C. MORRENS



15, RUE OTTO VENIUS 15, ANVERS





Yerna



Lina Dilson



Irma Peyraud Vilette



Hélène Feltesse-Ocsombre



Marie Lafargue



Duval-Melchissédec

# CIGARES

Sundials 0.15



Asiaticos 0.30



## UTINAM!

EN VENTE PARTOUT

## Raffiné Fumeur!!

C'EST A VOUS !!! que je m'adresse en vous montrant l'idéal et fashionable CIGARILLO



# GALBA

Il est destiné au fin fumeur ou connaisseur raffiné qui veut l'élégance et le luxe. Au théâtre, au club, vous rencontrerez toujours

LE „SMART SET„ FUMANT LA GALBA  
à 1 franc la boîte de vingt

EN VENTE PARTOUT

EN VENTE PARTOUT

Echantillons sur demande 32, RUE LEYS, ANVERS.







Pierens



Hélène Fournier



Thiesset



Etty



Blanchet



Doriani

# PATISSERIE EVERAERT

Successeur Eug. Aubry

19, AVENUE DES ARTS, ANVERS



Salon de Consommations

Five O'Clock.      Orchestre symphonique.

Salle Privée pour Soirées.

PATISSIER

CONFISEUR

GLACIER

TÉLÉPHONE 664

TÉLÉPHONE 664





Bernardi



Huguet-Privat



Doria



Dhumon



Raphaële Rodhain



Hendrickx

# La Roseraie Anversoise

Rempart S<sup>te</sup> Catherine 5, - - - Anvers

Téléphone 4383     e     e     e     e     e     e     Arrêt des Trams 7-9-10-11



## ⌘ Fleurs ⌘

Naturelles, Artificielles et Stérilisées ⌘ Spécialité de Gerbes,  
Corbeilles, Couronnes. ⌘ Décorations de tables en tous genres.

⌘ Palmes pour Sociétés. ⌘ Bouquets de cotillon. ⌘

Bouquets de nocé et toutes sortes d'arrangements concernant

⌘ l'art floral. ⌘





Jane Bourgeois



Zenska



Blanche d'Érville



Adèle Rémy



Berthe César



Devilly

# M<sup>ME</sup> D'Hooge-Jonghbloedt

54<sup>I</sup> PLACE DE MEIR, 54<sup>I</sup> - ANVERS



Aux Dernières  
Elégances

Corsets sur mesure.  
Réparations.

Femina INTIMA Pantalon  
Protecteur, Imperméable sans coutchouc  
LAVABLE Fabrication Française.

SERVIETTE BUVARD INTIMA  
hygiénique hydrophile stérilisée LAVABLE

Ne se feutre pas au lavage et ne durcit jamais.

Spécialité de Corsets Elastiques

" LADA " Le corset de l'Avenir. Réglable  
sur le côté pour n'importe quelle position de la  
poitrine. Moule, relève et soutient la poitrine  
tout à la fois.

Grand choix de Corsets de Luxe.  
Dernières Nouveautés.







Lydia Colbrant



Thomasset



Laroseray



Dartaux



Stani



Dupuis



**GABRIËL Franck**  
**Tapis d'Orient**

**32-34 RUE VAN DYCK (Parc) 32-34, ANVERS**

---

**Vente exclusive des  
produits Orientaux.**

**.. Chaque pièce est garantie sur facture comme origine. ..**





Armeliny-Moreau



Fobis-Sarpe



Mativa



Berthe Sterckmans



Van Neim



Marcelle Gavelle

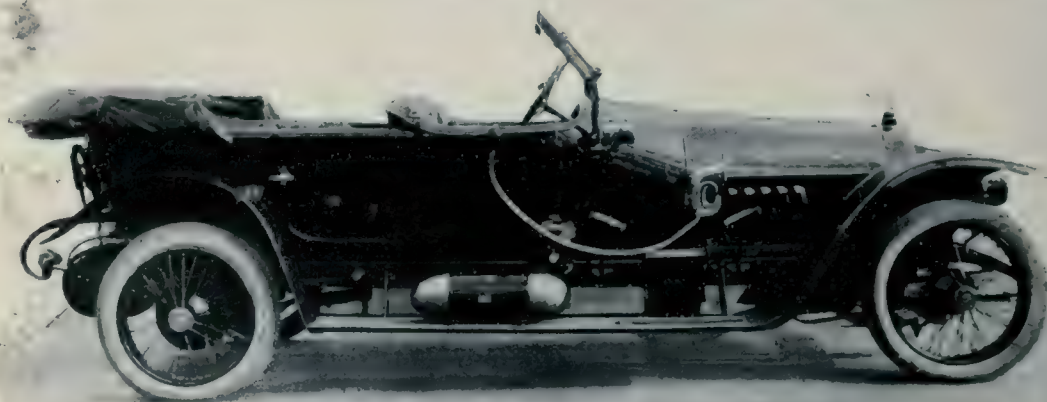
# Garage OPEL

LANDTMETERS FRÈRES

90, Rue du Pélican, 90

TÉLÉPHONE 3413

ANVERS



Atelier de réparations de toutes marques de Voitures

PNEUS

Peter Union

Pirelli

Michelin

Dunlop

Location de  
Voitures





Lucy Raymond



Marguerite Van Dyck



Ista



Andrée Lys



Loyez

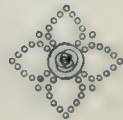


Odette Van Riel



# FROMAGES-CONSERVES BEURRE

Œufs, Fruits et Légumes secs. - - - Epicerie fine.



# Maurice Dewalhens

Fournisseur de la Cour et des Compagnies du Congo

MARCHÉ AUX ŒUFS, 7<sup>2</sup> - - ANVERS

Téléphone 5341

Service Rapide et  
Soigné.

On porte à domicile.

Expédition en province  
et à l'étranger.





Galas



Suzel



Marie Lejeune



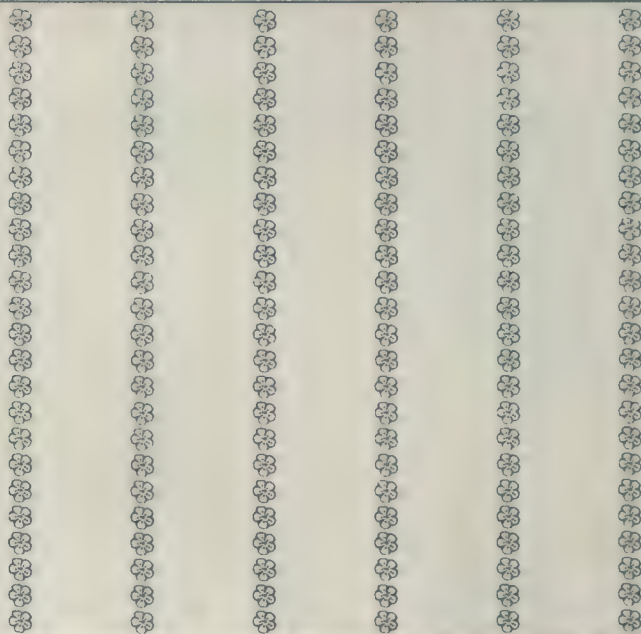
Causse



Tournié



Victor Warot



*Dentelles véritables*  
*Grand choix de coussins, bas de stores,*  
*voiles de fauteuils etc.*

*Maison Berbigette*  
*27 Marché aux Souliers 27 Anvers*





Cossira



Duzas



Pruym



Fr. Verhees



Ansaldi



Marié Leduc



Représentant pour la Belgique

**J. VAN MIERLO**

Rue Breughel 24, Anvers





Mérina



Carrère



Fonteix



Abonil



de Vally



Jourdan







Cabel



Ulysse Du Wast



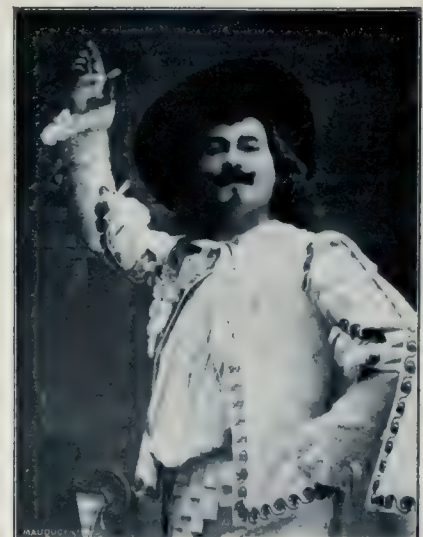
Emile Engel



Monteux



Mickaelly



Delmas

# GENERAL

Accident Fire & Life

Assurance Corporation Ltd



Compagnie d'Assurances à  
primes fixes

Etablie en 1885 à PERTH (Ecosse)

**Capital et Garanties**

**Frs 50.000.000**

Encaissement Annuel de la  
Compagnie à fin 1911 :

**Frs. 42.000.000**

La Compagnie possède des tarifs très avantageux pour les assurances

Incendie, Accident, Automobile, Vie,  
Vol, Maladie et Mortalité du Bétail.

CONSULTEZ LA DIRECTION :

**14, PLACE DE MEIR, ANVERS**

(Propriété de la Compagnie)

Directeur Général pour la Belgique et la Hollande **Fr. THYS.**





Flachat



Broca



Codou



Fassin



Campagnola



Louis Girod

# ED. BOLSIUS J<sup>R</sup>

11, Courte rue Porte aux Vaches, Anvers

TÉLÉPHONE 4555.



Les plus belles

Les plus solides

Les moins chères

La maison se charge de toutes les réparations.

Grand choix de tentes.

Chaises et parcs pour bébés.





Breton Caubet



Ovido



Geyre



Sarpe



Radoux



Marcotty

# L. ANTHONIS

23, RUE ARENBERG 23, ANVERS Téléphone : 3934



Seul représentant des superbes

## PIANOS

BECHSTEIN PLEYEL  
ERARD-J. GÜNTHER  
ETC.

AUTO-PIANOS J. GÜNTHER  
à 65 et 88 notes avec transpositeur et sélectodist

### WELTE-MIGNON-PIANO

le seul piano reproduisant le jeu de 200 des plus célèbres virtuoses



Raoul Pugno jouant pour le Welte-Mignon

Audition à la salle Anthonis, 23, rue Arenberg

Vente

Echange

Location





Léon Dubressy



De Creus



Monier



Bernard



Boulogne



Roselli

Société Anonyme "Thermos"  
Belge

8, rue des Beggards, 8 ANVERS

Sans aucune préparation chimique ou autre, les bouteilles (gourdes) THERMOS  
conservent : tous liquides et  
aliments pendant plus de 24 h.

**Chaud & Froid**

T  
H  
E  
R  
M  
O  
S



T  
H  
E  
R  
M  
O  
S

Chaleur SANS FEU !!

Fraîcheur SANS GLACE !!

Indispensable aux Chasseurs, Touristes, Cyclistes,  
Pêcheurs, Automobilistes, Militaires, Malades.

Exigez les produits THERMOS - Refusez les contrefaçons

Bouteilles rondes et ovales de 1/4, 1/2 et 1 litre  
Pots « PIC-NIC » de 1/2 et 1 kilogramme

CAFETIÈRES ET CRUCHES A EAU THERMOS!





Maxime Viaud



Jennotte



Mézy



L. Vilette



Arsандаux



Max Bouvet



LA PLUS IMPORTANTE SPÉCIALITÉ DE

# TROUSSEAUX LAYETTES

# BRIONI

44, MARCHÉ AUX ŒUFS 44, ANVERS

(EN FACE DU PONT DE MEIR).





Frédéric Boyer



Gheleyns



Audra



Jean Maréchal



Bédané



Ad. Corin

# Société Royale de Zoologie

Fondée en 1843



PLACE  
DE LA  
GARE.  
ANVERS.

Téléphone  
355.

*Conseil d'administration*, Président : M. ALBERT THYS. Vice-Président : M. FR. SCHACK de BROCKDORFF. Trésorier : M. W. von MALLINCKRODT. Secrétaire Honoraire : M. ALFRED OSTERRIETH. Administrateur : M. le Comte van de WERVE de VORSSELAER.

*Comité de Surveillance*. MM. MAURICE VAN DEN ABBEELE, JOHN LYSEN, MAURICE GEVERS-GRISAR, ERNEST VAN DER LINDEN, HENRI THYS.

*Direction*. Directeur : M. MICHEL L'HOËST, docteur en sciences naturelles. Secrétaire : M. HENRI JANSSENS. Conservateur du Musée : M. FERNAND MEUNIER. Chef d'Orchestre : M. EDW. KEURVELS.

CONCERTS, AUDITIONS MUSICALES. — *Avril* : les dimanches, lundis, mercredis, jeudis et samedis, de 3 1/2 à 5 1/2 heures. — *Mai à Septembre inclus* : les mêmes jours et en outre les dimanches, mardis et jeudis soirs, de 8 à 10 heures. *Novembre à Mars inclus* : les dimanches de 3 1/2 à 5 1/2 heures et les mercredis soirs de 8 1/2 à 10 heures (grandes auditions artistiques).

RENSEIGNEMENTS. — *Prix d'entrée*, avec accès de l'Aquarium, fr. 1.25. (Enfants de moins de 12 ans, fr. 0,75). Concerts artistiques du mercredi, en hiver, fr. 3. *Abonnements* : Abonnement de famille, frs 60 (1<sup>re</sup> année droit d'entrée en plus frs 20). Abonnement de famille, frs 50 (pour les personnes n'habitant pas Anvers ni les communes limitrophes, pas de droit d'entrée.) L'année sociale commence le 1<sup>er</sup> mai. Il y a deux ballotages pour l'admission des membres, fin avril et fin juillet. La présentation d'un candidat se fait par écrit à la Direction : elle est signée par un membre. Nombre d'abonnements de famille en 1912 : 9128. En dehors des membres et de leurs familles, le Jardin Zoologique est annuellement visité par plus de 500.000 personnes.

## 1913 — Centenaire de la naissance de Richard Wagner.

### DEUX GRANDS FESTIVALS D'ŒUVRES WAGNÉRIENNES,

les lundi 26 et mercredi 28 mai à 8 1/2 heures du soir, au Palais des Fêtes du Jardin Zoologique, sous la direction de M. Franck Van der Stücken et avec le concours de 6 solistes des Théâtres Royaux de Berlin, Dresde et des Festspiele de Bayreuth. Vendredi 23 mai : conférence préliminaire par M. Lucien Tiersot, Bibliothécaire du conservatoire de Paris, sur l'œuvre de Richard Wagner. — Audition des "Poèmes" pour chant et piano de Wagner.

Les journaux et les affiches feront connaître ultérieurement tous les détails et les prix des places.





Dezair



Martiny



Marral



Guillabert



Malherbe

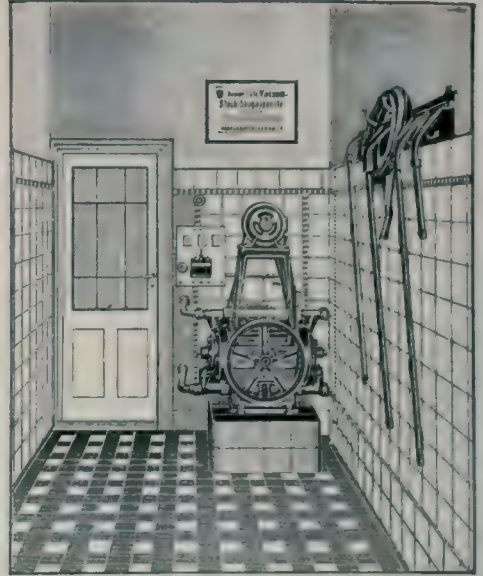


Boussa

# NETTOYAGE CENTRAL PAR ASPIRATION



Installations fixes et  
Appareils portatifs.  
Application aisée aux  
Maisons particulières  
Bureaux Hôtels, etc.  
Renseignements, étu-  
des et devis gratuits



**SCHÆFFER & C<sup>o</sup>** Ingénieurs-Constructeurs  
56, Place de Meir, ANVERS Téléph. 572

CHAUFFAGE CENTRAL VAPEUR-EAU CHAUDE-AIR CHAUD  
**Schæffer & De Vigne** Ingénieurs-Constructeurs  
38-40, Rue Rodolphe ANVERS Téléphone 755



Musée des Beaux-Arts, Anvers



Hôtel-de-Ville, Anvers



Palais de la Nation, Bruxelles



Irishhof, Capellen

Quelques installations faites par la maison.





Gaillard



Grommen



Joosten



Frankin



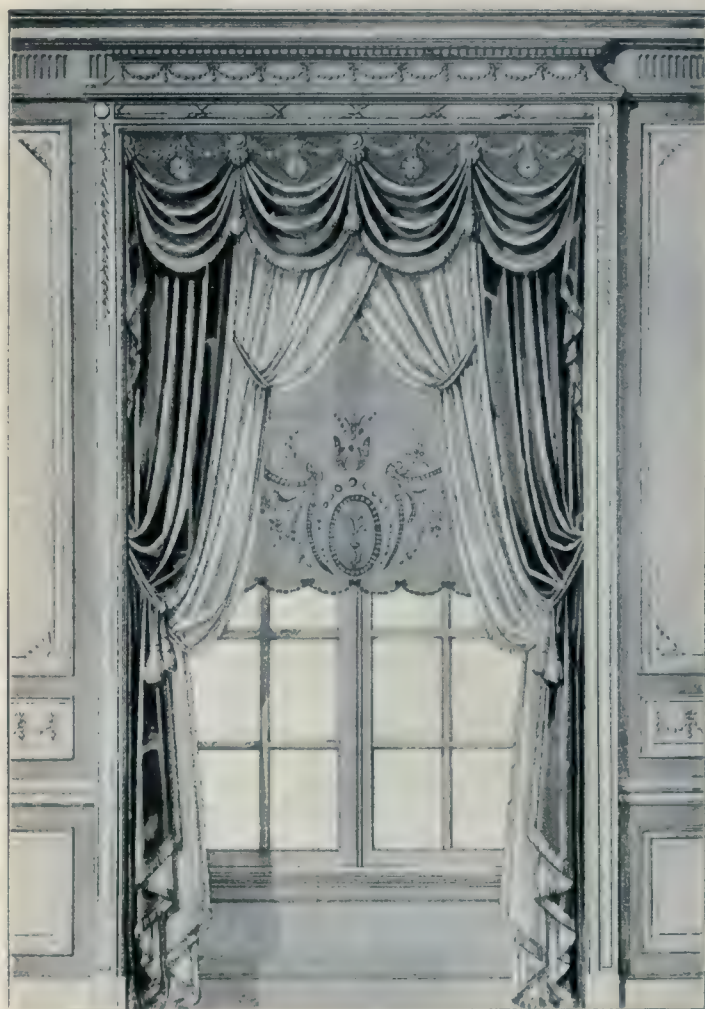
Lataste



Ramieux

# Grande Maison de Blanc

Au Monopole



Rideaux=Stores ∩ ∩  
∩ ∩ ∩ Brise=Brise

Entreprise générale de la décoration intérieure de la Maison. ∩  
∩ Matelas sur mesure ∩

Grousseaux complets ∩ ∩ Layettes

Ateliers de broderie à la main et de dessin.

35, Marché au Lait coin rue Vleminkx Anvers

Téléphone 4200

Téléphone 4200





Bruinen



Close



Hardy



Arnal



Druine



Virly



MAISON  
**HUBERT BLOM**

74. LONGUE RUE NEUVE. 74. ANVERS  
Téléph. 4687

Téléph. 4687

Installations  
de Banques  
et Administrations  
**INDIANA**

QUELQUES REMARQUES SUR LES MEUBLES « INDIANA »

Tous nos bois sont soigneusement choisis et bien secs.

Les meubles en acajou et chêne s/quarter, sont fabriqués du plus beau bois ; seules les matières de toute première qualité sont employées à leur fabrication.

Les tablettes de la plupart de nos bureaux sont fabriquées en bois à fils contrecroisés (multiples épaisseurs).

Nos meubles sont construits par des ouvriers spécialisés sous la direction de chefs de fabrication, ayant une connaissance approfondie des matériaux qu'ils

traitent et de la façon de les travailler, aussi leur solidité et l'aisance de leur fonctionnement ne peuvent que difficilement être égalés, la forme et les dimensions de leurs tiroirs, la manière dont ils sont distribués permettent d'obtenir le maximum de facilité et de rapidité dans le travail.

Enfin leur apparence extérieure, leur fini et leurs garnitures dont tout luxe inutile ou superflu a été banni, les rendent attrayants et donnent en quelque sorte à la Maison qui les possède un brevet de bon goût et de bonne administration.

Ecrivez  
Téléphonez  
ou  
Visitez  
notre  
Exposition.







Mengal



Minne



Staveau



Juteau



Lary



Melky

# Hôtel "Wagner",

AVENUE DES ARTS 1, ANVERS

Propriétaire: J. Cassiers.

Téléphone 4027



La Nouvelle Salle de Restaurant

Lumière Electrique. Lift. Chauffage central. Téléphones à tous les étages.

Dîners - Soupers. A la carte - Prix Fixe.

Ouvert après les spectacles. Salle de Billards

- - Cave Renommée - -  
Salle pour Noces,  
Fêtes et Banquets.

75 Chambres pour  
Voyageurs





Degrange



Alliévi



Donchet



Arthur Viroux



J. Bonvoisin



Durou

# MARY EASTWICK

37, Rempart Ste Catherine 37, ANVERS



Modes - Dernières Nouveautés





Desaunois



Neufcour Père



Julien Neufcour



Galère



Galère



Janssens

PETIT-BEURRE  
**PAREIN**

DESSERT-SURFIN  
**PAREIN**

**BISCUITS**



**PAREIN**



DESSERT-VANILLÉ  
**PAREIN**

PETIT-BEURRE  
**PAREIN**





Adelina Gedda



Laura Reuters



Elisa Reuters



Hélène Reuters



Villeneuve



Fagniard

# BRUNO PICHLER

TAILOR

ANVERS, 7, rue du Jardin des Arbalétriers.



Costumes Tailleur et Manteaux pour Dames.  
Vêtements de sports, de ville et de cérémonie.

SPORTING GARMENTS, RIDING BREECHES, YACHTING UNIFORMS, LIVERYS.  
SPECIALITY OF AMERICAN CUT AND FIT.

SCOTCH AND ENGLISH GOODS ONLY.





Thérèse Janssens



Dullé



Olga Gutterer



Henri Kamm



Norbert



Norbert



# CHAPELLERIE DE LUXE

## WYNEN FILS

47, PLACE DE MEIR, 47 - ANVERS (vis-à-vis du Palais du Roi)

MARQUES: Scott, Woodrow, Christy, Thomas J. Proctor.  
Imperméables. Cannes, Parapluies, Gants, Cravattes et Cols Anglais.  
PRIX-FIXE



### NOS DIX PLUS ANCIENS ABONNÉS

1. Louis Sorgesa.
2. Mme veuve Osterrieth.
3. Mme veuve Florent Joostens.
4. Le colonel Leclercq.
5. Mme Guillaume Valérius.
6. Mme veuve Jos. Vranckx.
7. M. Fernand Van Stockom.
8. M. Félix Vrijdags.
9. M. Derosier.
10. M. Adolphe Galle.

### NOS DIX DERNIERS PRESIDENTS DE LA COMMISSION THEATRALE

1. M. Allewaert.
2. M. Arthur Van den Nest.
3. M. Jean Nauts.
4. M. Ferdinand Van der Taelen.
5. M. Emile Van Delft.
6. M. Louis de Winter.
7. M. Jules Verspreuwen.
8. M. Alphonse Hertogs.
9. M. Félix Ceulemans.
10. M. Gustave Albrecht.

### LES PLUS ANCIENS ATTACHÉS AU THEATRE

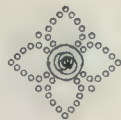
1. M. Edouard Pascal.
2. M. Louis Van Calster  
(avocat-conseil depuis 1876).



Louis Van Calster



Edouard Pascal







# Journal Hebdomadaire



Paraît le Mardi soir

Prix de l'abonnement 5 francs l'an.



Editions spéciales : L'Officiel Sportif  
L'Officiel Financier



RÉDACTEUR EN CHEF :

M. Arthur Gersdorff (Arthur de Gers).

COLLABORATEURS :

## ANVERS

Mme Kieken (Ludovique), Mlle Nadina Rooman (Nady Roma), M. Léon de Nave (Léon Chantavoy), M. le Docteur Walter Tamm (Biliken), M. Hendrik Senten (Steno), M. Albert Painparé (Helbert), M. Emile Painparé (Schaunard), M. G. Buisseret (Germain Georges).

## BRUXELLES.

M. François Busschots de la Royère (Francis Royère), M. Albert Pesch, M. Albert Lévy, M. Léon Marie Thylienne, M. Charles Conrardy, M. René Foucart, M. Ursini.

## LIÈGE.

M. E. Despréztz.

## GAND.

M. Edmond de Loose.

## NAMUR.

M. P. Beaupain.

## CHARLEROI.

M. Georges des Essarts

## OSTENDE.

M. H. Brocka Fils.

## LOUVAIN.

M. Henri Lejeune.

## TOURNAI.

M. Marc Gahide.

## PARIS.

RÉDACTEUR EN CHEF :

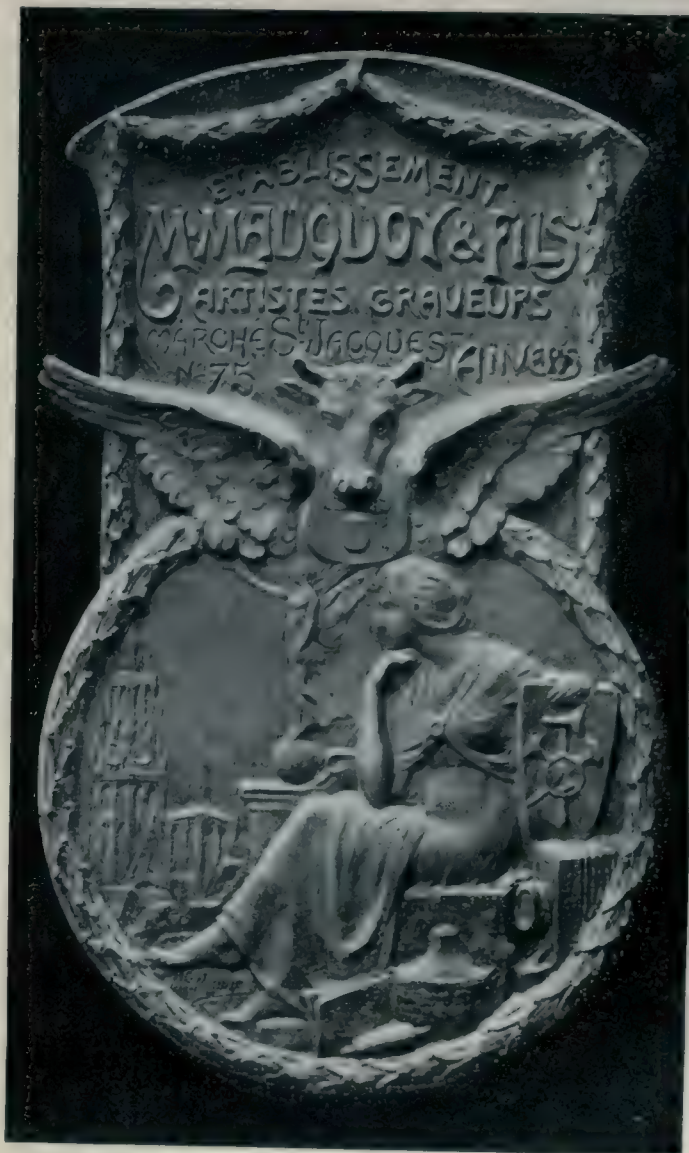
M. J. Remy Bicqué.

COLLABORATEURS :

M. Albert Joannis, M. Yves de Penharest, M. André de Brisons, M. Maurice Ramus, M. Fernand Becque, M. Raphaël Vitteau, M. Georges Turpin, M. Robert Vallet.

32 Collaborateurs.

TÉLÉPHONE 5575



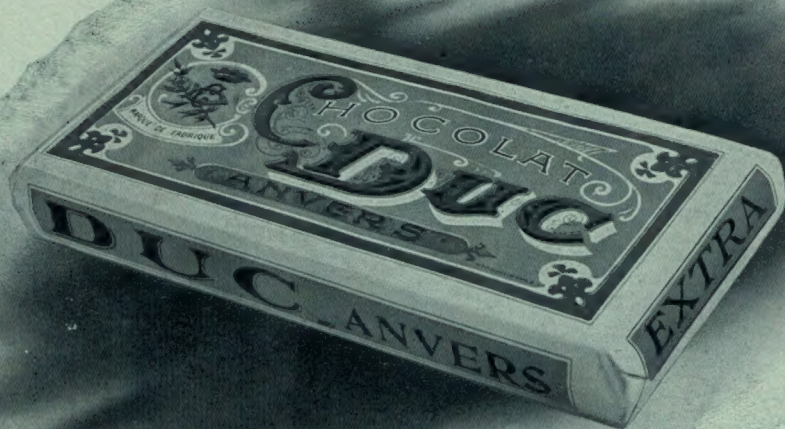
▪ PHOTOGRAVURE ▪

DESSINS & CLICHÉS POUR ARTISTES  
CATALOGUES, JOURNAUX & REVUES





# Le Déjeuner par excellence



LES PLUS HAUTES DISTINCTIONS  
AUX EXPOSITIONS

L. F. MAUQUOY & FILS. ANVERS.

## CHOCOLATERIE

# „ D U C „

## ANVERS



MARQUE DE FABRIQUE



MARQUE DE FABRIQUE



**DUCC**



**LE PLUS EXQUIS  
DES CHOCOLATS**



PN  
2706  
A7R65

Gersdorff, Arthur  
L'historique complet

PLEASE DO NOT REMOVE  
CARDS OR SLIPS FROM THIS POCKET

---

UNIVERSITY OF TORONTO LIBRARY

---



